

## السنن الأربعة ومنزلتها بين كتب السنة



د. عالية عبد الله بالطو<sup>(\*)</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة:

"إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ، أَمَا بَعْدُ... (١)

يقول تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾<sup>(٢)</sup>. يقول الحافظ ابن جرير: "اختلف العلماء في معنى: {أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ}، والصواب من القول في ذلك أن يقال: هو أمر من الله بطاعة رسوله في حياته فيما أمر ونهى، وبعد وفاته في اتباع سنته، وذلك أن الله عم بالأمر بطاعته ولم يخص في ذلك حالاً

(\*) أستاذ الحديث وعلومه المشارك - قسم الكتاب والسنة - كلية الدعوة وأصول الدين - جامعة أم القرى.

(١) م: ٧- كتاب الجمعة، ١٣- باب تخفيف الصلاة والخطبة، ح (٤٦-٨٦٨)؛ (٢: ٥٩٣).

(٢) [٤- سورة النساء، الآية: ٥٩]

دون حالٍ فهو على العموم حتى يخص ذلك ما يجب التسليم له<sup>(١)</sup>. وقال الحافظ في "الفتح": "والنكتة في إعادة العامل في الرسول دون أولي الأمر مع أن المطاع في الحقيقة هو الله تعالى كونه الذي يعرف به ما يقع به التكليف هما القرآن والسنة، فكان التقدير: أطيعوا الله فيما نص عليكم في القرآن وأطيعوا الرسول فيما بين لكم من القرآن وما ينصه عليكم من السنة أو المعنى أطيعوا الله فيما يأمركم به من الوحي المتعبد بتلاوته، وأطيعوا الرسول فيما يأمركم به من الوحي الذي ليس بقرآن"<sup>(٢)</sup>.

وغير ذلك من الآيات الكثيرة التي وردت في القرآن بوجوب طاعته، واتباعه، والتحذير من مخالفته. وإن ثمرة هذه الطاعة والمحبة، محبة الله لعباده، والفوز برضاه. ومن تلك الآيات قوله ﷺ: ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾<sup>(٣)</sup>، وقوله ﷺ: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾<sup>(٤)</sup>، وقوله ﷺ: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

■ ومن أهمية معرفة أحوال النبي ﷺ وأقواله تظهر أهمية الموضوع، فيما يلي:

١. أهمية السنن الأربعة ومكانتها بين كتب السنة. فعند ما اجتمع أصحاب الحديث بسعيد بن السكر، وطلبوا منه أن يدلهم على شيء يقتصروا عليه. فأخرج لهم أربع رزم وقال: "هذه قواعد الإسلام كتاب مسلم، والبخاري، وأبي داود،

(١) "تفسير ابن جرير الطبري" (٥: ٩٤-٩٦).

(٢) "الفتح" (٩: ١٢٩)، "تحفة الأحوذى" (١: ٣٥).

(٣) [٢٤-سورة النور، الآية: ٦٣].

(٤) [٣٣-سورة الأحزاب، الآية: ٢١].

(٥) [٣-سورة آل عمران، الآية: ٣١].

والنسائي"<sup>(١)</sup>.

٢. شهرة السنن الأربعة بين كتب السنة، وصحة أحاديثها عن بقية الكتب بوجه عام. يقول ابن السبكي: "وهي من دواوين الإسلام، والفقهاء لا يتحاشون من إطلاق لفظ الصحاح عليها وعلى سنن الترمذي لا سيما سنن أبي داود"<sup>(٢)</sup>.

٣. جمع السنن الأربعة لأحاديث الأحكام بوجه عام، ولم تتعرض لأحاديث الفضائل والرفائق والآداب والقصص والأخبار"<sup>(٣)</sup>.

٤. أن المحدثين ألحقوا سنن ابن ماجه بالأصول الخمسة التي هي: صحيح البخاري، وصحيح مسلم، و سنن أبي داود، وجامع الترمذي، وسنن النسائي، وكان أول من فعل ذلك ابن طاهر المقدسي، وتبعه في ذلك المحدثون"<sup>(٤)</sup>.

#### ■ منهج البحث:

١. عزو الآيات القرآنية إلى السورة مع بيان رقمها.
٢. عزو الأحاديث النبوية إلى مصادرها بالجزء والصفحة مع ذكر رقم الحديث إن وجد.
٣. لم أترجم للأعلام الوارد ذكرهم في البحث، وذلك لشهرتهم وخوفاً من طول المقام، إلا الأعلام الذين ورد ذكرهم في بيان رجال السنن الأربعة لبيان مكانة هذه الكتب.

٤. ذكر اسم المؤلف مع كتابه عند إيراده في أول موضع إذا كان غير مشهور، أما المشهورون منهم فلم أذكر أسماءهم.

(١) "شروط الأئمة الستة" ص(٢١).

(٢) "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٤).

(٣) "مصطلح الحديث ورجاله" للأهدل ص(٨١).

(٤) "المصباح لأصول الحديث" للأنديجاني ص(٦٩).

٥. رتبت السنن الأربعة في العرض حسب تاريخ وفاة أصحابها علماً بأن الأئمة قدموا "سنن أبي داود" ثم "سنن الترمذي" ثم "سنن النسائي"، واختلفوا في "سنن ابن ماجه".

#### ■ الرموز المستعملة في البحث:

بخ : البخاري في الأدب المفرد.

ت: سنن الترمذي.

جه: سنن ابن ماجه.

حم: مسند أحمد بن حنبل.

خ: صحيح البخاري.

د: سنن أبي داود.

س : النسائي في التقريب.

طس: "المعجم الأوسط" للطبراني.

فق : ابن ماجه في التفسير.

ق : سنن ابن ماجه في التقريب.

قد : أبو داود في الفرد.

م: صحيح مسلم.

ن: سنن النسائي.

الأجوبة الفاضلة: "الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة" للكنوي.

البداية: البداية والنهاية لابن كثير.

تحفة الأخيار: "تحفة الأخيار بإحياء سنن سيد الأبرار" للكنوي.

تنقيح الأنظار: كتاب "تنقيح الأنظار في معرفة علوم الآثار" لمحمد بن إبراهيم الوزير.

- التهذيب: "تهذيب التهذيب" للحافظ ابن حجر.
- توجيه النظر: "توجيه النظر إلى أصول الأثر" للجزائري.
- السير: "سير أعلام النبلاء" للذهبي.
- الشذا الفياح: "الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح" للأبناسي.
- الشذرات: "شذرات الذهب" لابن العماد.
- ظفر الأمان: "ظفر الأمان بشرح مختصر السيد الشريف الجرجاني في مصطلح الحديث" للكنوي.
- فتح الباقي: "فتح الباقي بشرح ألفية العراقي" للأنصاري.
- فتح المغيث: "فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي" للسخاوي.
- معجم مصطلحات الحديث: "معجم مصطلحات الحديث ولطائف الأسانيد" لمحمد ضياء الأعظمي.
- مناهج المحدثين: الضوء اللامع على مناهج المحدثين لأحمد محرم.
- نزهة النظر: "نزهة النظر في شرح نخبة الفكر" للحافظ ابن حجر.
- هذا وقد قسمت البحث إلى مقدمة، وتمهيد، وأربعة فصول، وخاتمة، وذيلته بفهارس.
- الفصل الأول: الإمام ابن ماجه و كتابه "السنن"، وفيه مبحثان:
- المبحث الأول: التعريف بالإمام ابن ماجه، وفيه:
- ١- نسب الإمام ابن ماجه.
  - ٢- مولد الإمام ابن ماجه ووفاته.
  - ٣- طلب الإمام ابن ماجه للعلم.
  - ٤- حال الإمام ابن ماجه مع الأمراء والسلطين.

- ٥- مؤلفات الإمام ابن ماجه.
- ٦- ثناء العلماء على الإمام ابن ماجه.
- المبحث الثاني: "سنن الإمام ابن ماجه"، وفيه:
  - ١- اسم كتاب الإمام ابن ماجه.
  - ٢- منزلة "سنن الإمام ابن ماجه" بين الكتب الستة.
  - ٣- طريقة تصنيف وتبويب "سنن الإمام ابن ماجه".
  - ٤- رجال "سنن الإمام ابن ماجه".
  - ٥- عناية العلماء بكتاب "سنن الإمام ابن ماجه".
  - ٦- ثلاثيات "سنن الإمام ابن ماجه".
  - ٧- زوائد "سنن الإمام ابن ماجه".
  - ٨- رواية "سنن الإمام ابن ماجه".
- الفصل الثاني: الإمام أبو داود و كتابه "السنن"، وفيه مبحثان:
  - المبحث الأول: التعريف بالإمام أبي داود، وفيه:
    - ١- نسب الإمام أبي داود.
    - ٢- مولد الإمام أبي داود ووفاته.
    - ٣- نشأة الإمام أبي داود العلمية، وفيه:
      - أ- رحلات الإمام أبي داود.
      - ب- شيوخ الإمام أبي داود.
      - ج- تلاميذ الإمام أبي داود.
    - ٤- زهد الإمام أبي داود.
    - ٥- مؤلفات الإمام أبي داود.
    - ٦- ثناء العلماء على الإمام أبي داود.

### المبحث الثاني: التعريف بكتاب "سنن الإمام أبي داود"، وفيه:

١- اسم كتاب الإمام أبي داود.

٢- طريقة تصنيف سنن أبي داود وتبويه.

٣- رجال "سنن أبي داود" ودرجة أحاديثه.

٤- ثلاثيات "سنن أبي داود".

٥- عناية العلماء بـ "سنن أبي داود".

٦- رواية "سنن أبي داود".

### ● الفصل الثالث: الإمام الترمذي وكتابه "السنن"، وفيه مبحثان:

#### المبحث الأول: التعريف بالإمام الترمذي، وفيه:

١- نسب الإمام الترمذي وكنيته.

٢- مولد الإمام الترمذي ووفاته.

٣- حياة الإمام الترمذي العلمية.

٤- قوة حفظ الإمام الترمذي.

٥- مؤلفات الإمام الترمذي.

٦- ثناء العلماء على الإمام الترمذي.

#### المبحث الثاني: التعريف بكتاب "السنن" للإمام الترمذي، وفيه:

١- اسم كتاب الإمام الترمذي.

٢- تصنيف وترتيب "السنن" للإمام الترمذي.

٣- رجال ودرجة أحاديث "سنن الترمذي".

٤- مصطلحات خاصة بـ "السنن" للإمام الترمذي.

أ- "الحديث الحسن".

ب- "هذا حديث حسن صحيح".

- ج- "حديث صحيح غريب".
- د- "حديث حسن صحيح غريب".
- و- "حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه".
- ه- "حسن غريب".
- و- "حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه".
- ز- "حديث غريب وإسناده ليس بم متصل".
- ح- "حديث غريب".
- ط- "هذا حديث أصح من حديث".
- ي- "هذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن".
- ٥- ثلاثيات "سنن الإمام الترمذي".
- ٦- عناية العلماء بـ "سنن الإمام الترمذي".
- ٧- رواية "سنن الترمذي".
- الفصل الرابع: التعريف بالإمام النسائي وكتابه "السنن"، وفيه مبحثان:
- المبحث الأول: التعريف بالإمام النسائي، وفيه:
- ١- نسب الإمام النسائي.
  - ٢- مولد الإمام النسائي.
  - ٣- رحلات الإمام النسائي.
  - ٤- شبوخ الإمام النسائي وتلاميذه.
  - ٥- قوة حفظ الإمام النسائي.
  - ٦- عبادة الإمام النسائي.
  - ٧- ورع الإمام النسائي.
  - ٨- هيئة الإمام النسائي، وعدد زوجاته.



- ٩- محنة الإمام النسائي، ووفاته.
- ١٠- مؤلفات الإمام النسائي.
- ١١- ثناء العلماء على الإمام النسائي.
- المبحث الثاني: "سنن الإمام النسائي"، وفيه:
  - ١- اسم كتاب الإمام النسائي.
  - ٢- رجال "سنن الإمام النسائي".
  - ٣- درجة أحاديث "سنن الإمام النسائي".
  - ٤- طريقة تصنيف وتبويب "سنن الإمام النسائي".
  - ٥- رباعيات "سنن الإمام النسائي".
  - ٦- عناية العلماء بـ "سنن الإمام النسائي".
  - ٧- رواية "سنن الإمام النسائي".
- الخاتمة

وذيلته بالفهارس التالية:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث الشريفة.
- ٣- فهرس البلدان.
- ٤- فهرس الأنساب.
- ٥- فهرس المصادر والمراجع.
- ٦- فهرس الموضوعات.

\*\*\*

## تمهيد

السنة النبوية عند علماء الحديث: "أقوال النبي ﷺ، وأفعاله، وتقريراته، وصفاته الخلقية، والخلقية، وسيره، ومغازيه"<sup>(١)</sup>.

ولقد عني النبي ﷺ، والصحابة -رضي الله عنهم- بالقرآن العظيم، وما توفي النبي ﷺ إلا وهو مكتوب مرتب في الرقاع والجلود. لا ينقصه إلا جمعه في مصحف واحد<sup>(٢)</sup>، ولم تدون السنة في عصر النبي ﷺ، ولا في عصر الصحابة. وذلك؛ لأنهم كانوا في ابتداء الحال قد نُهِوا عن ذلك، كما ثبت في صحيح مسلم من حديث أبي سعيد الخدري -رضي الله عنه-<sup>(٣)</sup>، خشية أن يختلط بالقرآن، ولسعة حفظ الصحابة، وسيلان أذهانهم<sup>(٤)</sup>، ولا يمنع هذا أنه كان في عصره كُتِبَ لبعض الأحاديث، مثل: عبد الله بن عمرو، وعلي، وغيرهم<sup>(٥)</sup>.

ولقد حرص الصحابة -رضوان الله عليهم-، والتابعون من بعدهم على حفظها نقية، صافية كما تلقوها من رسول الله ﷺ<sup>(٦)</sup>، فكانت الرحلة في طلب الحديث، وذب الكذب والخرافات عنها والتي ظهرت بعد سنة أربعين من الفرق الضالة كالخوارج والشيعة<sup>(٧)</sup>، ومن تظاهر بالإسلام من الفرس والروم، فأمر الخليفة عمر بن عبد العزيز

(١) "الحديث والمحدثون" لمحمد أبو زهو ص(١٠).

(٢) "السنة ومكانتها في التشريع" للسباعي ص(٥٨).

(٣) م: ٥٣ - كتاب الزهد والرقائق، ١٦ - باب الثبت في الحديث، وحكم كتابة العلم، ح(٧٢=٣٠٤)؛ (٣: ٢٢٩٨-٢٢٩٩). بلفظ: "لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمْحُهِ، وَحَدِّثُوا عَنِّي، وَلَا حَرَجَ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ -قَالَ هَمَامٌ أَخْبَسَهُ قَالَ- مُتَعَمِّدًا فَلْيَبُؤْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ".

(٤) مقدمة "تحفة الأحوذني" (١: ٢٢).

(٥) انظر: "السنة ومكانتها في التشريع" ص(٦٠، ٦١).

(٦) انظر: "السنة ومكانتها في التشريع" ص(٦٦-٧٤).

(٧) انظر: "السنة قبل التدوين" لمحمد عجاج الخطيب ص(١٩٠، ١٩١)، "السنة ومكانتها في التشريع" ص(٧٥-٨٩).

قاضيه أبا بكر بن حزم يجمع الحديث<sup>(١)</sup>، كما أمر غيره من علماء الأمصار، فقام أبو بكر بن حزم، فكتب الأحاديث التي كانت عند عمرة بنت عبد الرحمن ت: (٩٨)هـ، والقاسم بن أبي بكر بن محمد ت: (١٠٦)هـ، ودَوْنُ محمد بن شهاب الزهري ت: (١٢٤)هـ كل ما في المدينة من سنة وأثر<sup>(٢)</sup>.

وكان تدوين الأحاديث مختلطاً بفتاوى التابعين، غير مرتب على الأبواب. ثم شاع التدوين فكان أول من جمع بمكة: ابن جريج ت: (١٥٠)هـ، وابن إسحاق ت: (١٥١)هـ، وبالمدينة: سعيد بن أبي عروبة ت: (١٥٦)هـ، والربيع بن صبيح ت: (١٦٠)هـ، والإمام مالك ت: (١٧٩)هـ، وبالبصرة: حماد بن سلمة ت: (١٦٧)هـ، وبالكوفة: سفيان الثوري ت: (١٦١)هـ، وبالشام: أبو عمرو الأوزاعي ت: (١٥٧)هـ، وبواسط: هشيم ت: (١٧٣)هـ، وبخراسان: عبد الله ابن المبارك ت: (١٨١)هـ، وباليمن: معمر بن راشد ت: (١٥٤)هـ، وبالي: جرير بن عبد الحميد ت: (١٨٨)هـ<sup>(٣)</sup>.

ثم بدأ التمييز في الجمع بين الصحيح والسقيم في منتصف القرن الثاني تقريباً. وأول من فعل هذا: الإمام مالك بن أنس ت: (١٧٣)هـ، والإمام محمد بن إسماعيل البخاري ت: (٢٥٦)هـ في كتابه "الجامع الصحيح"، ثم تلاه تلميذه الإمام مسلم بن الحجاج القشيري ت: (٢٦١)هـ في كتابه المعروف "صحيح مسلم"<sup>(٤)</sup><sup>(٥)</sup>، ثم ظهرت كتب السنن.

(١) المرجع السابق ص(٢٤٤).

(٢) "السنة ومكانتها في التشريع" ص(١٠٣-١٠٤).

(٣) "الجامع" للخطيب (٢: ٢٨٥)، "الرسالة المستطرفة" ص(١٠-٥).

(٤) المرجع السابق.

(٥) لمعرفة مزيد من صنف في الصحيح، انظر: "الرسالة المستطرفة" ص(٢٠-٣٢).

ثم جاء القرن الثالث، فكان أزهر عصور السنة، وبدأ التأليف في هذا القرن على طريقة المسانيد، وهي جمع ما يروى عن الصحابة في باب واحد، رغم تعدد الموضوع<sup>(١)</sup>.

وأول من ألف في المسانيد: عبد الله بن موسى العبسي الكوفي، ومسدد بن سرهد الأسدي البصري، وأسد بن موسى، وغيرهم<sup>(٢)</sup> وكانت طريقتهم في التأليف إفراد حديث رسول الله ﷺ بدون تمييز بين الصحيح والضعيف<sup>(٣)</sup>.

ومعنى "السنة" في اللغة: السيرة والطريقة المعتادة حسنة أو قبيحة<sup>(٤)</sup>.

وفي اصطلاح المحدثين: "الكُتب المرتبة على الأبواب الفقهية من الإيمان، والطهارة، والصلاة، والزكاة،... وليس فيها شيء من الموقوف"<sup>(٥)</sup> (٦).

ومن أهم كتب السنة: "سنن ابن ماجه" ت: (٢٧٩)هـ، و"سنن أبي داود" ت: (٢٧٥)هـ، و"سنن الترمذي" ت: (٢٧٩)هـ، و"سنن النسائي" ت: (٣٠٣)هـ<sup>(٧)</sup>، وجمع هؤلاء الأئمة في مصنفاتهم كل مصنفات الأئمة السابقين<sup>(٨)</sup>.

وهذه السنن الأربعة منهم من أطلق عليها لفظ "الصحيح" كأبي طاهر السلفي،

(١) مقدمة "تحفة الأحوذى" ص(٢٢)، "مهمات علوم الحديث" لإبراهيم بن كليب ص(١٣)، "نحات في أصول الحديث" لمحمد أديب الصالح ص(١٧٤).

(٢) انظر للمزيد فيمن ألف في المسانيد "الرسالة المستطرفة" ص(١٥-١٩).

(٣) "السنة ومكانتها في التشريع" ص(١٠٦).

(٤) انظر: "لسان العرب"، مادة (سنن)، (٣: ٢٢٥).

(٥) "إنما يدخل "الموقوف" إماماً للباب إذا اقتضى الأمر ذلك". "تحفة الأخيار بأحياء سنن سيد الأبرار" للكنوي ص(١٤٧).

(٦) "الرسالة المستطرفة" ص(٣٢)، "علم تخريج الأحاديث" لمحمد محمود بكار ص(٢٠١)، "معجم مصطلحات الحديث" للأعظمي ص(١٨٣).

(٧) لمعرفة مزيد من كتب السنة، انظر: "الرسالة المستطرفة" ص(٣٧-٣٢).

(٨) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٣)، "السنة ومكانتها في التشريع" ص(١٠٦).

ومنهم من أطلق الصحة على "سنن الترمذي" كالإمام أبي عبد الله الحاكم، والخطيب أطلق الصحة على "سنن الترمذي" و"سنن النسائي"<sup>(١)</sup>.

وقال ابن الصلاح: "وهذا تساهل منهم فالسنن فيها الصحيح والحسن والضعيف"<sup>(٢)</sup>، وبالجمله فكتاب النسائي أقلها بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً الذي قيل فيه: "إنه أشرف المصنفات كلها، وما وضع في الإسلام مثله"<sup>(٣)</sup>.

ثم أبو داود الذي قال الخطابي عنه: "إنه لم يصنف في علم الدين مثله، وهو أحسن وصفاً، وأكثر فقهاً من الصحيحين"<sup>(٤)</sup>.

ويقاربه كتاب الترمذي الذي قال عنه الهروي -أي سنن الترمذي-: "هو عندي أنفع من كتابي البخاري ومسلم؛ لأنهما لا يقف على الفائدة منهما إلا المتبحر العالم، وهو يصل الفائدة منه كل أحد من الناس"<sup>(٥)</sup>.

ويليها "سنن ابن ماجه"، وهو أقلها صحة ومرتبة ولما فيه من الفائدة، وخصوصاً في الفقه، وكثرة زوائده عن "الموطأ"، أدرجه أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي في "أطراف شروط الأئمة الستة"، ثم الحافظ عبد الغني المقدسي في "الكمال في أسماء الرجال"<sup>(٦)</sup>.

(١) "علوم الحديث" ص(٤٠)، "ظفر الأماني بشرح مختصر الجرجاني" للكنوي ص(١٦٣).

(٢) "علوم الحديث" ص(٤٠).

(٣) "فتح المغيث" (١: ٢١).

(٤) "معالم السنن" (١: ٦).

(٥) "فتح المغيث" (١: ١٠١-١٠٢).

(٦) "الرسالة المستطرفة" (١٢-١٣).

وقد وضع العلماء شروطاً لمن تقبل روايته في الأحكام والسنن، وهذه الشروط<sup>(١)</sup>:

١. أن يكون ثقة في دينه.
  ٢. أن يكون معروفاً بالصدق في حديثه.
  ٣. أن يكون عاقلاً لما يحدث به.
  ٤. أن يكون عالماً بما يحيل من معاني الحديث من اللفظ أو يؤدي الحديث بحرفه.
  ٥. أن يكون بريئاً من التدليس.
  ٦. أن يكون سنده متصلاً.
- وبذلك تظهر لنا أهمية التأليف في السنن بصفة عامة، وأهمية السنن الأربعة بصفة خاصة، والشروط التي وضعها المحدثون لمن تقبل روايته في هذه السنن.

\* \* \*

---

(١) "ابن أبي حاتم الرازي وأثره في علوم الحديث" رفعت فوزي ص(٢٠٩).

## الفصل الأول

### الإمام ابن ماجه

### وكتابه "السنن"

وفيه مبحثان:

#### المبحث الأول: التعريف بالإمام ابن ماجه

##### ١- نسب الإمام ابن ماجه

هو الحافظ الكبير الحجة المفسر،<sup>(١)</sup> أحد الأئمة، وصاحب السنن، والتفسير، والتأريخ<sup>(٢)</sup>، محمد بن يزيد بن<sup>(٣)</sup> عبد الله ابن ماجه<sup>(٤)</sup> الربيعي<sup>(٥)</sup> بالولاء القزويني<sup>(٦)</sup><sup>(٧)</sup>. قال أبو يعلى الخليلي: "ابن ماجه ثقة كبير متفق عليه، محتج به"<sup>(٨)</sup>، وقيل: فـ"مَاجَه" لقب والد محمد بن يزيد القزويني، لا لقب جده. والصحيح أن "ماجه" أمه، وعلى كلا القولين يكتب الألف على لفظ "ابن" في الرسم ليعلم أنه وصف لمحمد

(١) "السير" (١٣: ٢٧٩).

(٢) "الفضل المبين" للقاسمي ص (٢٠٧).

(٣) "السير" (١٣: ٢٧٧)، "تاريخ فنون الحديث النبوي للتخولي ص (١٧٣).

(٤) "بتخفيف الجيم وسكون الهاء، وقيل: ماجه، بالتاء الساكنة، وكلاهما صحيح، والأول أصح". "معجم مصطلحات الحديث" للأعظمي ص (١٨٦)، "الفضل المبين ص (١٣)، وانظر: "سنن ابن ماجه" (٢: ١٥٢٠-١٥٢١).

(٥) "الربيعي": "بفتح الراء والياء الموحدة وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى ربيعة، وهي اسم لعدة قبائل. قال ابن خلكان: لا أدري إلى أيها ينسب". وانظر: "نهاية الأرب" ص (٢٤٠-٢٤٢)، "الفضل المبين" ص (٢٠٧).

(٦) "قزوين": "قزوين: بالفتح ثم السكون وكسر الواو، وياء مشاة من تحت ساكنة ونون، مدينة من أشهر مدن العراق، بينها وبين الرِّيِّ سبعة وعشرون فرسخاً وإلى أُنْهر اثنا عشر فرسخاً". "معجم البلدان" (٣: ٣٤٢).

(٧) الحطة في ذكر الصحاح الستة" للفتوح ص (٢٥٥).

(٨) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٥)، "الفضل المبين" ص (٢٠٧).

لا لما يليه، فهو مثل عبد الله بن مالك بن بحينة<sup>(١)</sup>.

## ٢- مولد الإمام ابن ماجه ووفاته<sup>(٢)</sup>

ولد في "قزوين"، سنة (٢٠٩) هـ، ومات سنة (٢٧٣) هـ يوم الإثنين لثمان بقين من شهر رمضان. وتولى دفنه -رحمه الله- والصلاة عليه أخواه أبو بكر، وأبو عبد الله، وابنه عبد الله<sup>(٣)</sup>.

## ٣- طلب الإمام ابن ماجه للعلم

طلب العلم من علماء بلده، ورحل منه، فدخل "واسط"، و"بغداد"، وجمال في البلاد الشرقية والشامية، ودخل بلاد الروم والهند، ومصر، ومكة ولقي الجهم الغفير من أعيان الفضلاء من أئمة عصره<sup>(٤)</sup>، مثل محمد بن عبد الله بن غير وطبقته، وعلي بن محمد الطنّافسي، وأكثر عنه، وجبارة بن المغلس وهو من قدماء شيوخه، ومصعب بن عبد الله الزبيري، والليث بن سعد، وأبي بكر بن أبي شيبة، وغيرهم كثيرين<sup>(٥)</sup>.

وتلاميذه كثيرون، منهم: محمد بن عيسى الأبهري، وأبو الطيب أحمد بن روح البغدادى، وأحمد بن محمد بن حكيم المدني<sup>(٦)</sup>.

(١) المصدر السابق، "الفضل المبين" ص(٢١٣).

(٢) "وفيات الأعيان" (٤: ٢٧٩)، "السمر" (١٣: ٢٧٧)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٦)، "البداية والنهاية" (٦: ٥٢)، "الشذرات" (٤: ٣٠٩)، "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٤)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٣)، "الفضل المبين" ص(٢٠٧)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص(٣٢٦)، "مصطلح الحديث" ورجاله "لأهلل ص(٨٦)، "لمحات في أصول الحديث" لمحمد أديب الصاع ص(١٥٥).

(٣) "السمر" (١٣: ٢٧٩).

(٤) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٦)، "البداية والنهاية" (١١: ٥٢)، "التدوين في أخبار قزوين" (٢: ٤٩-٥٣)، "الشذرات" (٣: ٣٠٨)، "الفضل المبين" ص(٢٠٩)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٣)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص(٣٢٦)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥٥).

(٥) "السمر" (١٣: ٢٧٧-٢٧٨)، "الشذرات" (٤: ٣٠٨)، "أصول الحديث" ص(٣٢٦).

(٦) المصدر السابق، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٦)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١٩)، "تدوين السنة النبوية" للزهراني ص(١٤٢)، "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٨٦).



وقد روى عنه كبار القدماء، منهم: ابن سيويه، ومحمد بن عيسى الصفار، وإسحاق بن محمد، وغيرهم<sup>(١)</sup>.

#### ٤- حال الإمام ابن ماجه مع الأمراء والسلاطين

نال الحافظ ابن ماجه شهرة واسعة، ومكانة جليلة عند علماء وسلاطين وأمراء زمانه، فقرأ على السلطان با يزيد ابن السلطان مراد العثماني. والتقى بالملك الأشرف إسماعيل عندما دخل زبيد<sup>(٢)</sup> في رمضان.

فأكرمه وصرف له ألف دينار، وأمر أمير عدن أن يجهزه بألف دينار أخرى. والتقى بشاه منصور بن شاه شجاع في تبريز<sup>(٣)</sup>، والأشرف صاحب مصر، ويزيد صاحب الروم، وابن إدريس في بغداد، وتيمورلنك، وأعطاه عند الاجتماع به مئة ألف درهم. وتزوج السلطان الأشرف ابنته، فنال بذلك منه زيادة في البر والرفعة. فألف له كتاباً وأهداه له على طباق فملأها له دراهم<sup>(٤)</sup>.

#### ٥- مؤلفات الإمام ابن ماجه

له مؤلفات كثيرة من أشهرها<sup>(٥)</sup>:

١. سنن ابن ماجه<sup>(٦)</sup>.

٢. كتاب التاريخ: قال الحافظ محمد بن طاهر: "رأيت لابن ماجه بمدينة قزوين

(١) "البداية والنهاية" (١١: ٥٢).

(٢) "زُبَيْدٌ": بضم أوله، وفتح ثانيه، كأنه تصغير زُبَيْدٍ أو زَبْدٍ، وهو بلفظ القبيلة، قال العمري: موضع "معجم البلدان" (٣: ١٣٢).

(٣) "تَبْرِيزٌ": بكسر أوله، وسكون ثانيه وكسر الراء، وياء ساكنة، وزاي.. وهي أشهر مدن أذربيجان، وهي مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والجص... "معجم البلدان" (٢: ١٣).

(٤) "الفضل المبين" ص (٢٠٩-٢١٠).

(٥) "شروط الأئمة الستة" للمقدسي ص (٢٤)، "السير" (١٣: ٢٧٩)، "البداية والنهاية" (٦: ٥٢)، "شذرات الذهب" لابن العماد (٤: ٣٠٨)، "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٤).

(٦) انظر: المبحث الثاني من هذا الفصل.

"تاريخاً" على الرجال والأمصار إلى عصره"<sup>(١)</sup>.

٣. كتاب في التفسير: قال السيوطي، بعد ذكر قدماء المفسرين من الصحابة، والتابعين: ثم بعد ذلك ألفت تفاسير تجمع أقوال الصحابة، والتابعين، كتفسير سفيان بن عيينة، ووكيع بن الجراح، وأبي بكر ابن أبي شيبة، وآخرين. وبعدهم ابن جرير الطبري، ثم ابن أبي حاتم، وابن ماجه، والحاكم، وغيرهم. وكلها مسندة إلى الصحابة والتابعين وأتباعهم. ثم ألفت في التفسير خلائق، فاختصروا الأسانيد، ونقلوا الأقوال بدون تمييز، فدخل الدخيل، والتبس الصحيح بالعليل"<sup>(٢)</sup>، وقال ابن كثير: "لابن ماجه تفسير"<sup>(٣)</sup>.

#### ٦- ثناء العلماء على الإمام ابن ماجه

أثنى عليه كثيرون، منهم:

أبو يعلى الخليلي، قال: "هو ثقة كبير، متفق عليه، محتج به، له معرفة بالحديث"<sup>(٤)</sup>.

وقال الذهبي: "قد كان ابن ماجه حافظاً ناقداً صادقاً، واسع العلم، وإنما غَضَّ من رتبة "سننه" ما في الكتاب من المناكير، وقليل من الموضوعات"<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن خلكان: "كان إماماً في الحديث، عارفاً بعلومه، وجميع ما يتعلق به"<sup>(٦)</sup>.

(١) "السير" (١٣: ٢٧٩).

(٢) "الإتقان في علوم القرآن" (٢: ٢٤١)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٦)، "معالم السنة النبوية"

لنور الدين عتر ص(٢٢١).

(٣) "البداية" (١١: ٥٢).

(٤) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٦)، "السير" (١٣: ٢٧٩)، "معجم المصطلحات" ص(١٨٦).

(٥) "معجم المصطلحات" ص(١٨٦).

(٦) "وفيات الأعيان" (٤: ٦١٤).

## المبحث الثاني: "سنن الإمام ابن ماجه"

## ١- اسم كتاب الإمام ابن ماجه

اشتهر بين الناس باسم "السنن" منسوباً إلى صاحبه<sup>(١)</sup>.

## ٢- منزلة "سنن الإمام ابن ماجه" بين الكتب الستة

لم يلتزم الإمام ابن ماجه في كتابه السنن بإخراج الصحيح فقط، بل جمع فيه الحديث الصحيح، والحسن، والضعيف، والواهي؛ ولهذا لم يدخل كثير من العلماء كتابه في الكتب الستة<sup>(٢)</sup> قبل القرن السادس<sup>(٣)</sup>، واعتبر رزين السرقسطي، وابن الأثير الأصل السادس؛ كتاب "الموطأ"<sup>(٤)</sup>، وأما الحافظ ابن حجر فعده "سنن الدارمي" هو الأصل السادس؛ لقلة الرجال الضعفاء فيه، وندرة الأحاديث المنكرة<sup>(٥)</sup>، وألحق بهما بعضهم كتاب "المنتقى" لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود<sup>(٦)</sup>.

وأول من ضم سنن ابن ماجه إلى الأصول الخمسة ابن طاهر المقدسي<sup>(٧)</sup>، ثم الحافظ عبد الغني في كتابه "الإكمال في أسماء الرجال"<sup>(٨)</sup>، فتابع الناس على ذلك، فذكروا رجاله، وأطرافه مع الخمسة الأخرى. ولعل السر في هذا ما في سنن ابن ماجه

(١) "تدوين السنة النبوية" للزهراني ص(١٤٢).

(٢) هي: صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وأبو داود، وجامع الترمذي "وسنن النسائي، والسادس: ابن ماجه.

(٣) "فتح المغيث" (١: ١٠٢)، "تدريب الراوي" (١: ١٧١)، "الرسالة المستطرفة" ص(١٢-١٣)، "أصول الحديث" ص(٣٢٦).

(٤) "أصول الحديث" ص(٣٢٧)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٤).

(٥) المرجع السابق، "المصباح في الحديث" للأنديجاني ص(٦٩).

(٦) "المصباح في الحديث" ص(٧٠).

(٧) "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٨٤)، "أصول الحديث" ص(٣٢٧)، "المصباح في الحديث" ص(٦٩).

(٨) "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص(١٧٤).

من زوائد على الكتب الخمسة بخلاف غيره<sup>(١)</sup>.

وقال السلفي: "وأما السنن فكتاب له صدر في الآفاق، ولا نرى مثله على الإطلاق، وهو أحد الكتب الخمسة التي اتفق على صحتها علماء الشرق والغرب، والمخالفون لهم كالمختلفين عنهم بدار الحرب، إذ كل من رد ما صح عن رسول الله ﷺ ولم يبلغه بالقبول قد ضل وغوى، إذ كان ﷺ لا ينطق عن الهوى"<sup>(٢)</sup>.

### ٣- طريقة تصنيف وتبويب "سنن الإمام ابن ماجه"

رتب الإمام ابن ماجه سننه على الأبواب الفقهية، وسلك فيه منهج شيخه ابن أبي شيبة صاحب "المصنف"، إلا أن ابن ماجه لم يذكر في كتابه أقوال الصحابة، وفتاوى التابعين<sup>(٣)</sup>.

وقال السيد الصديق: "فيه من حسن الترتيب، وسرد الأحاديث من غير تكرار"<sup>(٤)</sup>.

قال ابن كثير: "إنه كتاب مفيد قوي التبويب في الفقه، وعدد كتب ابن ماجه اثنان وثلاثون كتاباً"<sup>(٥)</sup>، وعددها في النسخة المطبوعة سبع وثلاثون كتاباً<sup>(٦)</sup>.

قال أبو الحسن القطان: في السنن ألف وخمسمائة باب، وجملة ما فيه أربعة آلاف حديث<sup>(٧)</sup>.

(١) "أصول الحديث" ص(٣٢٧)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٣)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٦٤).

(٢) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٦).

(٣) "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" لمحمد عبد الرشيد النعماني ص(١١٩).

(٤) "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٢٠)، وانظر: "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(١١٩).

(٥) "السير" (١٣: ٢٨٠).

(٦) تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.

(٧) "السير" (١٣: ٢٨٠)، "مناهج المحدثين" لأحمد محرم (٢: ٣٠٧).

وهذه الكتب كما يلي:

م	الكتاب	م	الكتاب	م	الكتاب
٢٥	المناسك	١٢	التجارات		المقدمة
٢٦	الأضاحي	١٣	الأحكام	١	الطهارة
٢٧	الذبائح	١٤	الهبات	٢	الصلاة
٢٨	الصيد	١٥	الصدقات	٣	الأذان
٢٩	الأطعمة	١٦	الرهنون	٤	المساجد
٣٠	الأشربة	١٧	الشفعة		والجماعات
٣١	الطب	١٨	اللقطة	٥	الإقامة
٣٢	اللباس	١٩	العقن	٦	الجنائز
٣٣	الأدب	٢٠	الحدود	٧	الصيام
٣٤	الدعاء	٢١	الديات	٨	الزكاة
٣٥	تعبير الرؤيا	٢٢	الوصايا	٩	النكاح
٣٦	الفتن	٢٣	الفرائض	١٠	الطلاق
٣٧	الزهد	٢٤	الجهاد	١١	الكفارات

يلاحظ من عرض هذه الكتب<sup>(١)</sup>:

- ١- تقدم "كتاب الصيام" على "كتاب الزكاة".
- ٢- تأخر "كتاب الحج" عن العبادات جدًّا، فذكره بعد "كتاب الجهاد"، وهو وإن كان له بالجهاد علاقة لكن علاقته بالعبادات أقوى.

(١) "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" لعبد المهدي بن عبد الحمادي ص(٢٩٨-٣٠٠).

أما المقدمة: فهي عنده طويلة إذ اشتملت على أربعة وعشرين باباً، في السنة والإيمان والفضائل والعلم.

وقد بلغ عدد أحاديث "سنن ابن ماجه" حسب إحصاء الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي؛ (٤٣٤١) حديثاً<sup>(١)</sup>، وحسب إحصاء محمد مصطفى الأعظمي؛ (٤٣٩٧) حديثاً<sup>(٢)</sup>، والاختلاف راجع إلى اختلاف النسخ منها؛ (٣٠٠٢) حديثاً أخرجها أصحاب الكتب الخمسة كلهم أو بعضهم، وباقى الأحاديث وعددها (١٣٣٩) حديث هي الزوائد على ما جاء في الكتب الخمسة وقد بين درجة هذه الأحاديث الزائدة البوصيري في كتابه "مصابيح الزجاجة في زوائد ابن ماجه"، والأستاذ عبد الباقي<sup>(٣)</sup>.

ويمكن بيان خصائص هذا الكتاب بما يلي<sup>(٤)</sup>:

١- دقة التوثيق وكثرته. ٢- كثرة زوائده عما ورد في الكتب الخمسة.

٤- رجال سنن الإمام ابن ماجه ودرجة أحاديثه

ولا بن ماجه - رحمه الله - شرط في سننه، ولكن انحط شرطه عن الخمسة لتساهله في أحاديث قوم من المجاهيل والمتهمين، وبعض الكذابين مثل حبيب بن أبي حبيب كاتب مالك<sup>(٥)</sup>، والعلاء بن زيد<sup>(٦)</sup>،

(١) "سنن ابن ماجه" (٢: ١٤٥٣)، وانظر: "أصول الحديث" ص (٣٢٧).

(٢) "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٨٠).

(٣) "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص (٣٢٧).

(٤) "معالم السنة النبوية" ص (٢٢٠).

(٥) حبيب بن أبي حبيب المصري، كاتب مالك: متروك كذبه أبو داود وجماعة، مات سنة ٢١٨ من التاسعة. ق. التقريب، ر (١٠٨٧) ص (١٥١).

(٦) العلاء بن زيد ويقال: زيدل الثقفي أبو محمد البصري: متروك رماه أبو الوليد بالكذب من الخامسة. ق. التقريب، ر (٥٢٣٩) ص (٤٣٥).

وداود بن المحبر<sup>(١)</sup> وغيرهم<sup>(٢)</sup>.

ولذلك جاء كتابه السنن منه الصحيح، ومنه الضعيف، ومنه الحسن، وهو الغالب على الكتاب<sup>(٣)</sup>. ويُقل عن أبي زرعة أنه قال: "طالعت كتاب أبي عبد الله بن ماجه، فلم أجد فيه إلا قدراً يسيراً مما فيه شيء لا تتجاوز بضعة عشر"<sup>(٤)</sup>.

وفي رواية قال: "لعل لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً، مما في إسناده ضعف، أو نحو ذا"<sup>(٥)</sup>، وقال الذهبي: "سنن أبي عبد الله كتاب حسن لولا ما كدره بأحاديث واهية ليست بالكثير"<sup>(٦)</sup>. وقال ابن كثير: "ربما يقال إنها موضوعة"<sup>(٧)</sup> أو منكرة جداً<sup>(٨)</sup>، كما

(١) داود بن محرز بن قحذم الثقفي البكرائي أبو سليمان البصري: متروك وأكثر كتاب العقل الذي صنفه موضوعات من التاسعة. مات سنة ست ومائتين. قدق. التقريب، ر(١٨١١) ص ٢٠٠.  
(٢) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١٠: ٤٨٥)، "شرح سنن ابن ماجه" (١: ٢)، "الأجوبة الفاضلة لمن سأل عن الأسئلة العشرة الكاملة" للكنوي ص(٧١)، "توجيه النظر إلى أصول الأثر" للحزائري ص(٣٧٣)، "مناهج المحدثين" لأحمد محرم (٢: ٣٠٩)، "منهج النقد في علوم الحديث" لنور الدين عتر ص(٢٧٨)، "تدوين السنة" ص(١٤٤-١٤٥).

(٣) "الوسيط في علوم مصطلح الحديث" لأبي شهبه ص(٢٧٢).

(٤) "السير" (١٣: ٢٧٩)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٦).

(٥) "السير" (١٣: ٢٧٨)، "تنقيح الأنظار" للوزير ص(٨٨).

(٦) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٦)، "البداية" (١١: ٥٢)، "الفضل المبين" ص(٢١٤)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص(١٧٥).

(٧) انظر على سبيل المثال:

المقدمة، باب ٢٢، ح (٢٤٨) ١ / ١٩ وانظر ض جه، ص ١٩ ح (٤٩).

المقدمة، باب ٢٤، ح (٢٦٣) ١ / ٢١ وانظر ض جه، ص ٢٢ ح (٥٥).

المقدمة، باب فضل العباس بن عبد المطلب - رضي الله عنه -، ح (١٤١) ١ / ٥٠ وانظر ض جه ص ١١ ح (٢٦).

(٨) انظر على سبيل المثال:

المقدمة، باب (١١) ح (٥٩٦) ١ / ٣٩ وانظر ض جه ص ٤٦ ح (١٣١).

كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ح (٩١٤) ١ / ٢٩٦ وانظر ض جه ص ٧٠ ح (١٩٢).

كتاب إقامة الصلاة، باب القبلة، ح (١٠١٠) ١ / ٢٣٢، ٢٣٣ وانظر ض جه ص ٧٦ ح (٢١٣).

يوجد فيه الضعيف جداً<sup>(١)</sup>.

ورد الحافظ ابن حجر صحة رواية أبي زرعة وقال: "فهي حكاية لا تصح لانقطاع إسنادها، وإن كانت محفوظة، فلعله أراد ما فيه من الأحاديث الساقطة إلى الغاية، أو كان ما رأى من الكتاب إلا جزءاً منه فيه هذا القدر، وقد حكم أبو زرعة على أحاديث كثيرة، منها بكونها باطلة أو ساقطة أو منكرة"<sup>(٢)</sup>، وقال الوزير: "إن صح فإنما عني ثلاثين حديثاً، الأحاديث المطروحة الساقطة، وأما الأحاديث التي لا تقوم بها حجة فكثيرة لعلها نحو ألف"<sup>(٣)</sup>.

وقد بلغ عدد الأحاديث الضعيفة؛ (٩٤٨) حديثاً<sup>(٤)</sup> أي بنسبة [٥٠،٢١ %]. وبلغت الأحاديث الصحيحة؛ (٣٤٤٧) حديثاً<sup>(٥)</sup> بنسبة [٥٠،٧٨ %]. وما أورده ابن الجوزي في الموضوعات من أحاديث ابن ماجه فنحو أربعة وثلاثين حديثاً<sup>(٦)</sup>؛ ولهذا قال السخاوي: "من أراد الاحتجاج بالسنة لا سيما ابن ماجه، ومصنف ابن أبي

(١) انظر على سبيل المثال:

باب من سئل عن علم فكتمه، ح (٢٦٣) ٩٧ / ١ وانظر ض جه، ص ٢٢ ح (٥٥).

باب من سئل عن علم فكتمه، ح (٢٦٥) ٩٧ / ١ وانظر ض جه، ص ٢٢ ح (٥٦).

باب في البول قاعداً، ح (٣٠٩) ١١٢ / ١ وانظر ض جه، ص ٢٥ ح (٣٠٩).

(٢) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٦)، "شرح سنن ابن ماجه" (١: ٢).

(٣) "تنقيح الأنظار" ص (٨٨). وانظر: "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٨٤-١٨٥).

(٤) "ضعيف سنن ابن ماجه" للألباني ص (٣٥٥).

(٥) "صحيح سنن ابن ماجه" للألباني (٢: ٥٢٨).

(٦) "مناهج المحدثين" ص (٣٠٨-٣١٢)، وانظر: رقم (٦، ١٢٠، ١٤١، ١٨٤، ٢٥٦، ١٣٣٢،

١٣٣٣، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٥٨٣، ١٦٠٢، ١٦١٣، ١٦٥٠، ١٨٦٢، ٢١٤٦، ٢٢٨٩، ٢٣٠٧،

٢٤٧٤، ٢٦٢٠، ٢٧٠٥، ٢٧٨٠، ٣٠١٣، ٣٢٢١، ٣٣٠٥، ٣٣٣٠، ٣٣٤٠، ٣٣٥٢، ٣٤٥٠،

٣٤٨٧، ٤٠٥٧، ٤٠٥٨، ٤١٢٦، ٤١٤٠، وانظر: "ابن ماجه وكتاب السنن" ص (١٩٠-٢٢٨).

فإن مدار هذه الأحاديث على الموضوعات أمثال: عبادة بن سلام بن سوار، وعلي بن فروة، وغيرهم. أو

متروكين أمثال: عبد الوهاب، وعمار بن يوسف الضبي، ويحيى الأسلمي، وغيرهم.



شبهة، وعبد الرزاق، ومن لم يشترط الصحة فإن كان متأهلاً لمعرفة الصحيح من غيره فلا بد من النظر على رجال سند الحديث، وإن لم يكن متأهلاً فعليه تقليد الأئمة في حكمهم<sup>(١)</sup>.

### ٥- عناية العلماء بكتاب "سنن الإمام ابن ماجه"

وقد اعتنى العلماء ب"سنن ابن ماجه" رواية وإسماً ونسخاً، وترجموا لرجاله ضمن رجال الكتب الستة. وتناولوه بالشرح.

### أ- ومن هذه الشروح<sup>(٢)</sup>:

١- الحافظ مغلطاي الحنفي ت: (٧٦٢) هـ شرح قطعة من سنن ابن ماجه في خمسة مجلدات.

٢- "ما تمس إليه الحاجة على سنن ابن ماجه زوائده على الخمسة" لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن ت: (٨٠٤) هـ، جاء في ثمانية مجلدات، وألحق في خطبته بيان من وافقه من باقي الأئمة الستة مع ضبط المشكل من الأسماء والكنى، وما يحتاج إليه من الغرائب مما لم يوافق الباقيين. ابتداء تأليفه في ذي القعدة سنة (٨٠٠) هـ، وفرغ منه في شوال من السنة التي يليها.

٣- "الديباجة" لكمال الدين محمد بن موسى الدميري الشافعي ت: (٨٠٨) هـ، في خمسة مجلدات، مات قبل تحريره، وتبييضه.

٤- شرح إبراهيم بن محمد بن سبط العجمي الحلبي ت: (٨٤١) هـ<sup>(٣)</sup>.

(١) "النكت" (١: ٤٢٩-٤٤٨)، "فتح المغيث" (١: ١٠٥)، وانظر: "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(٢٢٨-٢٢٩).

(٢) "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٤)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٤٥)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٥)، "معالم السنة النبوية" ص(٢١٨)، "مناهج المحدثين" (٢: ٣١٣-٣١٤).

(٣) ولمعرفة المزيد انظر: "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(٢٣٠-٢٣٨، ٢٤٨-٢٥٨، ٢٦٠-٢٨٢).

- ٥- "مصباح الزجاجة" لجلال الدين السيوطي ت: (٩١١) هـ.
- ٦- "كتاب السنن" للسندي محمد بن عبد الهادي ت: (١١٣٨) هـ، وقد طبع مع كتاب "السنن" في جزأين.
- ٧- "انجاء الحاجة" للشيخ الدهلوي، وطبع في الهند مع كتاب "السنن" ومع كتاب "مصباح الزجاجة".
- ٨- الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، قام بتحقيق الكتاب على أكثر من نسخة، فتحرى في أسماء الرجال، وضبطها كتحريره في المتن، كما قام بدراسة جيدة لأحاديث الكتاب، فبين ما اتفق فيه ابن ماجه مع الكتب الخمسة أو بعضها، مع بيان درجة الأحاديث الزائدة<sup>(١)</sup>.

#### ب- مختصرات "سنن ابن ماجه" كثيرة، منها:

قام الشيخ علي بن سليمان الدميني: باختصار شرح السيوطي على سنن ابن ماجه وسماه "نور مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه"<sup>(٢)</sup>.

#### ج- ترجمة "سنن ابن ماجه":

ترجم أحاديثه إلى اللغة الفارسية، وشرحها الشيخ محمد أحسن النانوتوي. كما ترجم أحاديثه إلى اللغة الأردية وسماه "رفع العجاجة على متن ابن ماجه"<sup>(٣)</sup>.

#### ٦- ثلاثيات "سنن الإمام ابن ماجه"

معنى "الثلاثيات": هي الأحاديث التي يقع فيها بين رسول الله ﷺ وبين مخرجيها ثلاثة أشخاص فقط<sup>(٤)</sup>، قال السفاريني: "الحديث الثلاثي ما كان بين المخرج للحديث وبين النبي ﷺ ثلاثة رواة صحابي وتابعي وتابع تابعي، وحينئذ تجتمع في الإسناد من

(١) "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" ص (٢٩٧، ٢٩٨).

(٢) "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص (٢٧٦-٢٧٧).

(٣) المصدر السابق ص (٢٧٠، ٢٨٠، ٢٨١).

(٤) الثلاثيات ص (٦)، "ثلاثيات في الحديث النبوي" ص (٣٢).

- أفراد الثلاثة القرون المفضلة في الأخبار الواردة عن النبي ﷺ<sup>(١)</sup>.
- وقد وقع في "سنن ابن ماجه" عدة أحاديث ثلاثيات، جمعها الحافظ الذهبي وخَرَّجَها، وتوجد منها نسخة مخطوطة بدار الكتب الظاهرية<sup>(٢)</sup>.
- وهذه الثلاثيات جاءت من طريق جُبَارَةَ بْنِ الْمُعَلِّسِ قال: ثنا كَثِيرُ بْنُ سُلَيْمٍ سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ يَقُولُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ<sup>(٣)</sup>.
- ١- "مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُكْثِرَ اللَّهُ خَيْرَ بَيْتِهِ فَلْيَتَوَضَّأْ إِذَا حَضَرَ عَدَاؤُهُ وَإِذَا رُفِعَ"<sup>(٤)</sup>.
- ٢- "مَا رُفِعَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَضُلٌّ شِوَاءٍ قَطُّ وَلَا حُمِلَتْ مَعَهُ طَنْفَسَةٌ"<sup>(٥) (٦)</sup>.
- ٣- "الْخَيْرُ أَسْرَعُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي يُعْشَى مِنَ الشَّفَرَةِ إِلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ"<sup>(٧)</sup>.
- ٤- "مَا مَرَرْتُ لَيْلَةً أُسْرِي بِي بِمَالٍ إِلَّا قَالُوا: يَا مُحَمَّدُ، مُرْ أُمَّتَكَ بِالْحِجَامَةِ"<sup>(٨)</sup>.
- ٧- زوائد "سنن الإمام ابن ماجه"

"الزوائد": هي نوع من تصنيف كتب الحديث، ويقصد به ذكر الأحاديث التي هي زائدة على كتب معينة، ويكون مداره على اختلاف الصحابي، لا على مجرد اختلاف الألفاظ، فإنه ما من حديث إلا وقد روي بألفاظ مختلفة، فإذا لم نقيده باختلاف الصحابي كان من المحال استخراج الزوائد<sup>(٩)</sup>، وعرفها الكتاني بأنها:

- (١) "شرح ثلاثيات مسند أحمد" (١: ٢٧).
- (٢) "الحطية في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٢٠).
- (٣) "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص (١٧٩، ١٨٠).
- (٤) جه: ٢٩- كتاب الأطعمة، ٥- باب الوضوء عند النوم، ح (٣٢٦٠)؛ (٢: ١٠٨٥).
- (٥) "بكسر الطاء والفاء وبضمها، وبكسر الطاء وفتح الفاء: البساط الذي له خَمَلٌ رقيق، وجمعه "طنافس". "النهاية في غريب الحديث" مادة (طنفس)، (٣: ١٤٠).
- (٦) جه: ٢٩- كتاب الأطعمة، ٢٩- باب الشواء، ح (٣٣١٠)؛ (٢: ١١٠٠).
- (٧) جه: ٢٩- كتاب الأطعمة، ٥٥- باب الضيافة، ح (٣٣٥٦)؛ (٢: ١١١٤).
- (٨) جه: ٣١- كتاب الطب، ٢٠- باب الحجامة، ح (٣٤٧٩)؛ (٢: ١١٥١).
- (٩) "الرسالة المستطرفة" ص (١٧٠).

"الأحاديث التي يزيد بها بعض كتب الحديث على بعض آخر معين"<sup>(١)</sup>.  
عددها:

تفاوت عددها، فقد بلغ عند محمد فؤاد عبد الباقي؛ (١٣٣٩) حديثاً<sup>(٢)</sup>، وبلغت (١٥٥٣) حديثاً في إحصائية ثانية<sup>(٣)</sup>، وبلغت (١٤٧٦) حديثاً في إحصائية أخرى<sup>(٤)</sup>، ولا شك أن هذا الاختلاف راجع إلى اختلاف النسخ.

#### أما من حيث صحتها وضعفها:

فقال الحافظ المزي: "إن كل ما انفرد به ابن ماجه عن الستة ضعيف". وقال ابن حجر: "إنه انفرد بأحاديث كثيرة وهي صحيحة"<sup>(٥)</sup>، فيحمل كلامه على الرجال، وأما الأحاديث فمنها الصحيح والحسن والضعيف.

وقد ألف الحافظ شهاب الدين البوصيري ت: (٩٤٠) هـ كتاباً سماه "مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه"، تكلم فيه عن الأحاديث الزائدة بما يليق بها<sup>(٦)</sup>.

وبلغت في إحصائية عبد الباقي: (٤٢٨) حديثاً صحيحة الإسناد، و(١٩٩) حديثاً حسنة الإسناد، و(٦١٣) حديثاً ضعيفة الإسناد، و(٩٩) حديثاً واهية الإسناد<sup>(٧)</sup>، أي نسبة الضعيف منها: [٧،٤٥%]، والصحيح [٨،٤٦%]، والواهي [٣،٧%].

وعلى هذا فلا يصح الحكم العام بالضعف على زوائد ابن ماجه من الأحاديث والرجال كليهما، وإن كانت مرتبته دون الكتب الخمسة، كما أن ترجيح الكتب

(١) "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٦٨).

(٢) "سنن ابن ماجه" (٢: ١٥١٩-١٥٢٠)، وانظر: "تدوين السنة النبوية" ص(١٤٥)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٥)، "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٨٤، ١٨٥).

(٣) "مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه" (٣: ٣٢٦).

(٤) "زوائد ابن ماجه على الكتب الخمسة" للبوصيري ص(٥٦٢).

(٥) "شرح سنن ابن ماجه" للسندي (١: ٢).

(٦) "مناهج المحدثين" ص(٣٠٨).

(٧) "شرح سنن ابن ماجه" (١: ٢).

الخمس على سنن ابن ماجه نظراً إلى المجموع دون كل فرد من الأحاديث<sup>(١)</sup>.

#### ٨- رواية "سنن الإمام ابن ماجه"

قال الحافظ ابن حجر-رحمه الله:- "والمشهورون برواية السنن: أبو الحسن بن القطان، وسليمان بن يزيد، وأبو جعفر محمد بن عيسى، وأبو بكر حامد الأهرري"، وقال: "ومن الرواة عنه: سعدون، وإبراهيم بن دينار"<sup>(٢)</sup>.  
والذي وصل إلينا من روايتهم رواية الحافظ أبي الحسن بن القطان صاحب ابن ماجه.

اسمه: علي بن إبراهيم بن سلمة بن بحر القزويني، محدث قزوین وعالمها.

مولده: ولد سنة أربع وخمسين ومائتين.

شيوخه: أبو حاتم الرازي، والحارث بن أبي أسامة، وأبو عبد الله بن ماجه صاحب السنن وغيرهم، وكان يحفظ مائة ألف حديث.

تلاميذه: الزبير بن عبد الواحد الحافظ، وأبو الحسن النحوي، وأحمد بن علي وآخرون.

عبادته: كان كثير الصلاة والصيام. فقد أدام الصيام ثلاثين سنة، وقيل: خمساً وأربعين سنة، وكان يفطر على الخبز والملح. وكان يحافظ على وضوئه حتى أنه توضأ في يوم تسعين مرة. وقال: "لألقى الله على طهارة".

ثناء العلماء عليه: قال الخليلي: "أبو الحسن شيخ، عالم بجميع العلوم، والتفسير والفقه والنحو واللغة"<sup>(٣)</sup>.

له أيضاً رواية لمحمد بن عبد الوهاب النعماني صاحب كتاب الإمام ابن ماجه، وكتابه السنن<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر: "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص (١٩١-١٩٢).

(٢) المصدر السابق، ص (٢٨٤).

(٣) "التدوين في أخبار قزوین" (٣: ٣١٨-٣٢١)، "تذكرة الحفاظ" (٣: ٨٥٦).

(٤) ص (٢٨٥-٢٨٧).

## الفصل الثاني

### الإمام أبو داود

### وكتابه "السنن"

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بالإمام أبي داود

١- نسب الإمام أبي داود

هو الإمام محدث البصرة، صاحب السنن سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير ابن شداد ابن يحيى بن عمران أبو داود<sup>(١)</sup> السجستاني<sup>(٢)</sup>.

٢- مولد الإمام أبي داود ووفاته

ولد أبو داود سنة اثنتين ومائتين في بغداد، ونزل البصرة، ومات فيها يوم الجمعة في منتصف شوال سنة خمس وسبعين ومائتين. وصلى عليه عباس بن عبد الواحد الهاشمي، ودفن بجانب قبر سفيان الثوري<sup>(٣)</sup>.

٣- طلب الإمام أبي داود للعلم<sup>(٤)</sup>

كان حريصاً على طلب العلم، وتعليم أولاده. فقد شاركه ولده أبو بكر عبد الله

(١) "تاريخ بغداد" (٩: ٥٥)، "وفيات الأعيان" (٢: ٤٠٤)، "البداية" (١١: ٥٤)، "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٤).

(٢) نسبة إلى "سجستان"، بكسرتين وسكون. "لب الباب" (٢: ١١).

(٣) "تاريخ بغداد" (٩: ٥٧-٥٩)، "شروط الأئمة الستة" ص(٢٠)، "وفيات الأعيان" (٢: ٤٠٥)، "طبقات الشافعية" (٢: ٢٩٦)، "البداية" (١١: ٥٣)، "الشذرات" (٣: ٣١٦)، "الحطّة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٤٩)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٤٦)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٠)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٣٢).

(٤) "شروط الأئمة الستة" ص(٢٥)، "البداية" (١١: ٥٥)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ١٠٢)، "الحطّة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٤٩)، "الشذرات" (٣: ٣١٤-٣١٦)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٠-١٢١)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١١)، "نحات في أصول الحديث" لمحمد أديب صالح ص(١٥٠)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص(٣٢٠)، "الحديث والمحدثون" ص(٣٥٩)، "الفضل المبين" ص(١٧٦).

ابن أبي داود في السماع من الشيوخ بمصر والشام. وألف كتاب "المصاييح".

#### أ- رحلات الإمام أبي داود:

رحل إلى الشام، وبغداد، وخراسان، وأصبهان، والعراق، وشيراز، والحجاز، والجزيرة.

#### ب- شيوخ الإمام أبي داود:

سمع من كثير من المشايخ، منهم: مسلم بن إبراهيم، والقعني، والبخاري، وأحمد ابن حنبل، ومن في طبقتهم.

#### ج- تلاميذ الإمام أبي داود:

روى عنه خلائق كثيرون، منهم: الترمذي، والنسائي. وكتب عنه شيخه أحمد حديث العترة.

وبلغ في العلم منزلة عالية. فجاءه الأمير أبو أحمد الموفق، فدخل المسجد، فأقبل عليه أبو داود، وسأله عن سر مجيئه فطلب منه ثلاث خلال، أولها: أن ينتقل إلى البصرة، ويتخذها وطناً، لأنها قد خربت وانقطع الناس عنها بعد فتنة الزنج. والثانية: أن يروي لأولاده كتاب السنن. والثالثة: أن يفرد لهم مجلساً، فإن أولاد الخلفاء لا يقعدون مع العامة. فأجابه إلى اثنين وامتنع من الثالثة، وقال: "أما هذه فلا سبيل إليها؛ لأن الناس في العلم سواء"<sup>(١)</sup>.

وجمع بين الفقه والحديث. وله آراء خاصة به في الفقه<sup>(٢)</sup>.

#### د- زهد الإمام أبي داود<sup>(٣)</sup>

كان - رحمه الله - زاهداً، بعيداً عن مظاهر الدنيا، ومباهجها. فكان أحد كميته

(١) "معالم السنن" (١: ٧)، "طبقات الشافعية" (٢: ٢٩٥-٢٩٦)، "أصول الحديث" محمد عجاج الخطيب ص (٣٢٠).

(٢) "طبقات الشافعية" (٢: ٢٩٣).

(٣) "تاريخ دمشق" (٩: ٥٨)، "جامع الأصول" (١: ١٩١)، "شروط الأئمة الستة" ص (١٢١)، "البداية" (١١: ٥٣)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٠)، "من مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح" (١: ٢٢).

واسعاً والآخر ضيقاً، فقليل له في ذلك، فقال: الكم الوسيط لأجزاء الكتاب، ولا حاجة إلى سعة الآخر، فإنه إسراف.

### ٥- مؤلفات الإمام أبي داود

ترك أبو داود مصنفات عديدة يبلغ عددها اثني عشر مصنفاً<sup>(١)</sup>، وقليل: سبعة عشر كتاباً، منها<sup>(٢)</sup>:

١- رسالته في وصف السنن.

٢- مسائل الإمام أحمد.

٣- المراسيل.

٤- كتاب السنن.

٥- سؤالات الآجري عن أبي داود.

### ٦- ثناء العلماء على الإمام أبي داود

لقد حظي الإمام أبو داود بمحبة وثناء كثير من العلماء عليه. فقد جاءه سهل بن عبد الله التستري فقال له: يا أبا داود لي إليك حاجة، قال: وما هي؟ قال: حتى تقول: قضيتها مع الإمكان، قال: قد قضيتها مع الإمكان، قال: أخرج لي لسانك الذي حدثت به عن رسول الله ﷺ حتى أقبله، قال: فأخرج له لسانه فقبله<sup>(٣)</sup>.

أثنى عليه كثيرون<sup>(٤)</sup>، منهم: ابن خلكان، والغزالي، وابن حبان، وإبراهيم

(١) "أصول الحديث" لمحمد بن عجاج الخطيب ص(٣٢٠-٣٢١).

(٢) "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١١-٢١٢)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٢)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٣).

(٣) "وفيات الأعيان" (٢: ٤٠٤، ٤٠٥)، "الفضل المبين" ص(١٧٦)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٤٩)، مقدمة "تحفة الأحوذني" (١: ١٠٣)، "الشذرات" (٣: ٣١٦).

(٤) "المجروحين" (١: ٥٧)، "طبقات الشافعية" (٢: ٢٩٥)، "البداية" (١١: ٥٥)، "الشذرات" (٣: ٣١٤)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٤٦)، "علم رجال الحديث" للنسوي ص(١٨٩)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١١)، "معجم المصطلحات" ص(١٨٩).



الأصبهاني، وأبو بكر صدقة، والهروي، وإبراهيم بن علقمة، وأبو بكر الخلال، وغيرهم.

وقال الحافظ موسى بن هارون: "خلق أبو داود في الدنيا للحديث وفي الآخرة للجنة".

وقال الحاكم أبو عبد الله: "أبو داود إمام أهل الحديث في عصره بلا مدافعة".

وقال ابن كثير: "أحد أئمة الحديث والرحالين إلى الآفاق في طلبه".

المبحث الثاني: التعريف بكتاب "سنن الإمام أبي داود"

#### ١- اسم كتاب الإمام أبي داود

اشتهر بين العلماء بـ "السنن"، ويظهر أن المؤلف سماه بهذا، فقال في رسالته إلى أهل مكة: "فإنكم سألتكم أن أذكر لكم الأحاديث التي في كتاب السنن، أهى أصح، ما عرفت في الباب..."، وقال في موضع آخر: "وإن من الأحاديث في كتابي "السنن" ما ليس بمتصل وهو مرسل"<sup>(١)</sup>.

وقد أثنى على كتابه "السنن" كثير من العلماء<sup>(٢)</sup>، منهم: الخطابي، والحافظ أبو بكر الخطيب، والنووي، وابن الأعرابي يقول في مدحه لـ "سنن أبي داود": "لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلا المصحف الذي فيه كتاب الله، ثم هذا الكتاب لم يحتج معها إلى شيء من العلم ألبتة"<sup>(٣)</sup>.

ويقول الساجي: "كتاب الله - عز وجل - أصل الإسلام، وكتاب "السنن" لأبي داود عهد الإسلام"<sup>(٤)</sup>.

(١) "رسالة أبي داود إلى أهل مكة" ص (٢٢، ٣٠)، "تدوين السنة النبوية" للزهري ص (١٣٢).

(٢) "معالم السنن" (١: ٦-٧)، "الشذرات" (٣: ٣١٤)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢١٢)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص (١٤٧).

(٣) "معالم السنن" (١: ٧).

(٤) "شروط الأئمة الستة" ص (٢٥)، "البداية" (١١: ٥٣).

وذلك أن أبا داود صنفه في بغداد، وعرضه على الإمام أحمد فاستجاده، واستحسنه<sup>(١)</sup>؛ لأن التصنيف قبل السنن كان على طريقة الجوامع والمسانيد، فتذكر في تلك المصنفات السنن بالإضافة إلى الأحكام والأخبار والقصص والمواعظ<sup>(٢)</sup>. أما السنن فقد حوت سنن المصطفى ﷺ، وأحاديث أصول مسائل الثوري، ومالك، والشافعي<sup>(٣)</sup>.

## ٢- طريقة تصنيف "سنن أبي داود وتبويه"

جمع الإمام أبو داود الأحاديث المتعلقة بالأحكام، وربتها على أبواب الفقه، واختار هذه الأحاديث التي بلغ عددها (٤٨٠٠) أربعة آلاف وثمانمائة حديث<sup>(٤)</sup> من خمسمائة ألف حديث. وعددها عند الألباني (٥٢٧٤) حديثاً<sup>(٥)</sup>.

وهذه الأحاديث أغلبها مشهورة إلا أنه لا يستطيع تمييزها كل الناس<sup>(٦)</sup>. يكفي المرء منها في أمر دينه من ذلك أربعة أحاديث، حيث قال أبو داود: "اجتهدت في المسند فإذا هو أربعة آلاف حديث، ثم نظرت فإذا مدارها على أربعة أحاديث..."<sup>(٧)</sup> فهي:

- (١) "جامع الأصول" (١: ١٨٩)، "الشنرات" (٣: ٣١٤)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢١٢).
- (٢) "معالم السنن" (١: ٧)، "تاريخ دمشق" (٩: ٥٦)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٤٩)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٠)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٤٦).
- (٣) "توجيه النظر" (١: ٣٧٠)، "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(١١٦-١١٧).
- (٤) "جامع الأصول" (١: ١٩٠)، "طبقات الشافعية" (٢: ٢٦٦)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٠)، "معجم مصطلحات الحديث" للأعظمي ص(١٨٧)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص(١٤٧، ١٧٣)، "الفضل المبين" ص(١٧٨)، "نحات في أصول الحديث" ص(١٥٠)، "مصطلحات الحديث" للأهدل ص(٨١)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج ص(٣٢١)، "علم الحديث ورجاله" ص(١٨٩).
- (٥) صحيح سنن أبي داود (٣: ٩٨٩).
- (٦) "توجيه النظر" للجزائري ص(٣٧٠).
- (٧) "تاريخ دمشق" (٩: ٥٧)، "البداية والنهاية" (١١: ٥٣)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢١١)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٠).

١. حديث عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَاجَرَتْهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ امْرَأَةٍ يَتَزَوَّجُهَا فَهَاجَرَتْهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ) <sup>(١)</sup>.
٢. حديث أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ حُسِنَ إِسْلَامُ الْمَرْءِ تَرَكُهُ مَا لَا يَغْنِيهِ) <sup>(٢)</sup>.

٣. حديث..... (لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يرضى لأخيه ما يرضاه لنفسه) <sup>(٣)</sup>.

٤. حديث الثُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: (الْحَلَالُ بَيْنَ وَالْحَرَامِ بَيْنَ، وَبَيْنَهُمَا مُشَبَّهَاتٌ لَا يَعْلَمُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ، فَمَنْ اتَّقَى الْمُشَبَّهَاتِ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعَرْضِهِ، وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ كَرَّاعٍ يَرْعَى حَوْلَ الْحِمَى، يُوشِكُ أَنْ يُوَاقِعَهُ أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمًى، أَلَا إِنَّ حِمَى اللَّهِ مَحَارِمُهُ، أَلَا وَإِنْ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةٌ إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ) <sup>(٤)</sup>.

ويقول الشاه عبد العزيز الدهلوي: ومعنى الكفاية؛ بعد معرفة كليات الشريعة، فلا تبقى حاجة إلى مجتهد في الوقائع؛ لأن الحديث الأول: يكفي في العبادات، والثاني:

(١) خ: ١- كتاب الوحي، ١- باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ، ح (١)؛ (١: ١٥) مع الفتح.

م: ٢٣- كتاب الإمارة، ٤٥- باب قوله ﷺ "إنما الأعمال بالنية" وأنه يدخل فيه الغزو وغمره من الأعمال"، ح (١٥٥-١٩٠٧)؛ (٣: ١٥١٥).

(٢) ت: ٣٧- كتاب الزهد، باب (١١)، ح (٢٣١٧، ٢٣١٨)؛ (٤: ٥٥٨). وقال: "هذا حديث غريب لا نعرفه من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً إلا من هذا الوجه".

ج: ٣٦- كتاب الفتن، ١٢- باب كف اللسان في الفتنة، ح (٣٩٧٦)؛ (٢: ١٣١٥).

(٣) لم أقف عليه هذا اللفظ، وإنما روي بلفظ: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه).

خ: ٢- كتاب الإيمان، ٧- باب من الإيمان أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه، ح (١٥)؛ (١: ١٤).

م: ١- كتاب الإيمان، ١٧- باب الدليل على أن من خصال الإيمان أن يحب لأخيه المسلم ما يحب لنفسه من الخير ح (٤٥-٧١)؛ (١: ٦٧).

(٤) خ: ٢- كتاب الإيمان، ٣٧- باب فضل من استبرأ لدينه، ح (٥٢)؛ (١: ٢٨).

م: ٢٢- كتاب المساقاة، ٢٠- باب أخذ الحلال وترك الشبهات، ح (١٥٩٩-١٠٧)؛ (٣: ١٢١٩-١٢٢٠).

المحافظة على أوقات العمر، والثالث: مراعاة حقوق الجيران والأقارب وغيرهم، والرابع: لدفع الشك والتردد الذي يحصل باختلاف العلماء واختلاف الأدلة<sup>(١)</sup>. رتب أبو داود كتابه على أبواب الفقه، وهو أحسن وضعاً وأكثر فقهاً من الصحيحين<sup>(٢)</sup>.

واقصر فيها على السنن والأحكام<sup>(٣)</sup>، وبلغ عدد كتبه أربعين كتاباً<sup>(٤)</sup>، هي:

م	الكتاب	م	الكتاب	م	الكتاب
١	الطهارة	١٦	إيجاب	٢٨	العقار
٢	الصلاة		الأضاحي	٢٩	الحروف
٣	صلاة		(وفيه الذبائح		والقراءات
	الاستسقاء		والصيد)	٣٠	الحمام (بتشديد
٤	صلاة السفر	١٧	الوصايا		الميم)
٥	التطوع	١٨	الفرائض	٣١	اللباس
٦	شهر رمضان	١٩	الخارج	٣٢	الترجل
٧	السجود		والإمارة	٣٣	الخاتم
٨	الوتر		والفهيء	٣٤	الفتن
٩	الزكاة	٢٠	الجنائز	٣٥	المهدي
١٠	اللقطة	٢١	الأيمن والنذور	٣٦	الملاحم
١١	المناسك	٢٢	البيوع	٣٧	الحدود
١٢	النكاح	٢٣	الأقضية	٣٨	الديات
١٣	الطلاق	٢٤	العلم	٣٩	السنة
١٤	الصوم	٢٥	الأشربة	٤٠	الأدب
١٥	الجهاد	٢٦	الأطعمة		
		٢٧	الطب		

(١) "الحطة في ذكر الصحاح السنة" ص(٢١١-٢١٢)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٩٩، ١٠٠).

(٢) "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(١١٨).

(٣) "أصول الحديث" ص(٣٢٠)، "تدوين السنة النبوية" للزهراني ص(٨١، ٨٢).

(٤) حسب تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ص(٢٨٥).

ويتضح من خلال عرض هذه الكتب لسنن أبي داود ما يلي<sup>(١)</sup>:

١. أن "سنن أبي داود" هي في أحاديث الأحكام إلا في القليل، كما في كتاب العلم، والأدب.

٢. أدخل النكاح والطلاق في وسط العبادات، ولعله فعل ذلك لأن النكاح عبادة، والطلاق يتبعه.

٣. جعل "كتاب اللقطة" بعد "كتاب الزكاة"، إذ هما تصرف مالي.

٤. فصل "كتاب الجنائز" عن "كتاب الصلاة"، وجعلها في التصرفات المالية، لأن فيها جانباً مالياً.

٥. جعل "كتاب الحمام" كتاباً مستقلاً مع إمكان دخوله في "كتاب الأدب".

٦. جعل الترجل كتاباً، والخاتم كتاباً، مع إمكان جعلهما في "كتاب اللباس".

٧. جعل كتاباً للمهدي، وكتاباً للملاحم، وكان يمكن جعلهما في "كتاب الفتن".  
وأما خصائص هذا الكتاب ومزاياه<sup>(٢)</sup>:

١. الكتاب غني في متون الحديث، فيذكر الطرق، واختلاف ألفاظها.

٢. عني هذا الكتاب بفقهاء الحديث أكثر من عنايته بالأسانيد.

٣. لا يذكر في الباب أحاديث كثيرة، ولا يعيد الحديث إلا لزيادة فيه.

٤. قد يختصر الحديث الطويل، ليدل على موضع الاستشهاد.

٥. ليس فيه شيء من الآثار، وقد يفاضل بين حديثين فيقوي أحدهما الآخر.

٦. فيه كثير من المراسيل، واختلاف العلماء في الاحتجاج بها معروف.

### ٣- رجال "سنن أبي داود" ودرجة أحاديثه

(١) انظر: "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" لعبد الهادي (٢٨٦-٢٨٨).

(٢) "رسالة أبي داود لأهل مكة" ص (٢٢-٢٤)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص (٢١١-٢١٤)، وانظر: "تدوين السنة النبوية" ص (١٣٢-١٣٣).

الغالب على سنن الإمام أبي داود الأحاديث الحسنة. وذكر أصح ما عرف في ذلك الباب<sup>(١)</sup>.

قال ابن الصلاح: "ومن مظان الحديث الحسن سنن أبي داود"<sup>(٢)</sup>، ويقول الخطابي: "الحديث عند أهله صحيح، وحسن، وكتاب أبي داود جامع لهذين النوعين، فأما الضعيف فعلى طبقات شرها الموضوع، ثم المقلوب، وكتاب أبي داود خالٍ منها، فإذا وقع فيها شيء من بعض أقسام الضعيف لحاجة فإنه يبين أمره"<sup>(٣)</sup>.

وهذا ما نص عليه في رسالته لأهل مكة فقال: ذكرت في كتابي هذا الصحيح، وما يشبهه وما يقاربه، وما كان فيه وهن شديد بيّنته، فإن سكتُ عليه فهو صالح، وبعضها أصح من بعض<sup>(٤)</sup>.

وعلى هذا فأحاديث "سنن أبي داود" تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

١- صحيح: وهو المخرج في كتاب البخاري ومسلم، إذ غالب ما فيه موجود في الصحيحين.

٢- صحيح على شرطه: فإن شرط أبي داود والنسائي إخراج أحاديث أقوام لم يجمع على تركهم إذا صح الحديث باتصال الإسناد من غير قطع، ولا إرسال.

٣- أحاديث أخرجها للضدية في الباب المتقدم، وأوردها لا قطعاً منه بصحتها، وربما بين سبب علتها، وإنما أورد هذا النوع للأسباب التالية:

(١) "توجيه النظر إلى أصول الأثر" للجزائري ص(٣٦).

(٢) "المقدمة" (١: ٣٦)، "الباعث الخيث" لابن كثير ص(٣٩)، "الشذا الفياح" للأندلسي ص(٦٠)،

٦١، "فتح الباقي على ألفية العراقي" (١: ١٠٠)، "اليواقيت والدرر في شرح نخبة الفكر" (١: ٤٠٩).

(٣) "معالم السنن" (١: ٦).

(٤) "رسالة أبي داود لأهل مكة" (٢٢، ٢٧، ٢٨). وانظر: "تنقيح الأنظار" للوزير ص(٧٧)، "أصول

الحديث" للخطيب ص(٣٢٠-٣٢١)، "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٨٧، ١٩٨)، "المصباح في أصول الحديث" للأنديجاني ص(٦٧-٦٨).

(أ) رواية قوم لها واحتجاجهم بها، فأوردها وبين سقمها لتزول الشبه.

(ب) أنه لم يشترط الصحة في كتابه، فيخرج الصحيح وعكسه.

(ج) عمل الفقهاء، وسائر العلماء بها<sup>(١)</sup>.

وأما الأحاديث التي سكّت عنها أبو داود فقد قال ابن الصلاح: وعلى هذا فإن ما سكّت عنه أبو داود، ولم يتكلم عنه أحد من الأئمة فهو الحسن عند أبي داود، وقد لا يكون حسناً عند غيره<sup>(٢)</sup>، وتبعه العراقي فقال: إن قوله صالح تحتمل الصحة والحسن، والأولى حملة على الحسن، وعمله يشبه عمل مسلم حيث اجتنب الواهي، وأتى بالصحيح والحسن<sup>(٣)</sup>.

قال الحافظ ابن حجر: "جميع ما سكّت عنه أبو داود لا يكون من قبيل الحسن الاصطلاحي بل هو على أقسام:

١. منه ما هو في الصحيحين أو على شرط الصحة.
٢. ومنه ما هو من قبيل الحسن لذاته.
٣. ومنه ما هو من قبيل الحسن إذا اعتضد، وهذان القسمان كثير جداً في كتابه.
٤. ومنه ما هو ضعيف ولكنه من رواية من لم يجمع على تركه غالباً، وكل هذه

(١) "شروط الأئمة الخمسة" للمقدسي ص(١٩، ٢٠)، "الأحوية الفاضلة" ص(٧٤-٧٥)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٣٣-١٣٤)، "دراسات في الجرح والتعديل" للأعظمي ص(٤٧).

(٢) "المقدمة" (١: ٣٦). وانظر: "تنقيح الأنظار" للوزير ص(٧٨، ٧٩)، "ظفر الأماني في مختصر الجرحاني" للكنوي ص(١٩٠-١٩٢)، "توجيه النظر إلى أصول الأئمة" للجرائري ص(٣٦٦، ٣٦٥)، "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص(٨٣)، "تدوين السنة" ص(١٣٤)، "الفضل المبين" ص(١٧٨)، "مخات في أصول الحديث" لمحمد أديب الصالح ص(١٧٢)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٣).

(٣) "التقييد والإيضاح" ص(٥٣)، "الشذا الفياح" ص(٦٠)، "تنقيح الأنظار" ص(٧٩)، "فتح المغيث" (١: ٩٩)، "فتح الباقي" (١: ١٠٢)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٧٤)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٣٤).

الأقسام عنده تصلح للاحتجاج بها<sup>(١)</sup>، فعلم من قوله "صالح"؛ يعني للاعتبار لا الاحتجاج وإن لم يكن حسناً عنده<sup>(٢)</sup>، فالإمام أبو داود قد يورد حديثاً فيه ضعف يسير، إن لم يوجد في الباب غيره، وهو عنده أولى من أقوال الرجال<sup>(٣)</sup>، فإن أبا داود تلميذ للإمام أحمد بن حنبل في الفقه<sup>(٤)</sup>، ويرى العمل والاحتجاج بالضعيف<sup>(٥)</sup> والمراسيل<sup>(٦)</sup> إذا لم يوجد في الباب حديث صحيح<sup>(٧)</sup>.

وهو بذلك يأخذ مأخذ النسائي في إخراجه عن كل ما لم يجمع على تركه، ويأخذ الإسناد الضعيف إذا لم يجد في الباب غيره؛ لأنه أقوى عنده من رأى الرجال<sup>(٨)</sup>.

ويرى ابن تيمية أن شرط الإمام أحمد في مسنده أمثل من شرط أبي داود في سننه<sup>(٩)</sup>، وقال أيضاً: "اعتبرت مسند أحمد فوجدته موافقا لشرط أبي داود"<sup>(١٠)</sup>. وعلى هذا فقد يقال: في سنن أبي داود كثير من الأحاديث التي فيها انقطاع<sup>(١١)</sup>،

(١) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٣٥)، "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص (٨٥).

(٢) "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٨٧)، "لمحات في أصول الحديث" ص (١٧٢).

(٣) "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٨٧).

(٤) "طبقات الشافعية" (٢: ٢٩٦).

(٥) مثال ذلك انظر: كتاب النكاح، باب في الاستثمار، ح (٢٠٩٥) ٢ / ٥٧٥ وانظر ض جه، ح (٤٥٠) ص ٢٠٣.

(٦) مثال ذلك انظر: كتاب النكاح، باب الصداق، ح (٢١٠٨) ٢ / ٥٨٤ وانظر ض جه، ح (٤٥٥) ص ٢٠٥.

(٧) "تنقيح الأنظار" ص (٨١)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢١٤، ٢١٦)، "ظفر الأمانى بشرح مختصر السيد الجزائري" ص (٢٠٥).

(٨) "المقدمة" ص (٣٧)، "فتح المغيث" (١: ٩٩)، "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص (٨٥).

(٩) "منهاج السنة" (٤: ١٠٦). وانظر: "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٨٨).

(١٠) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٣٨).

(١١) مثال ذلك انظر: كتاب النكاح، باب في الرجل يدخل بامرأته قبل أن يتقدها شيئاً، ح (٢١٢٨) ٢ / ٥٩٧. قال د: وخيشمة لم يسمع من عائشة، انظر ض جه، ح (٤٦٣) ص ٢٠٨.



أو إرسال<sup>(١)</sup>، أو رواية عن مجهول<sup>(٢)</sup> كرجل وشيخ، ولم يبين ضعفها فالجواب أن أبا داود لم يتعرض لبيان الضعف في هذا النوع لظهوره<sup>(٣)</sup>. ثم إن قوله "وما فيه وهن شديد بينته"<sup>(٤)</sup> مفهوماً أن ما فيه وهن غير شديد لم يلتزم بيانه<sup>(٥)</sup>.

ومن هنا يظهر ضعف من يحتج بكل ما سكت عنه أبو داود، فإنه يخرج أحاديث جماعة من الضعفاء في الاحتجاج ويسكت عنها مثل: ابن لهيعة<sup>(٦)</sup>، وصالح مولى التوأمة<sup>(٧)</sup>، وعبد الله بن محمد ابن عقيل<sup>(٨)</sup> وغيرهم<sup>(٩)</sup>.

فلا بد للناقد أن ينظر هل لذلك الحديث متابع فيعتضد به أو هو غريب فيتوقف فيه<sup>(١٠)</sup>. خصوصاً إذا كان هذا الضعف مخالفاً لرواية من هو أوثق منه فإنه ينحط إلى

(١) مثال ذلك: د، كتاب الصوم، باب شهادة رجلين على رؤية هلال شوال، ح (٢٣٤١) ٢/ ٧٥٥. وقال د: رواه جماعة عن سمالك عن عكرمة مرسلاً، ولم يذكر القيام أحد إلا حماد بن سلمة، وانظر ضجه، ح (٥٠٨) ص ٢٣٣.

(٢) مثال ذلك انظر: د، كتاب الجنائز، باب الإسراع بالجنائز، ح (٣١٨٤) ٣/ ٥٢٥. قال د: وأبو ماجدة هذا لا يعرف.

(٣) "فتح الباقي" (١: ١٠٣)، "توجيه النظر إلى أصول الأثر" للجزائري ص (٣٦٨).

(٤) مثال ذلك انظر: د، كتاب النكاح، باب في الاستثمار، ح (٣٠٩٤) ٢/ ٥٧٥. قال د: وليس "بكت" بمحفوظ وهو وهم في الحديث، الوهم من ابن إدريس، أو محمد بن العلاء. وانظر ضجه، ح (٤٥٠) ص ٢٠٣.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي أبو عبد الرحمن المصري القاضي: صدوق من السابعة، خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غيرها، وله في مسلم بعض شيء مقرون، مات سنة أربع وسبعين، وقد ناف على الثمانين (م د ت ق) التقريب ر (٣٥٦٣) ص ٣١٩.

(٧) صالح بن نيهان المدني، مولى التوأمة: صدوق اختلط، قال ابن عدي: لا بأس برواية القدماء منه كابن أبي ذئب وابن جريح، من الرابعة، مات سنة خمس أو ست وعشرين وقد أخطأ من زعم أن البخاري أخرجه له (د ت ق) التقريب ر (٢٨٩٢) ص ٢٧٤.

(٨) عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب الهاشمي: صدوق في حديثه لين، ويقال تغيير بأخرة من الرابعة، مات بعد الأربعين بخ د ت ق.

(٩) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٣٨، ٤٣٩).

(١٠) المصدر السابق. (١: ٤٣٩، ٤٤٠)، "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص (٨٤).

مرتبة المنكر، وقد يخرج لمن هو أضعف من هؤلاء بكثير كالحارث بن وجيه<sup>(١)</sup>، وصدقة الدقيقي<sup>(٢)</sup>، وسليمان بن أرقم<sup>(٣)</sup> وأمثالهم من المتروكين<sup>(٤)</sup>.

وتارة يسكت أبو داود لشدة وضوح ضعف الراوي واتفاق الأئمة على طرح روايته كأبي الحويرث<sup>(٥)</sup>، ويحيى بن العلاء<sup>(٦)</sup>، وغيرهما، في حديث الأوعال<sup>(٧)</sup>.

فإن لم يعتضد كان قسما صالحا للاعتبار فقط، وإن اعتضد صار حسنا لغيره أي للهيئة المجموعة وصالح للاحتجاج به<sup>(٨)</sup>، وتارة يكون لاختلاف الرواة عنه وهو الأكثر، فإن في رواية أبي الحسن بن العبد عنه من الكلام على الرواة والأسانيد ما ليس في رواية اللؤلؤي، وإن كانت روايته أشهر. مثاله: حديث أخرجه أبو داود من طريق الحارث بن وجيه عن مالك بن دينار عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: (إِنَّ تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةٍ جَنَابَةٌ، فَاغْسِلُوا الشَّعْرَ وَأَنْقُوا الْبَشَرَ)<sup>(٩)</sup>.

فإنه تكلم عليه في بعض الرواة فقال: "هذا حديث ضعيف والحارث حديثه

(١) الحارث بن وجيه الراسي، أبو محمد البصري: ضعيف من الثامنة. (د ت ق) التقريب (١٠٥٦) ص ١٤٨.

(٢) صدقة بن موسى الدقيقي أبو المغيرة: صدوق له أوهام من السابعة أخرج له (بخ دت) التقريب (٢٩٢١) ص ٢٧٥.

(٣) سليمان بن أرقم البصري أبو معاذ: ضعيف من السابعة (د ت س) التقريب (٢٥٣٢) ص ٢٥٠.

(٤) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٤٠)، "قواعد علوم الحديث" ص (٦).

(٥) عبد الرحمن بن معاوية بن الحويرث - بالتصغير - الأنصاري الزرقى أبو الحويرث المسدي: مشهور بكنيته، صدوق سيء الحفظ رمى بالإرجاء من السادسة، مات سنة ثلاثين وقيل بعدها. (د ق) التقريب (٤٠١١) ص ٣٥٠.

(٦) يحيى بن العلاء البجلي أبو عمرو الرازي: رمى بالوضع من الثامنة، مات قرب الستين. (د ق) التقريب (٧٦١٨) ص ٥٩٥.

(٧) ٣٤: ٥ - كتاب السنة، ١٩ - باب في الجهمية، ح (٤٧٢٣)؛ (٥: ٩٣).

(٨) "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٥-١٠٠٦).

(٩) ١: ٥ - كتاب الطهارة، ٩٨ - باب في الغسل من الجنابة، ح (٢٤٨)؛ (١: ١٧١-١٧٣).

منكر"<sup>(١)</sup>، وفي بعضها اقتصر على بعض هذا الكلام. وقد يتكلم على التضعيف البالسج خارج السنن<sup>(٢)</sup>، ويسكت عنه فيها .

وكذلك فيه أي السنن من الأسانيد المنقطعة<sup>(٣)</sup>، وأحاديث المدلسين<sup>(٤)</sup> بالعنعنة، والمنكرات<sup>(٥)</sup>، والأسانيد التي فيها من أجهت أسماؤهم<sup>(٦)</sup> فلا يحكم لهذه الأحاديث بالحسن لسكوت أبي داود عنها؛ لأن سكوته تارة يكون اكتفاءً لأنه تكلم عن الراوي في موضع متقدم، وتارة لذهول عنه<sup>(٧)</sup>، ومثال ذلك: ما أخرجه أبو داود من طريق أبي التياح قال: حَدَّثَنِي شَيْخٌ قَالَ: لَمَّا قَدِمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ الْبَصْرَةَ فَكَانَ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي مُوسَى، فَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى أَبِي مُوسَى يَسْأَلُهُ عَنْ أَشْيَاءَ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَبُو مُوسَى: إِنِّي كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ فَأَرَادَ أَنْ يُؤَلَّ فَأَتَى دِمَثًا فِي أَصْلِ جِدَارٍ، فَقَالَ تَسْمُ قَالَ ﷺ: (إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يُؤَلَّ فَلْيَرْتِدْ لِبَوْلِهِ مَوْضِعًا)<sup>(٨)(٩)</sup>.

فقد انتقد الحافظ المنذري أبا داود على أحاديث ضعيفة لم يبينها، فقال في مقدمة "الترغيب والترهيب": "وأنبه كثيراً مما حضرنى حال الإملاء مما تساهل أبو داود في

(١) المصدر السابق.

(٢) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٤٠-٤٤١).

(٣) مثال ذلك انظر: كتاب الجهاد، باب في الحرق في بلاد العدو، ح (٢٦١٧) ٨٨ / ٣ وانظر ض جه ح (٥٦٣) ص ٢٥٦.

(٤) مثال ذلك انظر: كتاب الطلاق، باب في القان، ح (٢٢٦٨) ٢ / ٦٩٩، ٧٠٠. قال د: "أسارى وجهه" لم يحفظه ابن عيينة وهو تدليس من ابن عيينة، لم يسمعه من الزهري، إنما سمع الأسارى من غير الزهري، قال: والأسارى في حديث الليث وغيره.

(٥) مثال ذلك انظر: كتاب الصوم، باب في الكحل عند النوم للصائم، ح (٢٣٧٧) ٣ / ٧٧٥، ٧٧٦. وقال د: قال لي يحيى ابن معين: هو حديث منكر، يعني حديث الكحل.

(٦) مثال ذلك انظر: كتاب الصوم، باب في الصائم يحتلم نهاراً في رمضان، ح (٢٣٧٦) ٢ / ٧٧٥ وانظر في د ص ٢٣٥ ح (٥١٣).

(٧) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٢٤٣، ٤٤٠).

(٨) ٥: ١ - كتاب الطهارة، ٢ - باب الرجل يتبول لبوله، ح (٣)؛ (١: ١٥).

(٩) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٤٠-٤٤٢).

السكوت عن تضعيفه"<sup>(١)</sup>، "ومن أجل أن سكوت أبي داود يحتمل أن يكون مما تساهل فيه، ترى العلماء المحققين إذا احتجوا بحديث سكت عليه أبو داود قالوا: سكت عليه أبو داود والمنذري"<sup>(٢)</sup> كما في مواضع من نصب الراية،<sup>(٣)</sup> ونيل الأوطار<sup>(٤)</sup>، قال الشوكاني: "وقد اعتنى المنذري -رحمه الله- في نقد الأحاديث المذكورة في سنن أبي داود وبين ضعف كثير مما سكت عنه، فيكون ذلك خارجاً عما يجوز العمل به، وما سكتنا عليه جميعاً فلا شك أنه صالح للاحتجاج إلا في مواضع يسيرة قد نبهت عليها في هذا الشرح"<sup>(٥)</sup>.

وهل تخريج أبي داود للضعيف وسكوته عنه يقتضي ترك الجميع ولا يحل الاحتجاج بشيء منها إلا بعد الكشف عن أحوال الرجال؟ هذا خلاف ما عليه العمل وخلاف ما نص عليه الحفاظ كابن الصلاح، والنووي، وزين الدين العراقي، وسراج الدين النحوي، وغيرهم.

وذلك لأن العلماء يطلقون الضعيف على العدل في دينه، المتوسط في مراتب الحفظ والإتقان، فقد نص العراقي في مراتب التحريج<sup>(٦)</sup>: أن الضعيف يكتب حديثه ومن في المرتبة الخامسة للاعتبار بهم. وهم من قيل فيه صالح إنه صالح الحديث، أو محله الصدق أو شيخ أو وسط أو مقارب الحديث، فيوصف بالضعف بالنظر إلى من فوقه من الثقات الأثبات المتقين. ويوصف بصلاح الحديث بالنظر إلى صدقه وترفعه عن مرتبة المغفلين المكثرين من الخطأ، وترفعه عن مرتبة المجروحين والمتهمين... فدل هذا على أن

(١) (١: ٣٨). وانظر: "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص(٨٦).

(٢) "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص(٨٧).

(٣) من أمثلة ذلك (١: ١٤، ١٧، ١٧٦، ١٢٣).

(٤) من أمثلة ذلك (١: ٣٧٤)؛ ح(٢)، (١: ٤٠١)؛ ح(٨).

(٥) "نيل الأوطار" (١: ١٥).

(٦) "شرح ألفية العراقي" (٢: ١١-١٢).

رواة أبي داود الذين سكت عنهم من أهل الصدق والعدالة عنده، وأن تفاوتهم إنما هو في الحفظ والإتقان.

وعلى هذا فإن إيراد أبي داود للحديث الضعيف، لا ينفي وجود المتابعات والشواهد التي ترقيه، فإنه أعرض عن ذكر كثير من الأحاديث الصحيحة تخفيفاً لطلاب العلم فضلاً عن هذه المتابعات<sup>(١)</sup>، وهذا يدل على أنه إنما نص على صلاحية ما سكت عنه من أن إسناده ضعيف لما عرف من شواهد<sup>(٢)</sup>.

ويقول الذهبي معلقاً على شرط أبي داود "ذكرت في السنن الصحيح وما يقاربه فإن كان فيه وهن شديد بينته": "فقد وفي - رحمه الله - بذلك بحسب اجتهاده، وبين ما فيه ضعف شديد، ووهنه غير محتمل، وكاسر عمّن ضعفه خفيف محتمل، فلا يلزم من سكوته والحال هذه أن يكون حسناً عنده"<sup>(٣)</sup>.

وكتاب أبي داود فيه من الصحيح الثابت الذي اتفق عليه الشيخان نحو شرط الكتاب، ثم ما أخرجه أحدهما، ثم أدنى درجة من الصحيحين أو أحدهما، ثم ما كان إسناده صالحاً وقبله العلماء بحجته من وجهين لينين فصاعداً يعضد كل منهما الآخر، ثم يليه ما ضعف إسناده لنقص في حفظ راويه. فمثل هذا يمشيه أبو داود ويسكت عنه غالباً، ثم يليه ما كان الضعف من جهة راويه فلا يسكت عليه ويضعفه، وقد يسكت لشهرته ونكارتة<sup>(٤)</sup>.

وقد بلغ عدد الأحاديث الصحيحة في سننه (٤٣٩٣) حديثاً<sup>(٥)</sup>، أي بنسبة [٨٣

(١) "تنقيح الأنظار" للوزير ص (٨٢-٨٣).

(٢) المصدر السابق ص (٨٣).

(٣) "السير" (١٣: ٢١٤).

(٤) "تنقيح الأنظار" ص (٨٤)، "الأجوبة الفاضلة" ص (٦٧-٦٨).

(٥) "صحيح سنن أبي داود" (٣: ٩٨٩).

[%]. والأحاديث الضعيفة (١١٢٧) حديثاً<sup>(١)</sup>، أي بنسبة [٢١ %].

#### ٤- ثلاثيات "سنن أبي داود"

اختلف العلماء هل يوجد في سنن أبي داود أحاديث ثلاثية أو لا؟ فقال المباركفوري: وكذا أبو داود والنسائي ليس فيهما أيضاً ثلاثي<sup>(٢)</sup>، وأما قول السخاوي والقاري بأن في أبي داود ثلاثيات، فهذا مردود<sup>(٣)</sup>.

والحق أن فيه حديثاً واحداً ثلاثياً أخرجه أبو داود فقال: حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبرَاهِيمَ حَدَّثَنَا عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ أَبُو طَالُوتَ قَالَ: شَهِدْتُ أَبَا بَرَزَةَ دَخَلَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ زِيَادٍ فَحَدَّثَنِي فَلَانَ سَمَاءَهُ مُسْلِمٌ، وَكَانَ فِي السَّمَاءِ: فَلَمَّا رَأَاهُ عَبْدُ اللَّهِ قَالَ: إِنَّ مُحَمَّدِيَكُمْ هَذَا الدَّحْدَاحُ، فَفَهَمَهَا الشَّيْخُ، فَقَالَ: مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنِّي أَبْقَى فِي قَوْمٍ يُعَيِّرُونِي بِصُحْبَةِ مُحَمَّدٍ ﷺ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ: إِنَّ صُحْبَةَ مُحَمَّدٍ ﷺ لَكَ زَيْنٌ غَيْرُ شَيْنٍ، قَالَ: إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِأَسْأَلَكَ عَنِ الْحَوْضِ، سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَذْكُرُ فِيهِ شَيْئاً، فَقَالَ لَهُ أَبُو بَرَزَةَ: "نَعَمْ لَا مَرَّةً وَلَا ثَنَيْنِ وَلَا ثَلَاثًا وَلَا أَرْبَعًا وَلَا خَمْسًا، فَمَنْ كَذَبَ بِهِ فَلَا سَقَاهُ اللَّهُ مِنْهُ، ثُمَّ خَرَجَ مُغَضِّباً"<sup>(٤)</sup>.

مثال للرباعيات:

أورد الإمام أبو داود -رحمه الله- بسنده قال: "حَدَّثَنَا مَخْلَدُ بْنُ خَالِدٍ، حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمٍ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ، عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ: كَانَ بَيْنَ مَنِيرٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَبَيْنَ الْحَائِطِ كَقَدْرِ مَمَرِّ الشَّاةِ"<sup>(٥)</sup>.

(١) "ضعيف سنن أبي داود" ص (٥١٨).

(٢) يراجع: الفصل الأول، المبحث الثاني ص (١٦).

(٣) "الثلاثيات في الحديث النبوي" ص (١١٤).

(٤) د: ٣٤ - كتاب السنة، ٢٦ - باب في الحوض، ح (٤٧٤٩)؛ (٥: ١١١-١١٢).

(٥) د: ٢ - كتاب الصلاة، ٢٢٢ - باب موضع المنبر، ح (١٠٨٢)؛ (١: ٦٥٣). وانظر: "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢١١).

## ٥- عناية العلماء بـ "سنن أبي داود"<sup>(١)</sup>

اهتم العلماء بـ "سنن أبي داود" ما بين مختصر وشارح ومهذب وجامع لروائده، ومن ذلك:

أ- المختصرات:

"المجتبى"، زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي الحافظ المنذري ت: (٦٥٦هـ).

ب- التهذيب:

محمد بن أبي بكر المعروف بـ "ابن القيم" ت: (٧٥١هـ).

ج- الشروح:

١. "معالم السنن" لأبي سليمان أحمد بن إبراهيم الخطابي ت: (٣٨٨هـ). أجاد وأفاد. ذكر فيه أنه هذب "سنن أبي داود" كما هذبه زكي الدين المنذري، وزاد عليه الكلام على علل سكت عنها المنذري. وصحح أحاديثه، وبسط الكلام فيها على مواضع.

٢. "انتحاء السنن واقتفاء السنن" لشهاب الدين أبو أحمد بن محمد المقدسي ت: (٧٦٥هـ).

٣. شرح أبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي ت: (٨٢٦هـ) في سبعة مجلدات إلى سجود السهو، ولو كمل لجاء في أكثر من أربعين مجلداً.

٤. شرح شهاب الدين أحمد بن حسين الرملي المقدسي ت: (٨٤٤هـ).

(١) "كشف الظنون" (٢: ١٠٠٥-١٠٠٦)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ١٠١-١٠٢)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢١٧-٢١٨)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص (٨٢)، "لمحات في أصول الحديث" لمحمد أديب صالح ص (١٥٠)، "تدوين السنة النبوية" ص (١٣٦)، "معالم السنة النبوية" بنور الدين عتسر ص (٢١٤)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص (١٤٩-١٥٠)، "معجم مصطلحات الحديث النبوي" ص (١٩٠).

٥. "مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود" لجلال الدين السيوطي ت: (٩١١) هـ.
٦. فتح الودود على سنن أبي داود" لأبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي ت: (١١٣٩) هـ.
٧. "بذل المجهود في حل أبي داود" للشيخ خليل أحمد السارنفوري ت: (١٣٤٦) هـ.
٨. "المنهل العذب المورود في شرح سنن أبي داود" للشيخ محمود خطاب السبكي. لم يكمل وأكملة ابنه الشيخ أمين ثم حفيده.
٩. شرح قطب الدين أبي بكر بن أحمد بن دعين اليميني في أربعة مجلدات كبار.
- د- التلخيص:
١. "عجالة" للحافظ شهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد بن إبراهيم المقدسي ت: (٧٦٩) هـ.
٢. المنذري قام باختصاره، وتذييه، وزاد فيه من الكلام على علل سكت عنها أبو داود، وصحح أحاديثه.
- هـ- الزوائد:
- زوائد أبي داود على الصحيحين:- شرحه سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي ت: (٨٠٤) هـ في مجلدين.
- ٦- رواية "سنن أبي داود"<sup>(١)</sup>
- لقد روى سنن أبي داود كثيرون، منهم:
- ابن الأعرابي، وابن داسة، والرملي، ورواية اللؤلؤي البصري، وابن العبد، وأبو
- 
- (١) "مختصر سنن أبي داود" (٨: ١٢٨-١٣١)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ١٠١)، "مصطلح الحديث ورجاله" للأهدل ص(٨٢)، "معجم مصطلحات الحديث النبوي" ص(١٨٩).



أسامة، والجلودي، وأبو عمرو بن علي...

ورواية اللؤلؤي أبي علي محمد بن أحمد بن عمرو، هي أشهرها في المشرق بين العرب والعجم، واعتمد المنذري عليها في تلخيصه، وابن رسلان والعراقي في شرحيهما.

ورواية ابن داسة أبي بكر محمد بن بكر عبد الرزاق التمار البصري مشهورة في بلاد المغرب. وتختلف عن رواية اللؤلؤي في التقديم والتأخير مع وجود زيادات بسيطة في رواية ابن داسة، وعليها اعتمد الخطابي في شرحه للسنن، لأنه من تلاميذه.

\* \* \*

## الفصل الثالث

### الإمام الترمذي

### وكتابه "السنن"

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بالإمام الترمذي

١- نسب الإمام الترمذي وكنيته

اسمه:

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن السضحاك السُّلَمي<sup>(١)</sup> البوغي<sup>(٢)</sup><sup>(٣)</sup>  
الترمذي<sup>(٤)</sup>، الإمام الحافظ، كان ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر<sup>(٥)</sup>، لم يخلق مثله  
بخراسان في العلم والورع، بكى حتى عمي<sup>(٦)</sup>، وهذا يرد أنه ولد أكمه.

(١) "السُّلَمي": هذه النسبة -بضم السين المهملة، وفتح اللام- إلى سُلَيم، وهي قبيلة من العرب مشهورة، يقال لها سُلَيم بن منصور. "الأنساب" (٣: ٢٨٠).  
(٢) "البوغي": "من يغتور بين هرة وسرخس". "تبصير المنتبه بتحرير المشتبه" (١: ١٦٥).  
(٣) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٣)، "البداية" (٦: ٦٦)، "شذرات الذهب" (١: ١١٤)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤).

(٤) "ترمذ": قال ابن دقيق العيد: بالكسر هو المشهور، وقال الساجي: يضم التاء، "وهي مدينة مشهورة من أمهات المدن، رابطة على نهر جيحون من جانبه الشرقي". "معجم البلدان" (٢: ٢٦).  
(٥) "التهذيب" (١٠: ٣٤٤).

(٦) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٤)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤)، "أصول الحديث" محمد عجاج الخطيب ص(٣٢٢)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" للحوالي ص(١٦٠)، "تحفة الأحوذى" (١: ٢٧٢)، الحطة في ذكر الصحاح الستة ص(٢٥١).

كنيته:

أبو عيسى، ولا كراهة لمن اشتهر به، ولكن حمل الكراهة على التسمية به ابتداءً<sup>(١)</sup>.

## ٢- مولد الإمام الترمذي ووفاته<sup>(٢)</sup>

ولد سنة بضع ومائتين في قرية "بوج"، ومات في ثالث عشر رجب سنة تسع وسبعين ومائتين بترمذ (٢٧٩) هـ.

## ٣- حياة الإمام الترمذي العلمية<sup>(٣)</sup>

أ- رحلته:

طاف البلاد، ورحل إلى خراسان، والعراق، والشام، والحجاز.

(١) يكره للرجل أن يكنى بـ "أبا عيسى"، فقد أخرج أبو داود في: ٣٥- كتاب الأدب، ٧٢- باب في من يكنى بأبي عيسى، ح(٤٩٦٣)؛ (٥: ٢٤٧)، فقال: حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ أَبِي الزُّرْقَاءِ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ سَعْدٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رضي الله عنه ضَرَبَ ابْنًا لَهُ تَكْنِي أَبِي عَيْسَى، وَأَنَّ الْمُغِيرَةَ بْنَ شُعْبَةَ تَكْنِي أَبِي عَيْسَى فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: أَمَا يَكْفِيكَ أَنْ تُكْنِيَ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ؟ فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَتَانِي، فَقَالَ: "إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَدْ غَفَرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ وَإِنَّا فِي جُلْحَتِنَا فَلَمْ يَزَلْ يُكْنِي بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ حَتَّى هَلَكَ". انظر: "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٢). وقال المباركفوري في (١: ٢٧٣): "ليس في النهي عن التكني بأبي عيسى حديث مرفوع متصل صحيح، فالظاهر هو الجواز، وأما أثر عمر عنه فليس في حكم المرفوع كما لا يخفى".

(٢) "جامع الأصول" (١: ١٩٣)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٥)، "النجوم الزاهرة" (٣: ٨١)، "الوافي بالوفيات" (٤: ٢٩٤-٢٩٥)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٠-٢٥١)، "الحديث والمحدثون" ص(٣٦١)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١٤)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥١)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٤١)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص(٣٢٢).

(٣) "السير" (١٣: ٢٧١)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٤)، "البداية" (١١: ٦٧)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤)، "وفيات الأعيان" (٤: ٢٧٨)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٢)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٢)، "معالم السنة النبوية" ص(٢١٤)، "الفضل المبين" ص(١٨٦)، "رجال الحديث النبوي" ص(١٩٠)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٤١)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص(١٦٠)، "مصطلح الحديث" ص(٨٣)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥١)، "تراث الترمذي العلمي" للدكتور أكرم ضياء العمري ص(٩-١٣).

## ب- شيوخه:

سمع من خلق كثير، منهم: البخاري؛ وأخذ الفقه عنه، ومسلم، وأبو داود، كما سمع من بعض شيوخ شيوخه، مثل: قتيبة بن سعيد، ومحمد بن بشار، وسمع من أحمد ابن منيع، ومحمد بن المثنى، وسفيان بن وكيع. ولم يرو عن مسلم في جامعه إلا حديثاً واحداً.

## ج- تلاميذه:

كثيرون، منهم: أحمد بن عبد الله المروزي، والهيثم بن كليب الشامي، وأحمد بن يوسف النسفي، ومحمد بن سعيد الهروي، وآخرون. وسمع منه الإمام البخاري حديث أبي سعيد أن النبي ﷺ قال لِعَلِيٍّ: (يَا عَلِيُّ لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ أَنْ يُجَنَّبَ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ غَيْرِي وَغَيْرِكَ)<sup>(١)</sup> وكتب عنه أيضاً.

وزعم بعض العلماء: أنه شافعي المذهب، وقال البعض: إنه حنبلي المذهب، والحق: أنه كان من أصحاب الحديث متبعاً للسنة، مجتهداً غير مقلد<sup>(٢)</sup>.

## ٤- قوة حفظ الإمام الترمذي:

كان -رحمه الله- يتمتع بذكاء وافر، وقوة ذاكرة، ونقل عنه أن بعض المحدثين امتحنه، فقرأ عليه أربعين حديثاً من غرائب حديثه، فأعادها الإمام الترمذي كما هي، فقال: ما رأيت مثلك.

ونقل عنه أنه قال: كنت في طريق مكة فكتبت جزأين من حديث شيخ فوجدته فسألته وأنا أظن أن الجزأين معي. فأخذ الشيخ يقرأ، ثم نظر إليّ فرأى في يدي ورقاً بياضاً، فقال لي: أما تستحي مني! فأعلمته الأمر، فلم يصدقني، فحدثني بأربعين حديثاً،

(١) ت: ٥٠ - كتاب المناقب، ٢١ - باب، ح (٣٧٢٧)؛ (٥: ٥٩٧-٥٩٨).

(٢) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٧٧-١٧٨).

ثم قال: هات. فأعدها عليه ما أخطأت في حرف<sup>(١)</sup>، قال أبو سعد الإدريسي: "كان أبو عيسى يضرب به المثل في الحفظ"<sup>(٢)</sup>.

## ٥- مؤلفات الإمام الترمذي<sup>(٣)</sup>:

صنف في الحديث والتواريخ والعلل، ومن هذه المؤلفات:

١- كتاب السنن.

٢- كتاب الزهد.

٣- كتاب الأسماء والكنى.

٤- كتاب العلل.

٥- الشمائل. كتاب كثير الميامن والبركات وقراءته للمهمات.

## ٦- ثناء العلماء على الإمام الترمذي<sup>(٤)</sup>:

أثنى عليه كثير من العلماء وأئمة العلم، منهم: ابن حبان، والخليلي، والإدريسي...

(١) "السير" (١٣: ٢٧٣)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٥)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٥)، "الحطبة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٦)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٩٣)، "تراث الترمذي العلمي" ص (١٤)، (١٥). قال المباركفوري في مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٦٩): قد ذكر هذه القصة صاحب "العرف الشذى" فمسحها، وقلده صاحب الطيب الشذى "فالعجب من المقلد والمقلد كيف اجتريا على مسخها وتحريفها ولم يراجعا كتب الرجال".

(٢) "السير" (١٣: ٢٧٣).

(٣) "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٢٢)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٥)، "الحطبة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٢)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص (١٦٠)، "مصطلح الحديث ورجاله" للأهدل ص (٨٣)، "أصول الحديث" للخطيب ص (٣٢٢)، "رجال الحديث" للندوي ص (١٩٠)، "لمحات في أصول الحديث" ص (١٥١)، "الحديث والمحدثون" ص (٣٦٠)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٩٤)، "تراث الترمذي العلمي" ص (٥٤-٥٢).

(٤) "ميزان الاعتدال" (٣: ٦٧٨)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤)، "لمحات في أصول الحديث" ص (١٥١)، "معالم السنة النبوية" ص (٢١٤)، "الحطبة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٢)، "أصول الحديث" ص (٣٢٢)، "رجال الحديث" ص (١٩٠)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٤١)، "الحديث والمحدثون" ص (٣٦٠).

وقال البخاري: "ما انتفع بك أكثر مما انتفعت بي".

وقال الذهبي: "قال الخليلي: ثقة مجمع عليه".

والعجيب من ابن حزم الذي قال: "محمد بن عيسى بن سورة مجهول". فإنه لم يجله فقط، وإنما جهل كثيراً من الحفاظ<sup>(١)</sup>، ورد عليه الذهبي فقال: "ثقة مجمع عليه، ولا التفات إلى قول أبي محمد بن حزم في الغرائب من كتاب الاتصال: إنه مجهول، فإنه ما عرف ولا درى بوجود الجامع والعلل التي له. وقال ابن كثير: "إن جهالته لا تضع من قدره عند أهل العلم، بل وضعت منزلة ابن حزم عند الحفاظ"<sup>(٢)</sup>.

المبحث الثاني: التعريف بكتاب "السنن" للإمام الترمذي

١- اسم كتاب الإمام الترمذي

قال صاحب "كشف الظنون": اشتهر بالنسبة إلى مؤلفه فيقال "جامع الترمذي"، ويقال له: "السنن" أيضاً، والأول أكثر. وقال: "لقد أطلق الحاكم والخطيب عليه "الجامع الصحيح"، ويقال له أيضاً: "سنن الترمذي"<sup>(٣)</sup>، وقال ابن كثير: "وهذا تساهل منهما فإن فيه أحاديث منكورة"<sup>(٤)</sup>.

وإطلاق "الصحيح" عليه من باب التغليب، كما قيل للكتب الستة المشهورة: "الصحيح" مع أن في السنن الأربعة، الصحاح والحسان والضعاف<sup>(٥)</sup>.

٢- تصنيف وترتيب "السنن" للإمام الترمذي

صنف الإمام الترمذي كتابه "السنن"، وهو من أحسن الكتب المؤلفة في الحديث، وأقلها تكراراً. وتميز بذكر المذاهب، ووجوه الأسانيد، وبيان نوع الحديث الصحيح،

(١) "ميزان الاعتدال" (٣: ٦٧٨)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٤)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥١).

(٢) "البداية" (١١: ٦٧).

(٣) (١: ٥٥٩). وانظر: "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٠٧)، "السنة النبوية" ص(١٣٧)، "أصول

الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص(٣٢٣)

(٤) "لمحات في أصول الحديث" لمحمد أديب ص(١٥٣).

(٥) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٩٥).

والحسن، والغريب، وفيه جرح وتعديل، وفي آخره كتاب العلل<sup>(١)</sup>.  
يقول الإمام الترمذي: "صنفت هذا الكتاب، وعرضته على علماء الحجاز،  
والعراق، وخراسان، فرضوا به، ومن كان في بيته هذا الكتاب -يعني الجامع- فكأنما  
في بيته نبي يتكلم"<sup>(٢)</sup>.

ويقول المباركفوري: "فيه أربعة عشر علماً، أقرب إلى العمل، وأسند، وصحح،  
وعدد الطرق، وجرح وعدّل، وأسمى، وأكثى، ووصل، وقطع وأوضح المعمول به  
والمتروك، وبين اختلاف العلماء في الرد والقبول لآثاره. وذكر اختلافهم"<sup>(٣)</sup>.

ويقول الإمام الترمذي: وما في السنن من ذكر العلل في الأحاديث والرجال،  
والتاريخ استخراجته من كتاب التاريخ، وأكثر منه ما نظرت به الإمام البخاري  
والدارمي<sup>(٤)</sup>.

وقد رتب الترمذي كتابه "السنن" على الكتب الفقهية، والكتاب يشمل عدداً من  
الأبواب، وكل باب من أبواب الترمذي يحمل عنوان المسألة أو الحكم الذي روى  
الترمذي الحديث من أجله، ويذكر في كل باب حديثاً أو حديثين، ثم يتبع ذلك بآراء  
الفقهاء في المسألة وعملهم بالحديث، ثم يتكلم على درجة الإسناد ورجاله، وما اشتمل  
عليه من العلل، ويذكر طرق الحديث، ثم إن كان هناك أحاديث تناسب الترجمة فإنه  
يشير إليها بقوله: "وفي الباب عن فلان وفلان... من الصحابة"<sup>(٥)</sup>.

(١) "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٢)، "كشف الظنون" (١: ٥٥٩)، "نيل الأوطار" (١: ١٢ - ١٣)، "أصول الحديث" لحمد عجاج الخطيب ص (٣٢٣).

(٢) "البداية" (١١: ٦٧)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٤)، "التهذيب" (١٠: ٣٤٥)، "تدوين السنة النبوية" ص (١٣٧)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٤٣)، "لمحات في أصول الحديث" ص (١٥٢)، "أصول الحديث" ص (٣٢٣)، "الفضل المبين" ص (١٨٦).

(٣) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٦٥-٦٦).

(٤) "العلل مع شرح" لابن رجب (٤٤، ٤٥). وانظر: "دراسات في الجرح والتعديل" للأعظمي ص (٤٤٣).

(٥) "شروط الأئمة الستة" ص (٢١)، "تدوين السنة" ص (١٣٨-١٣٩)، "الفضل المبين" ص (١٨٦).

وقد وقع منه تكرار لكثير من الأحاديث والأبواب<sup>(١)</sup>، قال ابن كثير: "وجملة الجامع مائة وواحد وخمسون باباً"<sup>(٢)</sup>، هذا وقد بلغ عدد كتبه ستاً وأربعين كتاباً في المطبوع بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. هي كما يلي:

م	الكتاب	م	الكتاب	م	الكتاب
١	الطهارة ..	١٧	الأضاحي	٣٣	الشهادات
٢	مواقيت الصلاة	١٨	النذور والأيمان	٣٤	الزهد
٣	الوتر	١٩	السير	٣٥	صفة القيامة
٤	الجمعة	٢٠	فضائل الجهاد	٣٦	صفة الجنة
٥	الزكاة	٢١	الجهاد	٣٧	صفة جهنم
٦	الصوم	٢٢	اللباس	٣٨	الإيمان
٧	الحج	٢٣	الأطعمة	٣٩	العلم
٨	الجنائز	٢٤	الأشربة	٤٠	الاســــــــــــــمــــــــــــــان
٩	النكاح	٢٥	البر والصلة		والآداب
١٠	الرضاع	٢٦	الطب	٤١	الأدب
١١	الطلاق واللعان	٢٧	الفرائض	٤٢	ثواب القرآن
١٢	البيوع	٢٨	الوصايا	٤٣	القراءات
١٣	الأحكام	٢٩	الولاء والهبة	٤٤	تفسير القرآن
١٤	الديات	٣٠	القدر	٤٥	الدعوات
١٥	الحدود	٣١	الفتن	٤٦	المناقب
١٦	الصيد	٣٢	الرؤيا		

(١) انظر: مقدمة "تحفة الأحوذى" (٢: ٣٩٣-٤٠٢).

(٢) "البداية" (١١: ٦٧).



فتبين لنا من عرض هذه الكتب ما يلي:

١. قدم "كتاب الأحكام" على غيرها.
٢. أواخر الكتب غير المتعلقة بالأحكام، مثل: "كتاب الإيمان" في آخر جامعه.
٣. ابتدأ بـ "كتاب الطهارة"، ثم "كتاب الصلاة"، وفصل "كتاب الجنائز" عن "كتاب الصلاة"، فجعله بعد "كتاب الزكاة"، و"كتاب الصيام" و"كتاب الحج"، وجعل "كتاب البر والصلة" في وسط "كتاب الأحكام".
٤. قدم "كتاب السير" على "كتاب الجهاد"<sup>(١)</sup>.  
ومن مزايا سننه ما يلي<sup>(٢)</sup>:
١. رتب كتابه على الأبواب مقتدياً بالبخاري، ومسلم، وأبي داود، فجمع طرقهم وأضاف عليها مذاهب الصحابة، والتابعين، وفقهاء الأمصار فجاء كتابه جامعاً.
٢. اختصر طرق الحديث، فذكر واحداً وأشار إلى ما عداه بقوله: "وفي الباب".
٣. بيّن درجة كل حديث من الصحة والحسن والضعف ليكون القارئ على بصيرة، وذكر نوعه إن كان الحديث من خير الآحاد، مستفيضاً أو عزيزاً أو غريباً.
٤. سمى بعض الرواة بأسمائهم وآخرين بكنائهم، ولم يدع خفاء لمن هو من رجال العلم.
٥. ليس في جامعه حديث موضوع، ولقد ذكر ابن الجوزي في موضوعاته ثلاثة وعشرين حديثاً من سنن الترمذي، وحكم عليها بالوضع، والتحقيق أنها ليست موضوعة.

(١) "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" ص (٢٨٩-٢٩١).

(٢) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٠٧)، "الرسالة المستطرفة" ص (١١)، "كشف الظنون" (١): ٥٥٩، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٨٣، ٣٠٨-٣١٢)، "الموازنة بين الصحيحين" لنور الدين عثر ص (٢٨، ٢٩)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عثر ص (٢١٥-٢١٦)، "لمحات في أصول الحديث" ص (١٥٣)، "تراث الترمذي العلمي" ص (١٦)، تدوين السنة" ص (١٣٨).

٦. نال منزلة عالية بين كتب الحديث، فهو ثالث الكتب الستة.
  ٧. كتاب الترمذي كتاب حافل بآراء المذاهب الأربعة.
  ٨. بيّن الاختلاف في اسم والد الصحابي أو نسبته.
  ٩. الإمام الترمذي يترجم الباب الذي فيه حديث مشهور، قد صح الطريق إليه، وذكره أصحاب الصحيح. فيورد في الباب ذلك الحكم من طريق صحابي آخر غير مشهور وحكمه صحيح إلا أنه دون الأول. ثم يقول: "وفي الباب عن فلان وفلان".  
ويذكر اسم ذلك الصحابي الذي أخرج له أصحاب الصحيح، وهذا له فوائد:  
(أ) إطلاع القارئ على الحديث غير المشهور.  
(ب) إظهار ما في سنده من العلة.  
(ج) ارتقاء الحديث بالشواهد والمتابعات إلى الصحة والحسن.  
(د) معرفة اسم الصحابي، واسم أبيه.
- كما قال في حديث رقم (١)، ١- كتاب الطهارة، ١- باب ما جاء لا تقبل صلاة بغير الطهور، فساق الحديث ثم قال: "هَذَا الْحَدِيثُ أَصَحُّ شَيْءٍ فِي هَذَا الْبَابِ، وَأَحْسَنُ، وَفِي الْبَابِ عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ، عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ، وَأَنْسٍ، وَأَبُو الْمَلِيحِ بْنُ أَسَامَةَ، اسْمُهُ: عَامِرٌ، وَيُقَالُ: زَيْدُ بْنُ أَسَامَةَ بْنِ عُمَيْرٍ الْهُذَلِيُّ"<sup>(١)</sup>، فهنا انفرد أبو المليلح برواية عن أبيه.
- وقد لا يصرح باسم الصحابي للاختلاف في اسم أبيه كما جاء في: ٢٢- كتاب السير، ٦- باب في سهم الخيل، ح(١٥٥٤)، قال بعد أن ساق الحديث: "وَفِي الْبَابِ عَنْ مُجَمِّعِ بْنِ جَارِيَةَ، وَابْنِ عَبَّاسٍ، وَابْنِ أَبِي عَمْرَةَ، عَنْ أَبِيهِ،..."<sup>(٢)</sup>.

(١) ت: (١: ٥-٦).

(٢) ت: (٤: ١٠٥).

فأبو عمرة هذا صحابي أنصاري بخاري، يروي عنه ابنه فقط. واختلفوا في اسمه. قال الحافظ: "واسم أبي عمرة: عمرو بن محسن بن عتِك بن عمرو بن مبدول بن مالك بن نجار، قاله ابن سعد، وقال في ترجمته: قال ابن عبد البر: يقال: اسمه رشيد، وقال العسكري: يقال: ابنه أبو عمرة بن عمرو بن محسن، ويقال: أسامة بن مالك"<sup>(١)</sup>.

ومنها: الاختلاف في اسم والد ذلك الصحابي أو نسبه، كما جاء في: ١- كتاب الطهارة، ١٦- باب ما جاء أن النبي ﷺ كان إذا أراد الحاجة أبعد في المذهب، ح(٢٠)، بعد أن ساق الحديث قال: "وَفِي الْبَاب عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي قُرَادٍ، وَأَبِي قَتَادَةَ، وَجَابِرٍ، وَيَحْيَى بْنِ عُبَيْدٍ، عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي مُوسَى، وَأَبْنِ عَبَّاسٍ، وَبِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ..."<sup>(٢)</sup> فعييد والد يحيى اختلفوا فيه اختلافاً كثيراً<sup>(٣)</sup>.

ومنها: أنه إذا روى حديثاً عن صحابي في باب فلا يعيد ذكر ذلك الصحابي بعد قوله "وفي الباب" إلا أنه خالف ذلك في عدة أبواب، منها: -في: ٣٩- كتاب صفة الجنة، ١- باب ما جاء في صفة شجر الجنة، ح(٢٥٢٤)، أورد حديث أبي سعيد الخدري، ثم قال بعد أن ساق الحديث بمتنه: "هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ"<sup>(٤)</sup>.

وقد يعقد باباً ويورد فيه حديثاً اختلف في رفعه ووقفه، ويكون في الباب حديث مرفوع صحيح، لم يختلف في رفعه ووقفه، فلا يورده فيه. وقيل في توجيهه: أنه أخرج المختلف فيه واستشهد بما لم يختلف فيه بل يشير إلى ذلك، وقد يورد في باب حديثاً

(١) "التهذيب" (١٢: ٢٠٤).

(٢) ت: (١: ٣٢-٣١).

(٣) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٣٠٦).

(٤) ت: (٤: ٥٧٩).

ضعيفاً وفيه حديث صحيح فلا يورد الحديث الصحيح بل يشير إليه، وقيل في توجيهه: لينبه على ذلك الحديث الضعيف ويبين ما فيه من الكلام ويستشهد بالصحيح<sup>(١)</sup>.

### ٣- رجال ودرجة أحاديث "سنن الترمذي"

تفاوتت درجة أحاديث "سنن الترمذي"، وإن كان الغالب عليها الأحاديث الحسان<sup>(٢)</sup>.

ودرجة أحاديثه على أربعة أقسام:

١. قسم صحيح مقطوع به: وهو ما وافق فيه البخاري ومسلماً.
٢. قسم على شرط أبي داود، والنسائي.
٣. قسم أخرجه للضدية وأبان عن علته ولم يغفله.
٤. قسم أبان هو عن علته فقال: "ما أخرجت في كتابي إلا حديثاً، قد عمل به بعض الفقهاء"<sup>(٣)</sup>، "وهذا شرط واسع، فكل حديث احتج به محتج أو عمل بموجبه عامل أخرجه سواء صح طريقه أو لم يصح"<sup>(٤)</sup>.

فجميع ما في كتابه قد عمل به العلماء والفقهاء عدا حديثين<sup>(٥)</sup> هما:

- حديث معاوية رضي الله عنه: "قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ شَرِبَ الْخَمْرَ فَاجْلِدُوهُ فَإِنْ عَادَ فِي الرَّابِعَةِ فَاقْتُلُوهُ)"<sup>(٦)</sup>.

(١) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٣٠٨).

(٢) "علوم الحديث" ص(٣٥)، "الوسيط في علوم مصطلح الحديث" لأبي شعبة ص(٢٧١).

(٣) "شروط الأئمة الستة" ص(٢١)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٦٣٤-٦٣٥)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٨٦-٢٨٧)، "معجم المصطلحات" ص(١٩١)، "تدوين السنة النبوية" للزهراني ص(١٣٩).

(٤) "شروط الأئمة الستة" ص(١٢١)، "الفضل المبين" ص(١٨٧)، "السير" (١٣: ٢٧٤)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٨٠).

(٥) "جامع الأصول" (١: ١٧٣)، "معجم المصطلحات" ص(١٩١)، "السير" (١٣: ٢٧٤).

(٦) ت: ١٥- كتاب الحدود، ١٥- باب ما جاء من شرب الخمر فاجلدوه فإن عاد في الرابعة فاقتلوه، ح(١٤٤٤)؛ (٤: ٣٩). قَالَ: "وَفِي الْبَابِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَالْشَّرِيدِ وَشَرَحِيلَ بْنِ أَوْسٍ وَجَرِيرِ وَأَبِي الرَّمْدِ الْبَلَوِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو".

د: ٣٢- كتاب الحدود، ٣٧- باب إذا تتابع في شرب الخمر، ح(٤٤٨٢)؛ (٤: ٦٢٣).

ج: ٢٠- كتاب الحدود، ١٧- باب من شرب الخمر مراراً، ح(٢٥٧٣)؛ (٢: ٨٥٩).

- وحديث ابن عباس- رضي الله عنهما: "قَالَ: جَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ، وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ بِالْمَدِينَةِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ، وَلَا مَطَرٍ، قَالَ: فَقِيلَ لَابْنِ عَبَّاسٍ: مَا أَرَادَ بِذَلِكَ؟ قَالَ: أَرَادَ أَنْ لَا يُخْرِجَ أُمَّتُهُ"<sup>(١)</sup>.

وكذلك ذكر الحافظ ابن الجوزي ثلاثة وعشرين حديثاً للترمذي في كتابه الموضوعات، ورد عليه السيوطي في "القول الحسن في الذب عن السنن"<sup>(٢)</sup>.

والغرائب التي أخرجها فيها بعض المناكير، وخصوصاً كتاب الفضائل، ولكنه يبين ذلك<sup>(٣)</sup>، ويبين المعلل ويكشف عن علته، والمنكر، ويبيّن وجه النكارة فيه، ولم يخرج عن متهم بالكذب متفق على اتهامه حديثاً بإسناد متفرد<sup>(٤)</sup>.

وعلى هذا الوجه خرج حديث محمد بن سعيد المصلوب<sup>(٥)</sup>، ومحمد بن السائب

(١) ت: ٢- كتاب الصلاة، ١٣٨- باب ما جاء في الجمع بين الصلاتين في الحضر، ح(١٨٧)؛ (١): ٣٥٤-٣٥٦). وقال: وفي الباب عن أبي هريرة.

خ: ١٣- كتاب مواقيت الصلاة، ١١- باب تأخير الظهر إلى العصر، ح(٥١٨)؛ (٢): ٢٠١.

م: ٦- كتاب صلاة المسافرين وقصرها، ٦- باب الجمع بين الصلاتين في الحضر، ح(٧٠٥-٤٩٠، ٥٠، ٥١)؛ (١): ٤٨٩-٤٩٠.

د: ٢- كتاب الصلاة، ٢٧٤- باب الجمع بين الصلاتين، ح(١٢١١)؛ (٢): ١٤-١٥). وأخرجه أيضاً في ح(١٢١٤).

ن: ٦- كتاب المواقيت، ٤٧- باب الجمع بين الصلاتين في الحضر، ح(٥٨٩)؛ (١): ٣١٥.

ط: ٩- كتاب قصر الصلاة في السفر، ١- باب الجمع بين الصلاتين في الحضر والسفر، ح(٤)؛ (١): ١٤٤.

(٢) "تحفة الأحوذى" (١: ٢٩٠).

(٣) "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٩٢).

(٤) "أصول الحديث" لمحمد عجاج ص(٣٢٣)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٣).

(٥) محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الأسدي الشامي المصلوب: وقد ينسب إلى جده، قيل إنهم قلبوا اسمه عن مائة وجه ليخفي، كذبوه وقال أحمد بن صالح: وصنع أربعة آلاف حديث وقال أحمد: قتله المنصور على الزندقة وصلبه، من السادسة. (ت ق) التقريب ر(٥٩٠٧) ص ٤٨٠.

الكلبي<sup>(١)</sup>، ويخرج عن سَيِّء الحفظ، وَعَمَّنْ غلب على حديثه الوهم، وبَيَّن ذلك غالباً ولا يسكت عنه، كإسحاق بن فروة<sup>(٢)</sup>، وغيره<sup>(٣)</sup>، وما سكت عنه الترمذي ولم ينص على صحته أو حسنه فالظاهر أنه ليس بحجة<sup>(٤)</sup>، وقد بلغ عدد الأحاديث الصحيحة (٣١٠١) حديث<sup>(٥)</sup> بنسبة [٧٣ %]، والضعيفة (٨٣٢) حديثاً<sup>(٦)</sup>، أي بنسبة [١٩،٠٦ %].

#### ٤- مصطلحات خاصة بـ "السنن" للإمام الترمذي

##### أ- "الحديث الحسن":

قال الإمام ابن تيمية: "الترمذي أول من قسم الحديث إلى صحيح، وحسن، وضعيف. أما قبله فكان الضعيف نوعين: ضعيف ضعفاً لا يمنع العمل به، وهو يشبه الحسن في اصطلاح الترمذي، وضعيف ضعفاً يوجب تركه وهو واه"<sup>(٧)</sup>.  
ولكن الراجح: أن الحسن كان معروفاً قبل الإمام الترمذي عند مشايخه كالإمام البخاري، وأحمد بن حنبل<sup>(٨)</sup>، وعلي بن المديني، ويعقوب بن شيبه، وأبي علي الطوسي<sup>(٩)</sup>، أما الإمام الترمذي فهو الذي اشتهر به وأظهر الاصطلاح فيه<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) محمد بن السائب بن بشر الكلبي أبو النظر الكوفي: النابعة المفسر، متهم بالكذب، ورُمي بالرَّفْض، من السادسة، مات سنة ست وأربعين (ت فق) التقريب ر(٥٩٠١) ص ٤٧٩.  
(٢) إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة الأموي مولا هم المدني: متروك من الرابعة، مات سنة أربع وأربعين. (د ت ق). التقريب ر(٣٦٨) ص ١٠٢.  
(٣) "تنقيح الأنظار" ص(٨٩)، "أصول الحديث" ص(٣٢٣)، "مصطلح الحديث" ص(١٩٢).  
(٤) المصدر السابق  
(٥) "صحيح سنن الترمذي" (٣: ٢٥٤).  
(٦) "ضعيف سنن الترمذي" ص(٥٢٧).  
(٧) "الفتاوى" (١٨: ٢٣-٢٥).  
(٨) "المقدمة" ص(٣٥-٣٦).  
(٩) "الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح" للأنباسي ص(٦٠).  
(١٠) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٢٦-٤٢٩).

يقول الإمام الترمذي: "وما ذكرنا في هذا الكتاب من حديث حسن فإنما أردنا حسن إسناده عندنا، كل حديث يروى لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب، ولا يكون الحديث شاذاً، ويروى من غير وجه"<sup>(١)</sup>.

فالحسن عند الإمام الترمذي: هو رواية المستور، والضعيف بسبب سوء الحفظ، والموصوف بالغلط، والخطأ، وحديث المختلط بعد اختلاطه، والمدلس إذا عنعن وما في إسناده انقطاع خفيف، وكل ذلك بشروط ثلاثة، هي:

- ١- ألا يكون فيهم من يتهم بالكذب.
  - ٢- ولا يكون الإسناد شاذاً.
  - ٣- وأن يروى من وجه آخر وإن اختلفت مرتبة هذه الطرق<sup>(٢)</sup>.
- وهذه أمثلة ما وصفه بالحسن:
- ١- رواية الضعيف السيئ الحفظ:

ما رواه من طريق شعبة عن عاصم بن عبيد الله قال: سمعتُ عبدَ الله بنَ عامرٍ بنِ ربيعة، عن أبيه: أن امرأة من بني فزارة تزوجت على نعلين، فقال رسولُ الله ﷺ: (أَرْضِيَتْ مِنْ نَفْسِكَ وَمَالِكَ بِنَعْلَيْنِ؟) قالت: نَعَمْ، قال: فأجازة. قال (الترمذي): وفي الباب عن عمر، وأبي هريرة، وسهل بن سعد، وأبي سعيد، وأنس، وعائشة، وجابر، وأبي حذرد الأسلمي. قال أبو عيسى: حديثُ عامرٍ بنِ ربيعة حديثٌ حسنٌ صحيحٌ<sup>(٣)</sup>.

(١) "العلل الصغير" (٥: ٧١١).

(٢) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٣٨٧).

(٣) ت: ٩- كتاب النكاح، ٢٢- باب ما جاء في مهور النساء، ح (١١١٣)؛ (٣: ٤٢٠). وفي إسناده هذا الحديث: "عاصم بن عبيد الله بن عاصم بن عمر بن الخطاب العدوي، المدني، ضعيف، من الرابعة، مات في أول دولة بني العباس، سنة اثنتين وثلاثين. عخ ٤". التقريب الرقم (٣٠٦٥)؛ ص (٢٨٥). وقد حسنه الترمذي لحيء هذا الحديث من غير وجه.

## ٢- من رواية الضعيف الموصوف بالغلط والخطأ:

ما رواه من طريق عيسى بن يونس، عن مُجَالِدٍ، عَنْ أَبِي الْوَدَّاءِ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، قَالَ: كَانَ عِنْدَنَا خَمْرٌ لَيْتِيْمٌ، فَلَمَّا نَزَلَتِ الْمَائِدَةُ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْهُ وَقُلْتُ: إِنَّهُ لَيْتِيْمٌ. فَقَالَ: (أَهْرِيْقُوهُ). قَالَ (الترمذي): وَفِي الْبَابِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ. فَقَالَ أَبُو عِيسَى: حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ<sup>(١)</sup>.

## ٣- من سمع من مختلط بعد اختلاطه:

ما رواه من طريق يزيد بن هارون، عن الْمُسْعُودِيِّ، عَنْ زِيَادِ بْنِ عِلَاقَةَ، قَالَ: صَلَّى بِنَا الْمُغِيرَةَ ابْنُ شُعْبَةَ، فَلَمَّا صَلَّى رَكَعَتَيْنِ قَامَ، وَلَمْ يَجْلِسْ، فَسَبَّحَ بِهِ مَنْ خَلْفَهُ، فَأَشَارَ إِلَيْهِمْ أَنْ قُومُوا، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ سَلَّمَ، وَسَجَدَ سَجْدَتِي السَّهْوِ، وَسَلَّمْ، وَقَالَ: هَكَذَا صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ. وَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ عَنِ الْمُغِيرَةَ ابْنِ شُعْبَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ<sup>(٢)</sup>.

## ٤- من رواية مدلس قد عنعن:

ما رواه من طريق يحيى بن سَعِيدٍ عَنِ الْمُثَنَّى بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) ت: ١٢- كتاب البيوع، ٣٧- باب ما جاء في النهي للمسلم أن يدفع إلى الذمي الخمر، يبيعها له، ح(١٢٦٣)؛ (٣: ٥٦٣). وفيه: مُجَالِدٌ، بضم أوله وتخفيف الجيم، ابن سعيد بن عمير الهمداني، بسكون الميم، أبو عمرو الكوفي، ليس بقوي وقد تغير في آخر عمره، من صغار السادسة، مات سنة أربع وأربعين. ٤م. "التقريب" الرقم (٦٤٧٨)؛ ص(٥٢٠). وإنما وصف بالحسن لحيثه من حديث أنس وغيره، ت: ١٢- كتاب البيوع، ٥٩- باب النهي أن يتخذ الخمر خلا، ح(١٢٩٥)؛ (٣: ٥٨٩)، وقال: "هذا حديث غريب من حديث أنس. وقد روي نحو هذا عن ابن عباس وابن مسعود وابن عمر -رضي الله عنهم- عن النبي ﷺ".

(٢) ت: أبواب الصلاة، ٢٦٩- ما جاء في الإمام ينهض في الركعتين ناسياً، ح(٣٦٤)؛ (٢: ١٩٨)، (١٩٩).

والمسعودي: "عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الكوفي، المسعودي، صدوق اختلط قبل موته، وضابطه: أن من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط، من السابعة، مات سنة ستين، وقيل: سنة خمس وستين. خت ٤". "التقريب" الرقم (٣٩١٩)؛ ص(٣٤٤). وإنما وصف بالحسن لحيثه من وجه آخر.



بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: (الْمُؤْمِنُ يَمُوتُ بِعَرَقِ الْجَبِينِ). قَالَ: وَفِي الْبَابِ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ. وَقَدْ قَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ: لَا نَعْرِفُ لِقَتَادَةَ سَمَاعًا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ بُرَيْدَةَ<sup>(١)</sup>.

#### ٥- منقطع الإسناد:

ما رواه الترمذي من طريق عَمْرِو ابْنِ مُرَّةَ، عَنْ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ، عَنْ عَلِيٍّ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لِعُمَرَ فِي الْعَبَّاسِ: (إِنَّ عَمَّ الرَّجُلِ صِنُّ أَبِيهِ)، وَكَانَ عُمَرُ تَكَلَّمَ فِي صِدْقَتِهِ. قَالَ: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ<sup>(٢)</sup>.

فكان يرى أن جميع ذلك إذا اعتضد بمجئيه من وجه آخر أو أكثر ارتقى إلى منزلة الحسن. ولقد عرّف الحسن<sup>(٣)</sup>، وترك باقي التعريفات، وذلك إما لغموضه، وإما لأنه اصطلاح جديد، ولذلك قيده بقوله "عندنا" ولم ينسبه لأهل الحديث<sup>(٤)</sup>.

وفي هذا يقول القنوجي: "عنده نوع تساهل في الصحيح، ولا يضره، فقد حكم بالحسن مع وجود الانقطاع في أحاديث من سننه، وحسن فيها ما انفرد روايته به، كما صرح به هو، فإنه يورد الحديث ثم يقول عقبه: إنه حسن غريب، أو صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، لكنه أجيب بأنه اصطلاح جديد، ولا مشاحة في

(١) ت: ٨- كتاب الجناز، ١٠- باب ما جاء أن المؤمن يموت بعرق الجبين، ح (٩٨٢)؛ (٣: ٣١٠-٣١١).

قال ابن حجر في "النكت" (١: ٣٩٤): "وقد قال بعض أهل العلم: لم يسمع قتادة من عبد الله بن بريدة، قلت: وهو عصره وبلديه كلاهما من أهل البصرة، ولو صح أنه سمع منه فقتادة مدلس معروف بالتدليس وقد روى بصيغة العتنة، وإنما وصفه بالحسن لأن له شواهد من حديث عبد الله بن مسعود وغيره -رضي الله عنهم-".

(٢) ت: ٥٠- كتاب المناقب، ٢٩- باب مناقب العباس بن عبد المطلب، ح (٣٧٦٠)؛ (٥: ٦١١). وقال الحافظ في "النكت" (١: ٣٩٦): "أبو البختري: اسمه سعيد بن فيروز ولم يسمع من علي عليه السلام. فالإسناد منقطع ووصفه بالحسن؛ لأن له شواهد مشهورة من حديث أبي هريرة وغيره".

(٣) انظر: "هذا الفصل نفسه، المبحث الثاني ص (٥٠).

(٤) "اليواقيت والدرر" (١: ٢٦٨).

الاصطلاح"<sup>(١)</sup>.

ثم عرف الخطابي "الحسن" فقال: "الحسن" ما عُرِفَ مخرجه، واشتهر رجاله، وعليه مدار أكثر الحديث، وهو الذي يقبله أكثر العلماء، ويستعمله عامة الفقهاء"<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن الصلاح: "قد اتضح لي من كلام الأئمة أن الحسن قسمان:

أحدهما: أنه الذي لا يخلو رجال إسناده من مستور لم تتحقق أهليته، وليس مغفلاً كثير الخطأ فيما يرويه، ولا ظهر فيه تعمد الكذب في الحديث، ولا سبب آخر مفسق، ولا يكون متن الحديث قد عرف بأن رُوِيَ مثله أو نحوه من وجه آخر.

والقسم الثاني: أن يكون راويه من المشهورين بالصدق، والأمانة، ولم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه يقصر عنهم في الحفظ والإتقان، إلا أنه يرتفع عن حال من يُعد ما ينفرد به منكرًا، ولا بد في القسمين من سلامته من الشذوذ والعلة"<sup>(٣)</sup>.

وقد خالفه من بعده من العلماء، فقال الحافظ ابن حجر: خير الأحاد بنقل عدل خف ضبطه، متصل السند غير معلل ولا شذوذ"<sup>(٤)</sup>، وهذا الذي استقر عليه المحدثون.

ب- "هذا حديث حسن صحيح":

إذا كان الحديث مروياً في الصحيحين أو أحدهما، فيقول: هذا حديث حسن صحيح، يجمع اللفظين، هذا الغالب على عادته وقد يخالفه"<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن الصلاح: "إن ذلك راجع إلى الإسناد، فإذا روي الحديث الواحد بإسنادين أحدهما حسن، والآخر صحيح، فيكون حسناً بالنسبة إلى إسناد، صحيحاً

(١) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٠٨).

(٢) "معالم السنن" (١: ٦).

(٣) "المقدمة" ص(٣١-٣٢).

(٤) "شرح نخب الفكر" ص(٣٣).

(٥) مقدمة تحفة الأحوذى (١: ٣١٢)، "شرح مشكاة المصابيح" (١: ٤٣)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٠٨).

بالنسبة إلى إسناد آخر<sup>(١)</sup>.

وقال ابن دقيق العيد: "قد يطلق الترمذي في الحكم على الحديث "حسن صحيح" وليس له إلا إسناد واحد كقوله "هذا حديث حسن صحيح لا يعرف إلا من هذا الوجه"، كما في حديث أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (إِذَا بَقِيَ نِصْفُ مِنْ شَعْبَانَ فَلَا تَصُومُوا). قَالَ أَبُو عِيسَى: حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ"<sup>(٢)</sup>.

فقال لا بد من وجود صفات في الراوي لقبول روايته، وهذه الصفات تتفاوت في درجاتها كالتيقظ، والإتقان، فوجود الدرجة الدنيا كالصدق، وعدم التهمة بالكذب، ولا ينافيه وجود ما هو أعلى منه كالخفظ والإتقان. فيصح أن يقال في هذا: إنه حسن باعتبار وجود الصفة الدنيا وهي الصدق، صحيح باعتبار الصفة العليا وهي الحفظ والإتقان. ويلزم منه أن يكون كل صحيح حسناً، ويؤيده ورود قولهم: "هذا حديث حسن في الأحاديث الصحيحة، وهذا موجود في كلام المتقدمين"<sup>(٣)</sup>.

وقال الحافظ ابن كثير: "الجمع بين الحسن والصحة في حديث واحد رتبة متوسطة بين الصحيح والحسن، وذلك لأن مراتب القبول ثلاث، فالصحيح أعلاها، والحسن أدناها، والثالثة ما كان بين الصحيح والحسن، ولم يترجح إلحاقه بأحدهما، وعلى هذا ما قيل فيه صحيح حسن فهو أعلى من الحسن وأقل من الصحيح"<sup>(٤)</sup>.

(١) "المقدمة" ص(٣٩)، "الخلاصة في أصول الحديث للطبري" ص(٤٧)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٨٠).

(٢) ت: ٦- كتاب الصوم، ٣٨- باب ما جاء في كراهية الصوم في النصف الثاني من شعبان لحال رمضان، ح(٧٣٨)؛ (٣: ١١٥). انظر: "لمحات في أصول الحديث" ص(١٨١).

(٣) "الاقتراح في بيان الاصطلاح" ص(٢٠٠)، "قواعد التحديث" للقاسمي ص(١٠٤)، "تراث الترمذي العلمي" ص(١٩)..

(٤) "الباعث الحديث" ص(٤١). وانظر: "مقدمة التحفة" ص(٣٢٠).

واعترض على هذا الإمام بدر الدين الزركشي والحافظ ابن حجر بأن هذا يقتضي إثبات قسم ثالث ولا قائل بهذا<sup>(١)</sup>.

وقال الشيخ سراج الدين البلقيني: "جزم شمس الدين الجزري بأن مراد الترمذي بـ "حسن صحيح" ما شابه الصحة والحسن، فهو دون الصحيح معنى"<sup>(٢)</sup>.

وقال الزركشي: "يجوز أن يراد بـ "حسن صحيح" الترادف، ويجوز أن يريد حقيقتها في إسناد واحد، باعتبار حالين وزمانين، ويجوز أن يكون قد سمع الحديث وهو في حالة المستور، ثم ارتقى وارتفع حاله إلى درجة العدالة فسمع منه مرة أخرى فأخبر بالوصفين وقد عرف سماع الرجل الحديث من شيخه أكثر من مرة"<sup>(٣)</sup>.

ويحتمل أن يكون الترمذي اجتهد فحكم عليه بالحسن، وأدى اجتهاده مرة أخرى بالحكم عليه بالصحة، فيكون في أعلى درجات الحسن وأول درجات الصحيح<sup>(٤)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر: "وهذا الحكم باعتبار أحوال الرواة عند أئمة الحديث، فيكون الراوي حديثه صحيح عند قوم، وحسن عند قوم"<sup>(٥)</sup>، وقد يعترض على هذا بأنه لم يأت بالواو التي للجمع، وأن الإمام الترمذي يحكم على الحديث بالنسبة إلى ما عنده لا بالنسبة إلى غيره، كما أن هذه الأحاديث لا اختلاف فيه عند جميعهم، وقال: إن هذا الجواب رضي به وارتضاه والجواب عما يرد عليه ممكن"<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: "مقدمة تحفة الأحوذى" (١: ٣٢٠-٣٢٢).

(٢) "اليواقيت والدرر في شرح نخبه الفكر" لابن حجر (١: ٤٠٠).

(٣) مقدمة "تحفة الأحوذى" ص(٣٢١).

(٤) "مقدمة تحفة الأحوذى" (١: ٣٢٢)، "شرح شرح نخبه الفكر" لعلي المروى القاري ص(٢٩٨)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٣١٩).

(٥) الرواة المختلف فيهم حديثهم حسن. انظر: "قواعد في علوم الحديث" ص(٧٥-٧٧).

(٦) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٠٣)، "شرح النخبة" ص(٣٣)، "حاشية الكمال بسن أبي شريف" ص(٦٤)، "قواعد في علوم الحديث" التهانوي ص(٧٢).

وقال الحافظ أيضاً: يجوز أن يكون ذلك باعتبار وصفين مختلفين وهما الإسناد والحكم، فيكون حسناً باعتبار إسناده، صحيحاً باعتبار حكمه<sup>(١)</sup>. وعلى هذا فإن ما قيل فيه "صحيح" أعلى مما قيل فيه "حسن صحيح"؛ لأن الجزم أقوى من التردد، هذا في حالة التفرد، أما إذا كان الحديث له طريقان فيكون حسناً باعتبار طريق، صحيحاً باعتبار طريق آخر.

والراجع من هذه الأقوال والله أعلم: قول ابن الصلاح. وذلك لأن الترمذي فسر "الحسن" بتعدد الإسناد، وبين وصف رواية الحديث الحسن بأنهم دون وصف رواية الحديث الصحيح، فإذا قال: "حسن صحيح" تبين من كلمة صحيح؛ أن نزول الرتبة قد زال وارتفع الحديث إلى الصحة، وبقي وصف التعدد سالماً من التقييد<sup>(٢)</sup>، وأن الترمذي غالباً ما ينبه على تعدد الإسناد في هذه الأحاديث، وأما ما وُجّه إلى ابن الصلاح من الاعتراض فيجاب عنه فيما يلي:

١- الاعتراض الأول وهو ورود أحاديث بإسناد فرد، يُجَاب عليه بأن الترمذي قد ميز ما فيها من الغرابة والتفرد يقول: "حسن صحيح غريب"، أو ما يدل على غرابة كقوله: "لا نعرفه إلا من هذا الوجه"<sup>(٣)</sup>.

٢- الاعتراض الثاني يُجَاب عنه: "بأن الكلام ليس في اشتراط تعدد الرواة لصحة الحديث حتى يقال: "صحته تغني عن اعتضاده، وإنما نفس تفسيراً جمع فيه بين الحسن والصحة.. وقد ميز بقوله "صحيح" فقط، و"صحيح غريب" فحيث أضاف حسن علمنا أن له معضداً آخر"<sup>(٤)</sup>.

(١) المصادر السابقة.

(٢) "الموازنة بين الصحيحين" لنور الدين عتر ص(١٧٥)، "تراث الترمذي العلمي" ص(٢٠، ٢١).

(٣) المرجع السابق ص(١٧٥).

(٤) المرجع السابق ص(١٧٦).

مثال: ما أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: (أَلَا مَنْ قَتَلَ نَفْسًا مُعَاهِدًا لَهُ ذِمَّةُ اللَّهِ، وَذِمَّةُ رَسُولِهِ فَقَدْ أَخْفَرَ بِذِمَّةِ اللَّهِ، فَلَا يُرَخَّ رَائِحَةُ الْجَنَّةِ، وَإِنْ رِيحُهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ سَبْعِينَ خَرِيفًا). قال: وفي الباب عن أبي بكر. قال أبو عيسى: حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَقَدْ رُوِيَ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ <sup>(١)</sup>.

وهذا إسناد ضعيف لأن فيه معدي بن سليمان<sup>(٢)</sup>، ولكن تابعه عوف الأعرابي عن محمد بن سيرين<sup>(٣)</sup>، بإسناد صحيح<sup>(٤)</sup>، قوى الإسناد السابق، وتعدد به مخرج الحديث، فقال الترمذي: "حسن صحيح".

#### ج- "حديث صحيح غريب":

هذه العبارة معناها واضح؛ لأن الحديث الصحيح لا يشترط فيه تعدد الإسناد، والغريب منه الصحيح، ومنه الضعيف<sup>(٥)</sup>، فيكون مراد الترمذي إفادة هاتين الحثيتين ولا تعارض بينهما أياً كان نوع الغرابة<sup>(٦)</sup>.

#### د- "حديث حسن صحيح غريب"

و"حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه":

الغرابة نوعان، فمنها: ما هو غريب "سنداً ومتناً"، ومنها: ما هو غريب نسبياً، فإذا قال: "حسن صحيح غريب من هذا الوجه" لا يمنع أن يكون صحيحاً من وجهه،

(١) ت: ١٤ - كتاب الديات، ١١ - باب ما جاء في من يقتل نفساً معاهدة، ح (١٤٠٣)؛ (٤: ١٣).

(٢) "معدي بن سليمان، أبو سليمان صاحب الطعام، ضعيف وكان عابداً، من الثامنة، ت ق". "التقريب" الرقم (٦٧٨٨)؛ ص (٥٤٠).

(٣) "محمد بن سيرين الأنصاري، أبو بكر ابن أبي عمرة البصري، ثقة ثبت عابد كبير القدر، كان لا يرى الرواية بالمعنى، من الثالثة، مات سنة عشر ومائة. ع". "التقريب" الرقم (٥٩٤٧)؛ ص (٤٨٣).

(٤) لم أقف عليه في طس.

(٥) "المقدمة" ص (٢٧٠).

(٦) "الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين" ص (١٧١).

حسناً من وجهه، والغرابة وقعت في إحدى الطريقتين، وكذلك إذا أطلقت "حسن صحيح غريب" <sup>(١)</sup>.

مثاله: ما أخرجه الترمذي بإسناده قال: "حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ الْبُعْدَادِيُّ، أَخْبَرَنَا عَبَادُ بْنُ الْعَوَّامِ قَالَ: أَخْبَرَنِي سُفْيَانُ بْنُ حُسَيْنٍ، عَنْ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنْ جَابِرٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الْمُحَاقَلَةِ، وَالْمَزَابَنَةِ، وَالْمُخَابَرَةِ، وَالثَّنْيَا إِلَّا أَنْ تُعْلَمَ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ مِنْ حَدِيثِ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ، عَنْ عَطَاءٍ عَنْ جَابِرٍ" <sup>(٢)</sup>.

فبين الترمذي الغرابة بأتهما في الإسناد؛ حيث لم يرو عن يونس عن عطاء إلا من هذا الوجه، وأخرجه أبو داود عن عمر بن يزيد السيارى، عن عباد بن العوام <sup>(٣)</sup>، وأخرجه النسائي عن زياد بن أيوب به أيضاً <sup>(٤)</sup>.

والحديث معروف من رواية ابن جريج عن عطاء، أخرجه الشيخان <sup>(٥)</sup>، فالحديث حسن لتعدد إسناده، صحيح لصحته، غريب إسناداً من الوجه الذي رواه الترمذي على الوصف الذي بينا.

وإذا صرح بقوله "لا يعرف إلا من هذا الوجه" فيمكن الجواب عنه: "بأنه لا

(١) "الموازنة بين الصحيحين" ص(١٧٩)، "تراث الترمذي العلمي" ص(٢٥، ٢٦).

(٢) ت: ١٢ - كتاب البيوع، ٥٥ - باب ما جاء في النهي عن الثنيا، ح(١٢٩٠)؛ (٣: ٥٨٥).

(٣) د: ١٧ - كتاب البيوع والإجازات، ٣٤ - باب في المخابرة، ح(٣٤٠٥)؛ (٣: ٦٩٤-٦٩٥).

(٤) ن: ٤٤ - كتاب البيوع، ٧٤ - باب النهي عن بيع الثنا حتى تعلم، ح(٤٦٤٧، ٤٦٤٨)؛ (٧: ٣٤١).

(٥) خ: ٤٧ - كتاب الشرب والمساقاة، ١٨ - باب الرجل يكون له ممر أو شرب في حائط أو نخل، ح(٢٢٥٢)؛ (٢: ٨٣٩).

م: ٢١ - كتاب البيوع، ١٦ - باب النهي عن المحاقلة والمزابنة، وعن المخابرة وبيع الثمرة قبل بدو صلاحيتها، ح(١٥٣٦-٨١)؛ (٣: ١١٧٤). وروى فيه مسلم من رواية أيوب عن أبي الزبير وسعيد بن ميناء، كلاهما عن جابر دون قوله "إلا تعلم".

يعرف من غير هذا الوجه على هذا اللفظ... أو يكون المراد؛ لا يعرف صحيحاً إلا من هذا الوجه"<sup>(١)</sup>.

هـ- "حسن غريب":

فيقدم الحسن على الغريب غالباً، وقد يقدم غريب على حسن كما قال في كتاب الصلاة، باب ما جاء في الأربع قبل العصر<sup>(٢)</sup>، فقال: "هذا حديث غريب حسن" والظاهر أنه يقدم الوصف الغالب<sup>(٣)</sup> على الحديث كما قال العراقي، فإن غلب عليه الحسن قدمه، وإن غلب عليه الغرابة قدمها. وكذلك في الحسن والصحة.

وقال الزركشي: "هذا مشكل، لأن من شرط الحسن أن يكون معروفاً من غير وجه، والغريب ما انفرد به أحد رواه وبينهما تناف، وأجاب عن ذلك: أن الغريب يطلق على أقسام: غريب من جهة المتن، وغريب من جهة الإسناد، والمراد هنا غريب من حيث الإسناد؛ لأن هذا الغريب معروف عن جماعة من الصحابة، لكن تفرد واحد بروايته عن صحابي، فبحسب المتن حسن، وبحسب الإسناد غريب"<sup>(٤)</sup>.

وقال صاحب "اليواقيت والدرر": "إن الترمذي لم يُعرف الحسن مطلقاً، وإنما عرفه بنوع خاص منه"<sup>(٥)</sup>، وقال بعضهم: الواو بمعنى أو بأنه يشك ويتردد في أنه غريب أو حسن<sup>(٦)</sup>.

وقال ابن تيمية: "أي أنه غريب من ذلك الطريق، لكن المتن له شواهد صار بها من

(١) "الموازنة بين الصحيحين" ص(١٠٨).

(٢) ح(٤٣٠)؛ (٢: ٢٩٥).

(٣) "التقييد والإيضاح" ص(٦٢).

(٤) "مقدمة تحفة الأحوذى" (١: ٣١٢)، "حاشية ابن قطلوبغا" ص(٦١)، "الحطة في ذكر الصحاح

الستة" ص(٢٠٨)، "الوسيط" ص(٢٧٣).

(٥) "اليواقيت والدرر" (١: ٢٦٦).

(٦) "حاشية ابن قطلوبغا" ص(٦١).



جملة الحسن" (١).

وقال بعضهم: المراد بالحسن ليس معناه الاصطلاحي بل اللغوي، بمعنى ما يميل إليه الطبع (٢)، وأورد عليه ابن دقيق العيد جواز وصفه بالحسن ولو كان ضعيفاً، إذا كان لفظه مما ترتاح إليه النفوس (٣)، مثال: ما أخرجه ابن عبد البر من حديث معاذ بن جبل مرفوعاً: "تعلموا العلم فإن تعلمه لله خشية، وطلبه عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن يعلمه صدقة..." قال ابن عبد البر: هذا حديث حسن جداً ليس له إسناد قوي؛ لأن فيه موسى البلقاوي وهو كذاب منسوب إلى الوضع، عن عبد الرحيم العمي وهو متروك، فلو أطلقنا على هذا الحديث اصطلاح "حسن" بمعناه في اللغة، لأن ألفاظ هذا الحديث مما ترتاح إليه النفوس، وهذا الإطلاق مما لا يصح أن يكون" (٤).

ورد عليه اللكنوي: "فأي مانع من إطلاق الحسن على الموضوع من حيث حسن لفظه، نعم لم يطلق أحد من أول الأمر إلى الآن لفظه الحسن على الموضوع" (٥). وهذه الأقوال كلها مردودة بقوله في بعض الأحاديث: "حسن غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، فهذا تحسين مع التفرد المطلق".

فالجواب على هذا ما قاله البقاعي من "أن التعدد يشترط حيث ينفرد" الحسن في وصف الحديث، فإذا قيد بالغرابة علم أن التعدد غير ملاحظ فيه، مع بلوغ الحديث بنفسه رتبة الحسن" (٦).

(١) "قواعد التحديث" ص (١٠٥).

(٢) "لسان العرب" (١٣: ١١٤-١١٥).

(٣) "المقدمة" ص (٣٩)، "اليواقيت والدرر" (١: ٢٦٩)، "إرشاد طلاب الحقائق" ص (١١٥).

(٤) "جامع بيان العلم" (١: ٢٣٨)؛ ح (٢٦٨).

(٥) "ظفر الأمان" ص (١٩٤)، "المصباح في أصول الزجاجة" ص (٧٢ وما بعدها).

(٦) "الموازنة بين الصحيحين" ص (١٧١).

و- "حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه":

قد يكون هذا المصطلح مشكلاً؛ لأن الترمذي صرح بأن شرط الحسن أن يروى من غير وجه<sup>(١)</sup>.

فالجواب: أن الترمذي عرف نوعاً خاصاً من الحسن، وهو ما يطلق عليه الحسن، أما ما يقول فيه حسن صحيح أو حسن غريب أو حسن صحيح غريب، فلم يعرف شيئاً من تلك المصطلحات، وتركها استغناءً بشهرتها عند أهل الفن، واقتصر على تعريف الحسن لأنه اصطلاح جديد، ولذلك قيد بقوله "عندنا"، ولم ينسبه إلى أهل الحديث كما فعل الخطابي<sup>(٢)</sup>.

وهذا الاصطلاح أقوى من قوله: "حسن غريب" فقط؛ لأن الأول حسن بالتأكيد لأنه قال: لا نعرفه إلا من هذا الوجه، والثاني يحتمل أن يكون حسناً لغيره ويكون غريباً من حيث اللفظ لا من حيث الإسناد؛ ولذا أطلق ولم يقيده بوجه واحد<sup>(٣)</sup>.

مثاله: ما أخرجه الترمذي فقال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ غِيلَانَ، حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ الْحَفَرِيُّ، عَنْ سُفْيَانَ، عَنِ الْجُرَيْرِيِّ، عَنْ أَبِي نَضْرَةَ، عَنْ رَجُلٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (طِيبُ الرَّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْثُهُ وَطِيبُ النِّسَاءِ مَا ظَهَرَ لَوْثُهُ وَخَفِيَ رِيحُهُ). حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنِ الْجُرَيْرِيِّ، عَنْ أَبِي نَضْرَةَ، عَنِ الطُّفَاوِيِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ نَحْوَهُ بِمَعْنَاهُ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ إِلَّا أَنَّ الطُّفَاوِيَّ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا فِي هَذَا الْحَدِيثِ وَلَا نَعْرِفُ اسْمَهُ، وَحَدِيثُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ أَثَمٌ وَأَطْوَلُ<sup>(٤)</sup>.

(١) "العلل الصغير مع سنن الترمذي" (٥: ٧١١).

(٢) "نزهة النظر شرح نخب الفكر" ص(٣٤).

(٣) "دراسات في الجرح والتعديل" للأعظمي ص(٣١٢).

(٤) ت: ٤٤ - كتاب الأدب، ٣٦ - باب ما جاء في طيب الرجال والنساء، ح(٢٧٨٧)؛ (٥: ١٠٧).

## ز- "حديث غريب وإسناده ليس بم متصل":

يقصد به الضعيف؛ لأنه أبان عن علة ضعفه في أكثر الأماكن. ومثاله: حديث أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الْيَوْمُ الْمَوْعُودُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ، وَالْيَوْمُ الْمَشْهُودُ يَوْمُ عَرَفَةَ، وَالشَّاهِدُ يَوْمُ الْجُمُعَةِ، وَمَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَلَا غَرَبَتْ عَلَى يَوْمٍ أَفْضَلَ مِنْهُ، فِيهِ سَاعَةٌ لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُؤْمِنٌ يَدْعُو اللَّهَ بِخَيْرٍ إِلَّا اسْتَجَابَ اللَّهُ لَهُ، وَلَا يَسْتَعِيدُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا أَعَادَهُ اللَّهُ مِنْهُ). حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ، حَدَّثَنَا قُرْآنُ بْنُ تَمَّامٍ الْأَسَدِيُّ، عَنْ مُوسَى بْنِ عُبَيْدَةَ بِهَذَا الْإِسْنَادِ نَحْوَهُ، وَمُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ الرَّبَذِيُّ يُكْنَى أَبَا عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَقَدْ تَكَلَّمَ فِيهِ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْقَطَّانُ وَغَيْرُهُ مِنْ قَبْلِ حِفْظِهِ، وَقَدْ رَوَى شُعْبَةُ وَالثَّوْرِيُّ وَغَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ عَنْهُ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ مُوسَى بْنِ عُبَيْدَةَ، وَمُوسَى بْنُ عُبَيْدَةَ يُضَعَّفُ فِي الْحَدِيثِ، ضَعْفُهُ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ وَغَيْرُهُ<sup>(١)</sup>.

والإشكال هنا هو الجمع بين قوله "الحسن" و"ليس إسناده متصلاً" أو "فيه ضعف"، لأن تعريف الحسن عند الترمذي ما لا يكون في إسناده متهم بالكذب، ولا يكون الحديث شاذاً، ويروى من غير وجه. وأجاب ابن الصلاح أن الحسن على قسمين، والحسن عند الترمذي ينزل على الحديث الذي لا يخلو إسناده من مستور، ولم تتحقق أهليته غير مغفل كثير الخطأ ولا متهم بالكذب، ويكون المتن قد عرف بطرق أخرى<sup>(٢)</sup>.

## ح- "حديث غريب":

الغريب يقصد بها الضعيف في الغالب، فإنه في كثير من الأحيان. يقول بعده: "فيه

(١) ت: ٤٨- كتاب التفسير، ٧٦- باب "ومن سورة البروج"، ح (٣٣٣٩)؛ (٥: ٤٠٦).

(٢) "المقدمة" ص (٣١).

فلان ضعيف".

مثال ذلك: ما أخرجه من حديث أبي أمامة رضي الله عنه حيث قال: "حَدَّثَنَا سَلَمَةُ بْنُ شَبِيبٍ، حَدَّثَنَا أَبُو الْمُغِيرَةِ، عَنْ عُفَيْرِ بْنِ مَعْدَانَ، عَنْ سُلَيْمِ بْنِ عَامِرٍ، عَنْ أَبِي أَمَامَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (خَيْرُ الْأَضْحِيَّةِ الْكَبْشُ، وَخَيْرُ الْكَفَنِ الْحُلَّةُ). قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ، وَعُفَيْرُ بْنُ مَعْدَانَ يُضَعَّفُ فِي الْحَدِيثِ <sup>(١)</sup>. ويقول "ليس إسناده بمتصل".

مثال ذلك: حدث معاذ بن جبل رضي الله عنه، حيث قال الترمذي: "حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيعٍ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ الْهَمْدَانِيُّ، عَنْ نُورِ بْنِ يَزِيدَ، عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ، عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ عَيَّرَ أَخَاهُ بِذَنْبٍ لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَعْمَلَهُ). قَالَ أَحْمَدُ بْنُ ذَنْبٍ قَدْ تَابَ مِنْهُ. قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ وَلَيْسَ إِسْنَادُهُ بِمُتَّصِلٍ. وَخَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ لَمْ يُدْرِكْ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ. وَرُوي عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ أَنَّهُ أَدْرَكَ سَبْعِينَ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ، وَمَاتَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَخَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ رَوَى عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ مُعَاذٍ عَنْ مُعَاذٍ غَيْرَ حَدِيثٍ <sup>(٢)</sup>.

ويقول: "فلان لا يعرف".

مثال ذلك: حديث سالم بن عبد الله عن أبيه، حيث قال: "حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ الصَّبَّاحِ الْبَغْدَادِيُّ، حَدَّثَنَا مَعْنُ بْنُ عِيسَى الْقَرَّازُ، عَنْ خَالِدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (بَابُ أُمِّي الَّذِي يَدْخُلُونَ مِنْهُ الْجَنَّةَ؛ عَرْضُهُ مَسِيرَةُ الرَّكَّابِ الْمَجُودِ ثَلَاثًا، ثُمَّ إِنَّهُمْ لَيُضْغَطُونَ عَلَيْهِ حَتَّى تَكَادُ مَنَاكِبُهُمْ

(١) ت: ٢٠-كتاب الأضاحي، ١٨-باب، ح(١٥١٧)؛ (٤: ٨٣).

(٢) ت: ٣٨-كتاب صفة القيامة، ٥٣-باب، ح(٢٥٠٥)؛ (٤: ٥٧١).

تَزُولُ). قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ. قَالَ سَأَلْتُ مُحَمَّدًا عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَلَمْ يَعْرِفْهُ، وَ قَالَ لِخَالِدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ: مَنَّا كَبِيرٌ عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(١)</sup>. ويقول: "فيه فلان مجهول".

مثال ذلك: حديث أنس رضي الله عنه، حيث قال الترمذي: " حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ، وَ سُسْفَيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَا: حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّؤَاسِيُّ، عَنِ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ هَارُونَ أَبِي مُحَمَّدٍ، عَنْ مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: (إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا، وَقَلْبُ الْقُرْآنِ؛ يَسْ، وَمَنْ قَرَأَ يَسَ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِقِرَاءَتِهَا قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ عَشْرَ مَرَّاتٍ). قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَبِالْبَصْرَةِ لَا يَعْرِفُونَهُ مِنْ حَدِيثِ قَتَادَةَ إِلَّا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَهَارُونَ أَبُو مُحَمَّدٍ شَيْخٌ مَجْهُولٌ"<sup>(٢)</sup>.

ولا يخفى أن الضعف غالب على هذه الغرائب، ولهذا قال الإمام أحمد: "اتقوا هذه الغرائب، فإن عامتها عن الكذابين"<sup>(٣)</sup>.

ويقول ابن الصلاح: "ثم إن الغريب ينقسم إلى صحيح كالأفراد المخرجة في الصحيح، وإلى غير صحيح، وذلك هو الغالب على الغرائب"<sup>(٤)</sup>.

ط- "هذا حديث أصح من حديث":

معناه؛ صحيح بالنسبة إلى غيره؛ لأنه قد يذكر أفضل، ويراد به التوضيح لا التفضيل، نقله المباركفوري عن العيني<sup>(٥)</sup>.

(١) ت: ٣٩ - كتاب صفة الجنة، ١٤ - باب ما جاء في صفة أبواب الجنة، ح (٢٥٤٨)؛ (٤: ٥٩٠).

(٢) ت: ٤٦ - كتاب فضائل القرآن، ٧ - باب ما جاء في فضل يس، ح (٢٨٨٧)؛ (٥: ١٦٢).

(٣) "المقدمة" ص (٢٧١).

(٤) "المقدمة" ص (٢٧٠-٢٧١).

(٥) (١: ٣١٦).

وقد يستعمل بمعنى الأرجح، وذلك فيما إذا كان الحديثان أو القولان ضعيفين، لكن أحدهما أقل ضعفاً من الآخر. كما قال أبو داود في "سننه" في كتاب الطلاق، باب البتة، بعد رواية حديث ركانة<sup>(١)</sup> بأنه أصح من حديث ابن جريج.

قال الحافظ ابن القيم: "إن أبا داود لم يحكم بصحته، وإنما قال بعد روايته هذا أصح من حديث ابن جريج، وهذا لا يدل على أن الحديث عنده صحيح، فإن ابن جريج ضعيف، وهذا ضعيف أيضاً، فهو أصح الضعيفين عنده، وكثيراً ما يطلق أهل الحديث هذه العبارة على أرجح الحديثين الضعيفين، وهو كثير في كلام المتقدمين، ولو لم يكن اصطلاحاً لهم لم تدل اللغة على إطلاق الصحة عليه، فإنك تقول لأحد المريضين: هذا أصح من هذا، ولا يدل أنه صحيح مطلقاً"<sup>(٢)</sup>.

ي- "هذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن":

معناه أن هذا الحديث أرجح من كل ما ورد في هذا الباب، سواء كان كل ما ورد فيه صحيحاً أم ضعيفاً، فإن كان كل ما ورد في الباب صحيحاً فهذا الحديث أرجح في الصحة من الكل، وإن كان الحديث ضعيفاً فهذا الحديث أرجح من الكل، أي أقل ضعفاً من الكل، قال السيوطي: "أصح الأحاديث المقيدة كقولهم: أصح شيء في الباب"<sup>(٣)</sup>.

وقال النووي: "لا يلزم من هذه العبارة صحة الحديث، فإنهم يقولون: هذا أصح

(١) د: (٢: ٦٥٥-٦٥٧)، ح: (٢٢٠٧، ٢٢٠٦، ٢٢٠٨). بلفظ: "أَنَّ رُكَّانَةَ بِنْتُ عَبْدِ يَزِيدَ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ سَهْمَةَ الْبَيْتَةِ، فَأَخْبَرَ النَّبِيَّ ﷺ بِذَلِكَ، وَقَالَ: وَاللَّهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (وَاللَّهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؟)، فَقَالَ رُكَّانَةُ: وَاللَّهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً. فَرَدَّهَا إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ. فَطَلَّقَهَا الثَّانِيَةَ فِي زَمَانِ عُمَرَ، وَالثَّلَاثَةَ فِي زَمَانِ عُثْمَانَ... قَالَ أَبُو دَاوُدَ: وَهَذَا أَصَحُّ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ جُرَيْجٍ، أَنَّ رُكَّانَةَ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ ثَلَاثًا لِأَنَّهُمْ أَهْلُ بَيْتِهِ وَهُمْ أَعْلَمُ بِهِ، وَحَدِيثُ ابْنِ جُرَيْجٍ رَوَاهُ عَنْ بَعْضِ بَنِي أَبِي رَافِعٍ عَنْ عِكْرِمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ."

(٢) "حاشية السنن" (٣: ١٣٤).

(٣) "التدريب" (١: ٨٧).

ما جاء في الباب، وإن كان ضعيفاً، ومرادهم أرجحه أو أقله ضعفاً<sup>(١)</sup>.

والخلاصة؛ أن الحديث إذا كان بإسناد واحد، وقد بلغ الصحة؛ قال الترمذي: "صحيح غريب"، وقد يريد الغرابة سنداً لا متناً. فإذا كان دون الصحة لكنه ليس بضعيف؛ وهو "الحسن لذاته" عند المتأخرين فإنه يقول "حسن غريب"، وإذا تعدد الإسناد وبلغ الحديث الصحة؛ قال الترمذي "حسن صحيح"، والمعنى "حسن وصحيح"، وإذا كان في بعض طرقه غرابة؛ قال "حسن صحيح غريب"، وإذا كان الحديث بإسناد فرد؛ وقد تردد فيه بين الحسن والصحة للخلاف بين العلماء، فإنه يقول "حسن صحيح غريب" ويبين ذلك التفرد والكلام على تقدير (أو)، فإذا كانت الغرابة نسبية؛ فالمعنى على ما ذكرنا في "حسن صحيح"<sup>(٢)</sup>.

#### ٥- ثلاثيات "سنن الإمام الترمذي"

قال القاري: "أعلى أسانيد الترمذي ما يكون واسطتان بينه وبين النبي ﷺ"<sup>(٣)</sup>. فحديث؛ (يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ الصَّابِرُ فِيهِمْ عَلَى دِينِهِ كَالْقَابِضِ عَلَى الْحِمْرِ)<sup>(٤)</sup>. والحق أن بين النبي ﷺ والترمذي ثلاث وسائط، فهذا الحديث ثلاثي<sup>(٥)</sup>، وليس ثنائياً.

فقال الترمذي: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُوسَى الْفَزَارِيُّ بْنُ بَنَتِ السُّدِّيِّ الْكُوفِيُّ، حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَاكِرٍ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: الْحَدِيثُ. قَالَ أَبُو عِيسَى:

(١) "التدريب" (١: ٨٧).

(٢) "الموازنة بين الصحيحين" ص (١٨١).

(٣) "تحفة الأحوذى" (١: ٢٧٦). وانظر: "الثلاثيات في الحديث النبوي" ص (١١٩).

(٤) ت: ٣٤ - كتاب الفتن، ٧٣ - باب، ح (٢٢٦٠)؛ (٤: ٤٥٦).

(٥) انظر: الفصل الأول، المبحث الثاني.

هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَعُمَرُ بْنُ شَاكِرٍ شَيْخٌ بَصْرِيٌّ<sup>(١)</sup> قَدْ رَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ.

وهو الثلاثي الوحيد في "سنن الترمذي"<sup>(٢)</sup>.

٦- عناية العلماء بجامع الإمام الترمذي<sup>(٣)</sup>

لقد اعتنى العلماء بـ "سنن الترمذي" ما بين شارح ومختصر، ومن ذلك:

أ) الشروح:

١. "عارضة الأحوذى"<sup>(٤)</sup> في شرح الترمذي" للحافظ أبي بكر محمد بن عبد الله

الإشبيلي ت: (٥٤٦هـ).

٢. شرح الحافظ أبي الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس اليعمري ت:

(٧٣٤هـ). بلغ في شرحه نحو ثلثي الجامع في نحو عشرة مجلدات.

٣. شرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد ابن رجب ت: (٧٩٥هـ).

٤. شرح زوائده على الصحيحين وأبي داود، لسراج الدين بن عمر ابن الملقن

ت: (٨٠٤هـ).

٥. أكمل شرح اليعمري الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي

(١) "عمر بن شاكِر البصري، ضعيف، من الخامسة. ت. "التقريب" الرقم (٤٩١٧)؛ ص(٤١٣). وانظر: "التهذيب" (٧: ٤٥٩).

(٢) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٧٦).

(٣) "كشف الظنون" (١: ٥٥٩)، "تاريخ فنون الحديث" للخولي ص(١٦١)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٤٠)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٠٩)، "مصطلح الحديث ورجاله" للأهدل ص(٨٣)، "دراسات في الجرح والتعديل" للأعظمي ص(٤٤٢)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١٦). انظر مزيداً من الشروح في: "مقدمة تحفة الأحوذى" (١: ٢٩٢-٣٠٥).

(٤) معنى "عارضة الأحوذى": فالعارضة، القدرة على الكلام، يقال: فلان شديد العارضة إذا كان ذا قدرة على الكلام، والأحوذى: الخفيف في الشيء لحذقه، وقال الأصمعي: الأحوذى المشمر في الأمور، القاهر لها الذي لا يشذ عليه منها شيء. "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٠٩).



ت(٨٠٦)هـ.

٦. "العرف الشذى على جامع الترمذي" لسراج الدين عمر بن رسلان البلقيني ت: (٨٩٥)هـ، ولم يكمله.

٧. "قوت المغتذي على جامع الترمذي" لجلال الدين السيوطي ت: (٩١١)هـ.

٨. شرح عبد الرحمن بن أحمد بن النقيب في عشرين مجلدًا، احترق في الفتنة.  
(ب) مختصرات:

١. مختصر الجمع، لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي ت: (٧١٠)هـ.

٢. مختصر الجامع، لنجم الدين محمد بن عقيل إلياسي ت: (٧٢٩)هـ.

٧- رواية "جامع الترمذي"<sup>(١)</sup>

روى "سنن الترمذي" ستة، هم: أبو العباس محمد بن أحمد محبوب، وأبو سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، وأبو ذر محمد بن إبراهيم، وأبو محمد الحسن إبراهيم القطان، وأبو حامد أحمد ابن عبد الله التاجر، وأبو الحسن الفزاري.

\* \* \*

(١) مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ٢٨٥-٢٨٦). وانظر: "تراث الترمذي العلمي" ص(٢٨، ٢٩).

## الفصل الرابع

### التعريف بالإمام النسائي

### وكتابه "السنن"

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بالإمام النسائي

١- نسب الإمام النسائي

هو الإمام الحافظ، الثبت، شيخ الإسلام، ناقد الحديث<sup>(١)</sup>، الإمام الجليل أحمد بن شعيب بن علي بن بحر بن دينار<sup>(٢)</sup> النسائي<sup>(٣)</sup>، شافعي المذهب<sup>(٤)</sup>، وله مناسك من مذهب الإمام الشافعي<sup>(٥)</sup>.

كنيته: أبو عبد الرحمن<sup>(٦)</sup>.

٢- مولد الإمام النسائي

ولد سنة خمس عشرة ومائتين<sup>(٧)</sup>، وسكن مصر<sup>(٨)</sup>، وكان يسكن بزقاق القناديل<sup>(٩)</sup>.

٣- رحلات الإمام النسائي

كانت رحلته إلى قتيبة بن سعيد سنة (٢٣٥هـ) وعمره خمس عشرة سنة<sup>(١٠)</sup>،

(١) "السير" (١٤: ١٢٥).

(٢) "السير" (١٤: ١٢٥)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "التهذيب" (١: ٣٢).

(٣) يفتح النون وتخفيف السين المهملة وبالمد، منسوب إلى مدينة نساء في خراسان. انظر: "لب الباب في

تحرير الأنساب" (٢: ٢٩٦)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٣).

(٤) "جامع الأصول" (١: ١٩٦-١٩٧)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٣).

(٥) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٤).

(٦) "السير" (١٤: ١٢٥)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "التهذيب" (١: ٣٢).

(٧) المصادر السابقة

(٨) "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٢).

(٩) "طبقات الشافعية" (٣: ١٥).

(١٠) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٤).

وأقام عنده سنة وشهرين<sup>(١)</sup>، ثم رحل إلى خراسان، والحجاز، والعراق، والشام، والجزيرة<sup>(٢)</sup>، ثم استوطن مصر، برع في هذا الشأن، وتفرد بالمعرفة والإتقان.

#### ٤- شيوخ الإمام النسائي وتلاميذه

أ) شيوخه<sup>(٣)</sup>:

كثيرون، منهم؛ قتيبة بن سعيد، وإسماعيل بن إبراهيم، وعلي بن حجر، وعلي بن خشرم.

ب) تلاميذه:

كثيرون، منهم؛ أبو بشر الدولابي، وأبو القاسم الطبراني، وأبو جعفر الطحاوي. ونبغ في علم الحديث، والتفسير، والقرآن، والفقه. فعند ما سئل ابن المبارك: أن فلاناً يقول من زعم أن قوله ﷺ: ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَأَعْبُدْنِي...﴾<sup>(٤)</sup> مخلوق فهو كافر. فقال ابن المبارك: "صدق، قال النسائي بهذا القول"<sup>(٥)</sup>.

وسئل عن شرب النبيذ، وإتيان النساء في أديارهن؟ فقال: "شرب النبيذ حرام، ولا يصح في الدبر شيء، لكن حدث محمد بن كعب القرظي عن ابن عباس قال: اسق

(١) "السير" (١٣: ١٢٨)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥).

(٢) "السير" (١٣: ١٢٧)، "الفضل المبين" ص(١٩٢)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتص ص(٢١٧)، "علم رجال الحديث" للندوي ص(١٩١)، "تاريخ فنون الحديث" ص(١٣٤)، "مصطلح الحديث" ص(٨٥)، "أصول الحديث" ص(٣٢٤)، "لمحات في أصول الحديث" لمحمد أديب ص(١٥٤)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٥٢).

(٣) "السير" (١٤: ١٢٥-١٢٧)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "التهذيب" (١: ٣٢)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٣-٢٥٤)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٣)، "الفضل المبين" ص(١٩٢-١٩٣)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥٤)، "معالم السنة النبوية" ص(٢١)، "الحديث والمحدثون" لأبي زهرو ص(٣٥٧).

(٤) [سورة طه، الآية: ١٤].

(٥) "السير" (١٣: ١٢٧).

حرثك حيث شئت، فلا ينبغي أن يتجاوز قوله"<sup>(١)</sup>.

## ٥- قوة حفظ الإمام النسائي

كان -رحمه الله- يتمتع بذاكرة حافظة، وسرعة بديهة، فعند ما سئل الذهبي: أيهما أحفظ، مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح، أم النسائي؟ فقال: النسائي"<sup>(٢)</sup>.

ويقول الإمام الذهبي-رحمه الله-: "ولم يكن أحد في رأس الثلاثمائة أحفظ من النسائي، وهو أحذق بالحديث، وعلمه، ورجاله من مسلم، ومن أبي داود، ومن أبي عيسى، وهو جار في مضمار البخاري وأبي زرعة، إلا أن فيه تشيعاً قليلاً"<sup>(٣)</sup>، وانحرافاً عن خصوم الإمام علي كعواوية وعمرو والله يسامحه"<sup>(٤)</sup>، ولعل سبب رميّه بالتشيع؛ أنه ألفت كتاب "الخصائص" في فضل علي وآل البيت"<sup>(٥)</sup>.

وقال مأمون المصري: "خرجنا إلى طرسوس"<sup>(٦)</sup>، فاجتمع من الحفاظ عبد الله بن أحمد، وأبو الأذان، وكيلجة، وغيرهم، فكتبوا بانتخاب النسائي"<sup>(٧)</sup>.

(١) المصدر السابق (١٣: ١٢٨).

(٢) "طبقات الشافعية" (٣: ١٦)، دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٥٣).

(٣) "الشيعة": "والشيعة هم الذين شايعوا علياً عليه السلام على الخصوص، وقالوا بإمامته، وخلافته نصاً وروية، إما جلياً وإما خفياً، واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج من أولاده، وإن خرجت فبظلم يكون من غيره، أو بتقية من عنده". "الفرق بين الفرق" ص(٢١).

(٤) "السير" (١٤: ١٣٣)، "التهذيب" (١: ٣٩)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٥٣)، "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٩٧).

(٥) "الضوء اللامع عن مناهج المحدثين" لأحمد محرم (٢: ٢٩٥). وانظر: سبب تأليفه هذا الكتاب رقم (١)، المبحث الثاني في هذا الفصل.

(٦) "طرسوس": "بفتح أوله وثانيه، وبسنتين مهملتين بينهما واو ساكنة. كلمة عجمية رومية، سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح، أحدثها سليمان كان خادماً للرشيد". معجم البلدان (٤: ٢٨).

(٧) "السير" (١٣: ١٣٠)، "التهذيب" (١: ٣٣)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٣).

### العناية بالسنن المجتبي:

اهتم العلماء بـ " سنن النسائي " ما بين شارح ومعلق، ومن ذلك:

١. شرح الشيخ سراج الدين عمر بن الملقن الشافعي ت: (٨٠٤هـ) — زوائد المجتبي على الأربع في مجلد واحد.
٢. زهر الربى على المجتبي.
٣. تعليق على السنن لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ت: (٩١١هـ).

٤. تعليق على السنن لأبي الحسن عبد الهادي السندي ت: (١١٣٨هـ). اقتصر فيه على ما يحتاج إليه القارئ والمدرس من ضبط اللفظ، وإيضاح الغريب والإعراب.

### ٦- عبادة الإمام النسائي

كان رحمه الله - مجتهداً في العبادة بالليل والنهار، منبسطاً في المأكل والمشرب، مواظباً على الحج والجهاد، وكان يواظب على صيام داود - عليه السلام -، وإقامة السنن المأثورة، مبتعداً عن مجالس السلطان، خرج إلى الفداء مع أمير مصر، فوصف من شهامته وإقامته السنن المأثورة في فداء المسلمين<sup>(١)</sup>.

### ٧- ورع الإمام النسائي

كان في غاية الورع والتقوى، شديد الحذر والحيلة. ومن صور ذلك؛ أنه إذا روى عن الحارث بن مسكين قال: "هكذا قرئ عليه وأنا أسمع" ولا يقول في الرواية عنه حدثنا أو أخبرنا. وكان سبب ذلك: وقوع الخشونة بينه وبين الحارث بأن رآه الحارث

(١) "السير" (١٣: ١٣١-١٣٢)، "التهذيب" (١: ٣٣)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٦)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص (٢١٧، ٢١٨)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٩٧)، "أصول الحديث" لمحمد عجاج الخطيب ص (٣٢٥)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٥٢)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٤)، "مناهج الحديثين" (٢: ٢٩٨).

عليه قلنسوة وقباء، وكان الحارث خائفاً من السلطان، فخاف أن يكون عيناً عليه فمنعه من دخول مجلسه، فكان إذا حضر مجلسه في التحديث اختفى في زاوية بحيث لا يطلع عليه الحارث بن مسكين<sup>(١)</sup>.

#### ٨- هيئة الإمام النسائي، وعدد زوجاته

هيئته: كان مليحاً، نضر الوجه مع كبر السن، يؤثر لباس البرود الخضر<sup>(٢)</sup>، وكان يحب أكل الديوك، تُشترى له وتُسَمَّن وتُخصى<sup>(٣)</sup>.  
عدد زوجاته: كان له أربع من الحرائر يقسم بينهما، وسراري<sup>(٤)</sup>.

#### ٩- محنة الإمام النسائي، ووفاته

محتته: فارق الإمام النسائي مصر في آخر عصره، وخرج إلى دمشق، فسئل عن معاوية وما روي من فضائله فقال: "أما يرضى معاوية رأساً برأسٍ حتى يفضل؟"<sup>(٥)</sup> وفي رواية أخرى: "ما أعرف له فضيلة إلا لا أشبع الله بطنك"<sup>(٦)</sup>.  
فدفعوه في خصيتيه، وداسوه ثم حمل إلى الرملة في فلسطين، فدفن فيها. وقيل: إنه طلب أن ينقل إلى مكة فتوفي فيها، ودفن بين الصفا والمروة<sup>(٧)</sup>.

(١) "جامع الأصول" ص (١٩٦-١٩٧)، "السير" (١٤: ١٣٠)، "ظفر الأمانى بشرح مختصر الجرحاني" للكنوي ص (٥١٢)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٣).

(٢) "السير" (١٤: ١٢٧-١٢٨).

(٣) المصدر السابق، "الفضل المبين" ص (١٩٣).

(٤) "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٤)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥).

(٥) "السير" (١٤: ١٣٢)، "التهذيب" (١: ٣)، "الشذرات" (٣: ١٥)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٤)، "الفضل المبين" ص (١٩٣).

(٦) "مسند الطيالسي، ح (٢٧٤٧)؛ ص (١٢، ٣٥٩)، من حديث ابن عباس رضي الله عنه: "أن رسول الله ﷺ بعث إلى معاوية ليكتب له، فقال إنه يأكل ثم بعث إليه فقال إنه يأكل فقال رسول الله ﷺ لا أشبع الله بطنه". يقول الذهبي في "السير" (١٤: ١٣٠): "لعل أن يقال: هذه مُتَقَبَّاة لمعاوية لقوله ﷺ: (اللهم من لعنته أو سببته فاجعل ذلك له زكاة ورحمة).

(٧) "السير" (١٤: ١٣٢-١٣٣)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص (٢٥٥)، "مناهج المحققين" (٢: ٢٩٨).

وفاته: توفي في فلسطين بالرملة يوم الاثنين ١٣ صفر عام (٣٠٣)هـ — ودفن في بيت المقدس<sup>(١)</sup>.

## ١٠ - مؤلفات الإمام النسائي<sup>(٢)</sup>

له مؤلفات كثيرة من أشهرها:

١. السنن الكبرى.
٢. المجتبى.
٣. زوائد المجتبى على الأربعة — أي على الصحيحين، وأبي داود، والترمذي - شرحها الشيخ السراج عمر بن الملتن الشافعي ت: (٨٠٤)هـ.
٤. خصائص علي<sup>(٣)</sup>، وأنكر عليه بعضهم تصنيفه كتاب "الخصائص"، وقيل له: كيف تركت تصنيف فضل الشيخين؟ فقال: "دخلت دمشق، والمنحرف فيها عن علي كثير، فصنفت كتاب "الخصائص" رجاء أن يهديهم الله.
٥. فضائل الصحابة.
٦. كتاب التفسير في مجلد.
٧. كتاب الضعفاء.

## ١١ - ثناء العلماء على الإمام النسائي

أثنى عليه كثيرون، منهم:

- (١) "طبقات الشافعية" (٣: ١٦)، "التهذيب" (١: ٣٤)، "تاريخ فنون الحديث النبوية" ص(١٣٤)، "علم رجال الحديث" ص(١٩١)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٥٣).
- (٢) "السير" (١٤: ١٣٣)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "التهذيب" (١: ٣٣)، مقدمة "تحفة الأحوذى" (١: ١٠٧)، "كشف الظنون" (٣: ١٠٠٦)، "مصطلح الحديث" ص(٨٥)، "مناهج المحدثين" ٢: ٣٠١.
- (٣) وري عن ابن السني: أن كتاب النسائي "خصائص علي" و"عمل اليوم والليلة" من السنن الكبرى في بعض نسخة. انظر: "السير" (١٤: ١٢٩)، "تنقيح الأنظار" للوزير ص(٨٧)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٥٥).

الدارقطني يقول: "كان أفقه مشايخ مصر في عصره، وأعلمهم بالحديث والرجال"<sup>(١)</sup>.

وقال القاسم المطرز: "هو إمام أو يستحق أن يكون إماماً"<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو جعفر الطحاوي: "النسائي إمام من أئمة المسلمين"<sup>(٣)</sup>.

وقال الحافظ أبو عبد الله بن منده: "الذين أخرجوا الصحيح، وميزوا الثابت من المعلول، والخطأ من الصواب أربعة: البخاري، ومسلم، وأبو داود، والنسائي"<sup>(٤)</sup>.

وقال الحافظ أبو علي النيسابوري: "أخبرنا الإمام في الحديث بلا مدافعة أبو عبد الرحمن النسائي"<sup>(٥)</sup>.

### المبحث الثاني: "سنن الإمام النسائي"

#### ١- اسم كتاب الإمام النسائي

ألف الحافظ النسائي كتاب "السنن الكبرى"، فلما عاد من رحلته إلى مصر مر بفلسطين فنزل الرملة<sup>(٦)</sup> فسأله أميرها: أكل ما في السنن صحيح؟ قال: لا، فطلب منه أن يجرد الصحيح. فجرده وسمى كتابه "المجتبى"، وقيل: "المجتبى"<sup>(٧)</sup>.

(١) "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص(٤٥٢)، "علم رجال الحديث" للندوي ص(١٩١).

(٢) "التهذيب" (١: ٣٢).

(٣) "طبقات الشافعية" (٣: ١٥).

(٤) "السير" (١٤: ١٣٥)، "الفضل المبين" ص(١٩٦).

(٥) "السير" (١٤: ١٣١).

(٦) "الرَّمْلَةُ": "واحدة الرَّمْل: مدينة عظيمة بفلسطين، بينها وبين البيت المقدس ثمانية عشر يوماً، وهي كورة من فلسطين، وهي الإقليم الثالث" "معجم البلدان" (٣: ٦٩).

(٧) "جامع الأصول" (١: ١٩٧)، "السير" (١٤: ١٣١)، "تنقيح الأنظار" ص(٨٦)، "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢١٩)، "كشف الظنون" (٣: ١٠٠٦)، "الأجوبة الفاضلة" ص(٧٦)، "تدوين السنة النبوية" ص(١٤١)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٥)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥٤-١٥٥)، "الفضل المبين" ص(١٩٥).



## ٢- رجال "سنن الإمام النسائي"

كان -رحمه الله- يتحرى في الرواية عن الرجال، ويتشدد في ذلك. فعرف عنه أن له شرطاً في الرجال أشد من شرط البخاري ومسلم<sup>(١)</sup>.

يقول الذهبي: "فإنه لَينَ جماعة من صحيحى البخاري ومسلم"<sup>(٢)</sup>، ويقول في ترجمة الحارث<sup>(٣)</sup> الأعور: "والنسائي مع تعنته في الرجال، فقد احتج به وقوى أمره"<sup>(٤)</sup>.

واشترط الإمام النسائي -رحمه الله- أن يخرج عن كل من لم يجمع على تركه<sup>(٥)</sup> حتى أنه يخرج للمجهولين<sup>(٦)</sup> حالاً وعيناً للاختلاف فيهم<sup>(٧)</sup>، كما أخرج المرسَل<sup>(٨)</sup>،

(١) "السير" (١٤: ١٣١)، "طبقات الشافعية" (٣: ١٦)، "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٣)، "كشف الظنون" (٣: ١٠٠٦).

(٢) "شروط الأئمة الستة" ص (٢٦)، "السير" (١٤: ١٣١)، "تذكرة الحفاظ" (٢: ٧٠٠)، "البدایة والنهاية" (١١: ١٢٣). وانظر: "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٥٤)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (٩٤)، "الفضل المبين" ص (١٩٥).

(٣) الحارث بن عبد الله الأعور الهمداني -بسكون الميم- الحوفي الكوفي أبو زهير: صاحب علي، كذبه الشعبي في رأيه ورمي بالرفض وفي حديثه ضعف، وليس له عند النسائي سوى حديثين، مات في خلافة ابن الزبير ع. التقريب (١٠٢٩) ص ١٤٦.

(٤) "ميزان الاعتدال" (١: ٤٣٧).

(٥) انظر مثال ذلك: كتاب الإمامة، باب موقف الإمام إذا كانوا ثلاثة، ح (٧٩٩) ٢/ ٤١٩ قال أبو عبد الرحمن بريدة: هذا ليس بالقوي في الحديث. وانظر ض ن ح (٣٢) ص ٢٦، ٢٧.

(٦) على سبيل المثال انظر ترجمة:-

أ- قدامة بن وبرة العجلي البصري: مجهول من الرابعة دس التقريب (٥٥٣١) ص ٤٥٤.

ب- قرظة: شيخ لإسرائيل، لا يعرف من السادسة س التقريب (٥٥٣٥) ص ٤٥٤.

ت- قرة بن بشر الكلبي، ويقال بشر بن قرّة: مجهول من الخامسة س (٥٥٣٨) ص ٤٥٥.

(٧) "فتح المغيث" (١: ٩٨)، "ظفر الأماني بشرح مختصر الجرجاني" ص (٢٠٤)، "تنقيح الأنظار" للوزير ص (٨٦)، "قواعد في علوم الحديث" للتهانوي ص (٧٤).

(٨) المرسَل: ما أضافه التابعي إلى النبي ﷺ مما سمعه من غيره، من غير تقييد بالكبير. انظر: معرفة علوم

الحديث، ص ٢٥، علوم الحديث، ص ٥١، النكت على ابن الصلاح، ٢/ ٥٤٣، نزهة النظر، ص ٤١.

انظر مثال ذلك: كتاب الصيام، باب من صام رمضان إيماناً واحتساباً، ح (٢٢٣١) ٤/ ٤٧٧ قال ن:

دخل مطرف على عثمان غوه مرسل. وانظر ض ن ح (١٣٠) ص ٧٧.

والمقطوع<sup>(١)</sup> والموقوف<sup>(٢)</sup> والضعيف<sup>(٣)</sup> والمنكر<sup>(٤)</sup>.

قال الحافظ: "المراد من الإجماع؛ إجماع خاص، وهو إجماع المتشدد والمتوسط من طبقة واحدة، فإن كل طبقة من نقاد الرجال لا يخلو من متشدد، ومتوسط، فمن الأولى شعبة والثوري وشعبة أشدها، ومن الثانية: يحيى القطان، وابن مهدي، ويحيى أشدها، ومن الثالثة: ابن معين، وأحمد، وابن معين أشدها، ومن الرابعة: أبو حاتم البخاري، وأبو حاتم أشدها"<sup>(٥)</sup>، فمثلاً: إذا وثقه ابن معين وضعفه القطان فإنه لا يترك، لما عرف من تشديد يحيى القطان ومن هو مثله في النقد<sup>(٦)</sup>.

فإذا علم هذا، فلا يظن أن مذهب النسائي متسع في الرجال، فكم من رجل أخرج له أبو داود والترمذي ولم يخرج له النسائي بل تجنب الرواية عن بعض رجال

(١) المقطوع: ما أضيف إلى التابعي أو من دونه من قول أو فعل. انظر: النخبة، ص ٥٧، تيسر مصطلح الحديث، ص ١٦٧. انظر مثال ذلك: كتاب السرقة، باب القدر الذي إذا سرقة قطعت يده، ح (٤٩٧٠) ٨ / ٤٥٨ انظر في ن ح (٣٦٦) ص ٢١٤.

(٢) الموقوف: ما روي عن الصحابي من قول أو فعل أو تقرير، متصلاً كان إسناده إليه أم غير متصل، وقيد بعضهم بكونه متصلاً؛ انظر: الموقظة في علم مصطلح الحديث، ص ٤١، كفاية الحفظ، الذهبي، ص ١٣٣، مختصر الشريفة الجرجاني، ص ٢١٠. انظر مثال ذلك: كتاب المزارعة، باب الثالث من الشروط فيه المزارعة والوثائق، ٣٩ / ٧ وانظر ض ن ح (٢٥١) ص ١٤٢.

(٣) الضعيف: كل حديث لم يجتمع فيه صفات القبول فهو ضعيف. انظر: النكت ١ / ٤٩٢. انظر مثال ذلك: كتاب المزارعة، باب ذكر الأحاديث المختلفة في النهي عن كراء الأرض، ح (٣٨٧١) ٧ / ٤١ وانظر ض ن ح (٢٥٢) ص ١٤٢، ١٤٣.

(٤) المنكر: هو الحديث الذي في إسناده راو فحش غلظه أو كثرت غفلته، أو ظهر فسقه، وهو أيضاً مسا رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة. انظر النخبة وشرحها ص ٤٣، ٤٤، تيسر مصطلح الحديث، ص ١١٩. انظر مثال ذلك: كتاب مناسك الحج، باب كيف يقبل، ح (٢٩٣٨) ٥ / ٢٥٠، ٢٥١ وانظر ض ن ح (١٩١) ص ١٠٥، ١٠٦.

(٥) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٢)، "شرح النسائي" (١: ٢)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٥٤)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٩٥-١٩٦).

(٦) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٢)، "فتح المغيبي" (١: ٩٩)، "معجم مصطلحات الحديث" ص (١٩٦)، "دراسات في الجرح والتعديل" ص (٤٥٥).

الصحيح<sup>(١)</sup>.

ويقول الإمام النسائي - رحمه الله -: "لما عزمت على جمع السنن، استخرت الله في الرواية عن شيوخ، كان في القلب منهم بعض الشيء، ف وقعت الخيرة على تركهم، فنزلت في جملة من الحديث كنت أعلو فيها عنهم"<sup>(٢)</sup>، بل لقد كان له حديث ابن لهيعة<sup>(٣)</sup> ترجمة ترجمة فما حدث منها بشيء<sup>(٤)</sup>.

### ٣- درجة أحاديث "سنن الإمام النسائي"

قد أطلق اسم الصحة على كتاب النسائي أبو علي النيسابوري، وأبو أحمد بن عدي، وأبو الحسن الدارقطني، وأبو عبد الله الحاكم، وابن منده، وعبد الغني بن سعيد، وأبو يعلى الخليلي<sup>(٥)</sup>.

وقال أبو علي بن سكين، والخطيب البغدادي: "إنه صحيح" - وهذا فيه نظر - وإن له شرطاً في الرجال أشد من شرط مسلم - غير مُسلم -، فإن فيه رجالاً مجهولين إما عيناً أو حالاً، وفيهم المجروح، وفيه أحاديث ضعيفة ومعللة ومنكرة<sup>(٦)</sup>.

ويقول أبو الحسن المعافري: "إذا نظرت إلى ما يخرج به أهل الحديث فما خرج به النسائي أقرب إلى الصحيح بل من الناس من بعده من أهل الصحيح"<sup>(٧)</sup>.

(١) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٢-٤٨٣).

(٢) المصدر السابق (١: ٤٨٣)، "التهذيب" (١: ١٣١)، "شروط الأئمة الستة" ص (٢٧)، "تدوين السنة النبوية" ص (١٤٢-١٤١).

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) المصدر السابق، "السير" (١٤: ١٣١).

(٥) "شرح النسائي" (١: ٥)، "قواعد في علوم الحديث" للنهاني ص (٧٢).

(٦) "الباعث الخبيث" ص (٢٩)، "الحديث والمحدثون" لأبي زهو ص (٣٥٨-٣٥٩)، "علم الحديث ورجاله" للأهدل ص (٢١٩).

(٧) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٤)، "الفضل المبين" ص (١٩٦).

وذلك أن الإمام النسائي صنف السنن الكبرى. ثم اختصر أصح ما فيه في كتاب سماه "المجتبى" <sup>(١)</sup>، وإذا أطلق أهل الحديث أن النسائي هو راوي الحديث فإنما يريدون "المجتبى" <sup>(٢)</sup>، فلهذا يقول المحدثون: "رواه النسائي في سننه الكبرى"، وهذا يُقوِّي أنه لا يجوز العمل بحديث السنن الكبرى من غير بحث، أما الصغرى فيجوز <sup>(٣)</sup>.

ويقول الحافظ ابن حجر: "وفي الجملة فكتاب النسائي أقل الكتب بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً ورجلاً مجروحاً، ويقاربه كتاب أبي داود وكتاب الترمذي" <sup>(٤)</sup>.

وقال الراوي عن النسائي محمد بن معاوية الأحمر: "كتاب السنن كله صحيح، وبعضه معلول إلا أنه لم يبين علته، والمنتخب منه المسمى بالمجتبى صحيح كله" <sup>(٥)</sup>.

وقال السندي: "وبالجملة فإطلاق الصحيح على كتاب "النسائي الصغير" هو المشهور، شائع، وهو مبني على تسميته الحسن صحيحاً أيضاً، والضعيف نادراً جداً، وملحق بالحسن إذا لم يوجد في الباب غيره، وهو أقوى عند المصنف وأبي داود من رأي الرجال" <sup>(٦)</sup>، بل بعد صحيح مسلم في الرتبة <sup>(٧)</sup>.

هذا وقد بلغ عدد أحاديثه (٥٧٦١) خمسة آلاف وسبعمائة وواحداً وستين

(١) انظر رقم (١) من هذا البحث.

(٢) "كشف الظنون" (٣: ١٠٠٦)، "لمحات في أصول الحديث" ص(١٥٥)، "أصول الحديث" ص(٣٢٥).

(٣) "تنقيح الأنظار" ص(٨٧).

(٤) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٤)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" للحوالي ص(١٣٤)، "علم رجال الحديث" للندوي ص(١٩١)، "أصول الحديث" ص(٣٢٥)، "مصطلح الحديث ورجاله" للأهدل ص(٨٤).

(٥) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٤)، "السندي شرح النسائي" (١: ٥).

(٦) "شرح النسائي" (١: ٥٠٦)، فوائد في علوم الحديث" ص(٧٢).

(٧) "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٣).

حديثاً<sup>(١)</sup>، الصحيح منها: (٥٣١٤) حديثاً<sup>(٢)</sup>، أي بنسبة [٢،٩٢ %]، والضعيف منها: (٤٤٧) حديثاً<sup>(٣)</sup>، بنسبته [٨، ٧ %].

#### ٤- طريقة تصنيف وتبويب "السنن النسائي"

أبدع الإمام النسائي في تصنيف السنن، وجمع بين طريقة البخاري ومسلم مع بيان العلل في كثير منها<sup>(٤)</sup>، وفي ذلك يقول ابن رشد: "كتاب النسائي أبدع الكتب المصنفة في السنن تصنيفاً وأحسنها ترصيفاً"<sup>(٥)</sup>.

وقد رتب الكتاب على أبواب الفقه، ووضع لها عناوين تبلغ أحياناً منزلة بعيدة من الدقة، وجمع أسانيد الحديث في موطن واحد<sup>(٦)</sup>، يقول الحكيم النيسابوري: "أما كلام أبي عبد الرحمن على فقه الحديث، فأكثر من أن يذكر، ومن نظر إلى كتاب السنن له، تحير في حسن كلامه"<sup>(٧)</sup>.

فجاء كتابه خالياً عن كتب التفسير والأخبار والمناقب والمواعظ، ويرجع السر في هذا إلى أنه انتخب أحاديث الأحكام هذه من كتابه السنن الكبرى<sup>(٨)</sup>.

(١) "أصول الحديث" ص(٣٢٥)، "مصطلح الحديث ورجاله" ص(٨٤)، "علم رجال الحديث" للندوي ص(١٩١).

(٢) "صحيح سنن النسائي" (٣: ١١٥٩).

(٣) "ضعيف سنن النسائي" ص(٢٥١).

(٤) "طبقات الشافعية" (٣: ١٥)، "الفضل المبين" ص(١٩٧).

(٥) "النكت على كتاب ابن الصلاح" (١: ٤٨٤)، "معجم مصطلحات الحديث" ص(١٩٦)، "تدوين السنة" ص(١٤٢).

(٦) "منهج النقد في علوم الحديث" ص(٢٧٧).

(٧) "السير" (١٤: ١٣٠)، "مفتاح السعادة" (٢: ١٢٣).

(٨) "طرق تفرج حديث رسول الله ﷺ" لعبد المهدي بن عبد الهادي ص(٢٩٥).

وقد بلغ عدد الكتب: واحداً وخمسين كتاباً، تفصيل ذلك على النحو التالي:

م	الكتاب	م	الكتاب	م	الكتاب
١	الطهارة	١٨	صلاة الخوف	٣٥	الأيمان والندور
٢	المياه	١٩	صلاة العيدين		والمزارعة
٣	الحيض	٢٠	قيام الليل	٣٦	عشرة النساء
٤	الغسل والتيمم		وتطوع النهار	٣٧	تحريم الدم
٥	الصلاة	٢١	الجنائز	٣٨	قسم الفئء
٦	المواقيت	٢٢	الصيام	٣٩	البيعة
٧	الأذان	٢٣	الزكاة	٤٠	العقيقة
٨	المساجد	٢٤	مناسك الحج	٤١	الفرع والعنبرة
٩	القبلة	٢٥	الجهاد	٤٢	الصيد
١٠	الإمامة	٢٦	النكاح		والذبائح
١١	افتتاح الصلاة	٢٧	الطلاق	٤٣	الضحايا
١٢	التطبيق	٢٨	الخيل	٤٤	البئوع
١٣	السهو	٢٩	الأحباس	٤٥	القسامة
١٤	الجمعة	٣٠	الوصايا	٤٦	قطع السارق
١٥	تقصير الصلاة	٣١	النحل	٤٧	الإيمان
	في السفر	٣٢	الهبة		وشرائعه
١٦	الكسوف	٣٣	الرقى	٤٨	الزينة
١٧	الاستسقاء	٣٤	العمرى	٤٩	آداب القضاة
				٥٠	الاستعادة
				٥١	الأشربة

ويتبين من هذا العرض ما يلي<sup>(١)</sup>:

١. من الكتاب الأول إلى الكتاب الحادي والعشرين في الطهارة والصلاة.
٢. قدم "كتاب الصيام" على "كتاب الزكاة".
٣. أبعد "قسم الفيء" و"الخيّل" عن "كتاب الجهاد".
٤. عقد كتاباً للأحباس-أي: الوقف-، والوصايا، والخيّل، والهبة، والرقبي، والعمرى، ولم يعقد كتاباً للفرائض.
٥. فصل "كتاب الأشربة" عن "كتاب الصيد" و"كتاب الذبائح" و"كتاب الضحايا".
٦. أخرج "كتاب الإيمان".

٧. فيه كتابان هما: الإيمان والاستعاذة، الخارجان عن الأحكام فقط.

وقد تميز "سنن النسائي" -المجتمى- بما يلي<sup>(٢)</sup>:

١. أقل كتب السنة بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً، ولذلك ذكر في الرتبة بعد الصحيحين.
٢. جمع بين الفقه، وفن الإسناد في كتابه. فقد رتب الأحاديث على الأبواب الفقهية، ووضع لها عناوين، وجمع أسانيد الحديث الواحد في الموضع الواحد.
٣. جمع بين الرواية والدراية، وأحسن بيان العلل.
- ٥- رباعيات "سنن الإمام النسائي"

قال المباركفوري: "وكذا أبو داود والنسائي ليس فيهما أيضاً ثلاثي"<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>.

(١) "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" (٢٩٣-٢٩٥).

(٢) "معالم السنة النبوية" لنور الدين عمر ص(٢٠٨).

(٣) معنى "ثلاثي"، انظر: "الفصل الأول، المبحث الثاني من هذا البحث ص(١٦). / فيكون معنى "الرباعيات" هي الأحاديث التي يقع فيها بين الرسول ﷺ ومخرج الحديث أربعة أشخاص.

(٤) انظر: "الثلاثيات في الحديث النبوي" ص(١١٤)، "الحطّة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢١٩).

ومن ربايعياته:

١ - قال النسائي: " أَخْبَرَنَا حُمَيْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ وَعِمْرَانُ بْنُ مُوسَى قَالَا: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ قَالَ: حَدَّثَنَا شُعَيْبُ بْنُ الْحَبَّابِ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (قَدْ أَكْثَرْتُ عَلَيْكُمْ فِي السَّوَالِكِ) <sup>(١)</sup>.

٢ - قال النسائي: " أَخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ: أَنَبَانَا إِسْمَاعِيلُ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ صُهَيْبٍ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ قَالَ: (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ) <sup>(٢)</sup>.

المؤلفات فيها:

"الربايعيات من كتاب السنن المأثورة" لأبي عبد الرحمن النسائي ت: (٣٠٣) هـ —  
رواية أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن المثنى <sup>(٣)</sup>.  
٦ - عناية العلماء بـ "سنن الإمام النسائي" <sup>(٤)</sup>

"سنن النسائي" مع جلاله مؤلفه، لم يرزق من إقبال العلماء على شرحه أو التعليق عليه، ما رزق غيره من الكتب.

١. ولذلك يقول الإمام السيوطي ت: (٩١١) هـ في مقدمة شرحه: "وهو تعليق على سنن الحافظ أبي عبد الرحمن النسائي على نمط ما علقته على الصحيحين، و"سنن أبي داود" و"جامع الترمذي" وهو بذلك حقيق إذ له منذ صنف أكثر من

(١) ن: ١ - كتاب الطهارة، ٦ - باب الإكثار في السواك، ح(٦)؛ (١: ١٨).

(٢) ن: ١ - كتاب الطهارة، ١٨ - باب القول عند دخول الخلاء، ح(١٩)؛ (١: ٢٠).

(٣) "الثلاثيات في الحديث النبوي" ص(١١٥).

(٤) "الشذرات" (٣: ٣٠٨)، "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" ص(١٢٢)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٢٠)، "مناهج المحدثين" (٢: ٣٠٤)، "معالم السنة النبوية" لنور الدين عتر ص(٢١٨)، "تدوين السنة النبوية" للزهري ص(١٤٢-١٤٣)، "تاريخ فنون الحديث النبوي" ص(١٣٠).



ستمائة سنة، ولم يشتهر عليه من شرح، ولا تعليق، وسميته "زهر الربى على المجتبي" <sup>(١)</sup>.

٢. تعليق على السنن لأبي الحسن عبد الهادي السندي ت: (١١٣٨) هـ. اقتصر فيه على ما يحتاج إليه القارئ والمدرس من ضبط اللفظ، وإيضاح الغريب والإعراب.

٣. شرح الشيخ سراج الدين عمر بن الملحق الشافعي ت: (٨٠٤) هـ زوائد المجتبي على الأربع في مجلد واحد.

٤. "شرح سنن النسائي" المسمى "شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية" للشيخ محمد المختار بن محمد الشنقيطي جاء هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء من: كتاب الطهارة" إلى باب الوضوء من مس الذكر، ولم يكمله.

#### زوائد سنن النسائي:

شرح العلامة سراج الدين عمر بن علي بن الملحق ت: (٨٠٤) هـ زوائده على الصحيحين، وأبي داود والترمذي، ويقع في مجلد <sup>(٢)</sup>.

#### ٧- رواية "سنن الإمام النسائي" <sup>(٣)</sup>

روى عنه السنن كثيرون، منهم:

١. أحمد بن نصر النيسابوري.

٢. أبو شعيب السوسي، وعنه ابنه عبد الكريم.

(١) "شرح سنن النسائي" (١: ٢-٣)، "الحطة في ذكر الصحاح الستة" ص(٢٢٠).

(٢) المصادر السابقة.

(٣) مقدمة تحفة الأحوذى" (١: ١٠٦).

٣. أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني.
٤. أبو علي الحسن بن الخضر الأسيوطي.
٥. الحسن بن رشيق العسكري.
٦. أبو القاسم حمزة بن محمد بن علي الكنائي الحافظ.
٧. أبو الحسن محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه.
٨. محمد بن معاوية بن الأحمر.
٩. محمد بن قاسم الأندلسي.
١٠. علي بن أبي جعفر الطحاوي.
١١. أبو بكر أحمد بن محمد المهندسي.

\* \* \*

## الْخَاتِمَةُ

أحمد الله الذي يَسِّرَ لي إتمام هذا العمل، وأسأله أن يحقق لي به النفع العاجل والآجل. ومن خلال معاشيتي لهذا العمل توصلت إلى بعض النتائج، أذكر منها:

١. أن السنن الأربعة من أهم مصنفات القرن الثالث الهجري، وهي مرتبة على الأبواب الفقهية، وتشتمل على أحاديث الأحكام.

٢. بلغ عدد الأحاديث الصحيحة في "سنن ابن ماجه" (٣٤٤٧) حديثاً أي بنسبة [٥٨, ٧٨%]، وعدد الأحاديث الضعيفة (٩٤٨) حديثاً أي بنسبة [٢١, ٥%].

٣. بلغ عدد الأحاديث الصحيحة في "سنن أبي داود" (٤٣٩٣) حديثاً أي بنسبة [٨٣%]، وعدد الأحاديث الضعيفة (١١٢٧) حديثاً أي بنسبة [٢١%].

٤. بلغ عدد الأحاديث الصحيحة في "سنن الترمذي" (٣١٠١) حديثاً أي بنسبة [٧٣%]، وعدد الأحاديث الضعيفة (٨٣٢) حديثاً أي بنسبة [١٩, ٦%].

٥. بلغ عدد الأحاديث الصحيحة في "سنن النسائي" (٣١٤) حديثاً أي بنسبة [٩٢, ٢%]، والضعيف منها: (٤٤٧) حديثاً أي بنسبة [٧, ٨%].

٦. تميزت السنن الأربعة بوجود أحاديث بأسانيد عالية. فقد بلغ عدد الثلاثيات في "سنن ابن ماجه" أربعة أحاديث، وفي "سنن أبي داود" حديثين، وفي "سنن الترمذي" ثلاثياً واحداً، وتفرد النسائي بحديث رباعي واحد.

٧. بلغ عدد الأحاديث الزائدة عند ابن ماجه (١٣٣٩) حديثاً، وبلغت (١٥٥٣) حديثاً في إحصائية ثانية، وبلغت (١٤٧٦) حديثاً في إحصائية أخرى، وبلغ عدد الأحاديث الصحيحة منها في إحصائية عبد الباقي (٢٤٨) حديثاً أي بنسبة [٤٥, ٧%]، والأحاديث الحسنة (١٩٩٠) حديثاً أي بنسبة [٤٦, ٨%]، والأحاديث الضعيفة (٩٩) حديثاً أي بنسبة [٧, ٣%].

٨. وجود العديد من المؤلفات حول السنن الأربعة من شرح، واختصار، وتعليق، وما ذلك إلا لأهميتها.
٩. أهمية السنن الأربعة لكل طالب والإقبال عليها قراءةً وحفظاً ودراسةً.



## الفهارس

### فهرس الآيات القرآنيّة

- ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي ..﴾ [٣- سورة آل عمران، الآية: ٣١]
- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ ..﴾ [٤- سورة النساء، الآية: ٥٩] ...
- ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي ...﴾ [٢٠- سورة طه، الآية: ١٤] ...
- ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ تَخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِمْ أَنْ تُصِيبَهُمْ ..﴾ [٢٤- سورة النور، الآية: ٦٣]
- ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ..﴾ [٣٣- سورة الأحزاب، الآية: ٢١]

\*\*\*

### فهرس الأحاديث والآثار

١. (إِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَبُولَ فَلْيَرْتَدَّ لِبَوْلِهِ مَوْضِعًا).....
٢. (إِذَا بَقِيَ نِصْفُ مَنْ شَعْبَانٍ فَلَا تَصُومُوا).....
٣. (أَرْضِيَتْ مِنْ نَفْسِكَ وَمَالِكَ بِنَعْلَيْنِ؟).....
٤. "اسق حرثك حيث شئت، فلا ينبغي أن يتجاوز قوله" \*.....
٥. (أَلَا مَنْ قَتَلَ نَفْسًا مُعَاهِدًا لَهُ ذِمَّةُ اللَّهِ...).....
٦. (اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ).....
٧. (اللهم من لعنته أو سبته فاجعل ذلك له زكاة ورحمة).....
٨. (إِنَّ تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةٍ جَنَابَةٌ، فَاغْسِلُوا الشَّعْرَ وَأَنْقُوا الْبَشَرَ).....

٩. (إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ.....)
١٠. (إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَدْ غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ.....)
١١. (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ نَهَى عَنِ الْمُحَاقَلَةِ، وَالْمُزَابَنَةِ.....)
١٢. (إِنَّ عَمَّ الرَّجُلِ صِنُو أَبِيهِ.....)
١٣. (إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا، وَقَلْبُ الْقُرْآنِ؛ يَس.....)
١٤. "إِنَّ مُحَمَّدَ بْنَكُمْ هَذَا الدَّخْدَاحُ، فَفَهَمَهَا الشَّيْخُ...". \*
١٥. (إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.....)
١٦. (أَهْرِيقُوهُ).....
١٧. (بَابُ أُمَّتِي الَّذِي يَدْخُلُونَ مِنْهُ الْجَنَّةَ؛ عَرْضُهُ.....)
١٨. (جَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ.....)
١٩. (الْحَلَالُ بَيْنَ وَالْحَرَامِ بَيْنَ، وَبَيْنَهُمَا مُشَبَّهَاتٌ.....)
٢٠. (الْخَيْرُ أَسْرَعُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي يُعْشَى مِنَ الشُّفْرَةِ.....)
٢١. (خَيْرُ الْأَضْحِيَّةِ؛ الْكَبِشُ، وَخَيْرُ الْكَفَنِ؛ الْحُلَّةُ.....)
٢٢. "صَلَّى بِنَا الْمُغِيرَةَ ابْنُ شُعْبَةَ، فَلَمَّا صَلَّى رَكَعَتَيْنِ...". \*
٢٣. "هَكَذَا صَنَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ...".
٢٤. (طِيبُ الرِّجَالِ مَا ظَهَرَ رِيحُهُ وَخَفِيَ لَوْنُهُ.....)
٢٥. (قَدْ أَكْثَرْتُ عَلَيْكُمْ فِي السَّوَاكِ).....
٢٦. (كَانَ بَيْنَ مِنْبَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَبَيْنَ الْحَائِطِ كَقَدْرِ مَمَرِّ الشَّاةِ).....
٢٧. (لَا أَشْبَعَ اللَّهُ بَطْنَهُ).....
٢٨. (لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ.....)

\* الأثر .

٢٩. (لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يرضى لأخيه ما يرضاه لنفسه) .....
٣٠. ( مَا رُفِعَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَضْلٌ شِوَاءٍ قَطُّ..... )
٣١. ( مَا مَرَرْتُ لَيْلَةً أُسْرِيَ بِي بِمَلَاٍ إِلَّا قَالُوا:..... )
٣٢. ( الْمُؤْمِنُ يَمُوتُ بِعَرَقِ الْحَبِيبِ ) .....
٣٣. ( مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُكْثِرَ اللَّهُ خَيْرَ بَيْتِهِ فَلْيَتَوَضَّأْ..... )
٣٤. ( مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ ) .....
٣٥. ( مَنْ شَرِبَ الْخَمْرَ فَاجْلِدُوهُ فَإِنْ عَادَ فِي الرَّابِعَةِ فَاقْتُلُوهُ ) .....
٣٦. ( مَنْ عَيَّرَ أَخَاهُ بِذَنْبٍ لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَعْمَلَهُ ) .....
٣٧. ( وَاللَّهِ مَا أَرَدْتُ إِلَّا وَاحِدَةً؟..... )
٣٨. ( يَا عَلِيُّ لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ أَنْ يُجْنَبَ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ غَيْرِي وَغَيْرُكَ ) .....
٣٩. ( يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ الصَّابِرُ فِيهِمْ عَلَى دِينِهِ كَالْقَابِضِ عَلَى الْجَمْرِ ) .....
٤٠. ( الْيَوْمُ الْمَوْعُودُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ..... )

\* \* \*

## فهرس البُلْدَان

.....	تَبْرِيزُ	✽
.....	ترمذ	✽
.....	الرَّمْلَة	✽
.....	زُبَيْدُ	✽
.....	طَرَسُوسُ	✽
.....	قَزْوِينَ	✽

\* \* \*

## فهرس الأنساب

.....	البوغِي	✽
.....	الرَّبْعِي	✽
.....	سَجِسْتَانِي	✽
.....	السُّلَمِي	✽
.....	النَّسَائِي	✽

\* \* \*



## المصادر والمراجع

القرآن الكريم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

- ١- "ابن أبي حاتم الرازي وأثره في علوم الحديث" لرفعت فوزي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ١، ١٤١٥هـ، ١٩٩٤م.
- ٢- "الإتقان في علوم القرآن" لجلال الدين السيوطي ت: (٩١١)هـ، دار المعرفة، بيروت-لبنان، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م.
- ٣- إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق ﷺ للإمام محيي السنة أبي زكريا يحيى ابن شرف النووي ت: (٦٧٦)هـ، تحقيق: د. نور الدين عتر، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ٢، ١٤١١هـ، ١٩٩١م.
- ٤- "أصول الحديث علومه ومصطلحه" للدكتور محمد عجاج الخطيب، دار الفكر، ط ٤، ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.
- ٥- "الإمام ابن ماجه وكتابه السنن" للشيخ محمد عبد الرشيد النعماني، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، بيروت-لبنان، ط ٦، ١٤١٩هـ.
- ٦- "الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين" لنور الدين عتر، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٧- "الأنساب" لأبي سعيد عبد الكريم السمعي ت: (٥٦٢)هـ، تعليق: عبد الله عمر البارودي، دار الفكر، ط ١، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٨- "الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث" للحافظ ابن كثير ت: (٧٧٤)هـ، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٩- "البداية والنهاية" لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير ت:

- (٧٧٤هـ)، دار الفكر، بيروت، طبعة جديدة منقحة، ط....، ...
- ١٠- "تاريخ بغداد أو مدينة السلام منذ تأسيسها حتى سنة ٤٦٣هـ" للحافظ أبي بكر أحمد ابن علي الخطيب البغدادي ت: (٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط....، ...
- ١١- "تاريخ فنون الحديث النبوي" للعلامة الشيخ محمد عبد العزيز الخوئي ت: (١٣٤٩هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، محمد بدر الدين القهوجي، دار ابن كثير، دمشق- بيروت، ط ١، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ١٢- "تبصرة المنتبه بتحرير المشتبه" لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد علي النجار، وعلي محمد الجاوي، الثقافة والإرشاد القومي، ط....، ...
- ١٣- "تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي" لأبي العلاء محمد عبد الرحمن المباركفوري، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م.
- ١٤- "تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي" لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ت: (٩١١هـ)، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر، بيروت، ط ١، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م.
- ١٥- "تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري"، للدكتور محمد بن مطر الزهراني، دار الهجرة، الرياض، ط ١، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.
- ١٦- "التدوين في أخبار قزوين" لعبد الكريم بن محمد القزويني، تحقيق: عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط...، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م.

- ١٧- "تذكرة الحفاظ" لأبي عبد الله شمس الدين محمد الذهبي، الكتب العلمية، بيروت، ط....، ...
- ١٨- "تراث الترمذي العلمي" للدكتور أكرم ضياء العمرى، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط....، ...
- ١٩- "الترغيب والترهيب من الحديث الشريف" للإمام زكي الدين عبد العظيم ابن عبد القوي المنذري ت: (٦٥٦) هـ، دار الفكر، ط....، ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م.
- ٢٠- "تقريب التهذيب" لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت: (٨٥٢) هـ، تحقيق: محمد عوامة، دار الرشيد، حلب، ط ٤، ١٣١٢ هـ، ١٩٩٢.
- ٢١- "التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح" لزين الدين أبي زرعة عبد الرحيم بن الحسين العراقي، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر، بيروت، ط....، ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م.
- ٢٢- "تنقيح الأنظار في معرفة علوم الآثار" لمحمد إبراهيم الوزير، تحقيق: محمد صبحي بن حسن حلاق وعامر حسين، دار ابن حزم، بيروت- لبنان، ط ١، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م.
- ٢٣- "تهذيب التهذيب" للإمام الحافظ شيخ الإسلام شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ت: (٨٥٢) هـ، دار الفكر، ط ١، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.
- ٢٤- "تهذيب الكمال في أسماء الرجال" للحافظ المتقن جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي ت: (٧٤٢) هـ، تحقيق: الدكتور بشار عواض معروف،

- مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م.
- ٢٥- "توجيه النظر إلى أصول الأثر" للشيخ طاهر الجزائري الدمشقي، اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، ط...،
- ٢٦- "الثلاثيات"، تحقيق: علي رضا عبد الله، أحمد البندره، دار المأمون للتراث، دمشق- بيروت، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ٢٧- "الثلاثيات في الحديث النبوي، الكتب السنة ومسند أحمد"، تحقيق: أشرف ابن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط ١، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
- ٢٨- "جامع الأصول في أحاديث الرسول" لمجد الدين ابن الأثير الجزري. دار الفكر، ط ٢، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.
- ٢٩- "جامع البيان في تفسير القرآن" لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت: (٣١٠هـ)، دار المعرفة، بيروت- لبنان، ط ٤، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م.
- ٣٠- "حاشية ابن قطلوبغا على شرح نخبة الفكر نزهة النظر" لزين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي ت: (٨٧٩هـ)، تحقيق: إبراهيم ناصر الناصر، دار الوطن، ط ١، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
- ٣١- "حاشية الكمال بن أبي شريف على شرح نخبة الفكر نزهة النظر" لكمال الدين محمد بن محمد المقدسي ت: (٩٠٦هـ)، تحقيق: د. إبراهيم ناصر الناصر، دار الوطن، ط ١، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
- ٣٢- "الحديث والمحدثون أو عناية الأمة الإسلامية بالسنة النبوية" لمحمد أبو زهو، دار الكتاب العربي، بيروت، ط...، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
- ٣٣- "الخطبة في ذكر الصحاح الستة" لأبي الطيب السيد صديق القنوح ت:

- (١٣٠٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٠٥هـ،  
١٩٨٥م.
- ٣٤- "الخلاصة في أصول الحديث" للحسين بن عبد الله الطيبي ت: (٧٤٣هـ)،  
تحقيق: صبحي السامرائي، عالم الكتب، بيروت، ط ١، ١٤٠٥هـ،  
١٩٨٥م.
- ٣٥- "دراسات في الجرح والتعديل" للدكتور محمد ضياء الرحمن الأعظمي،  
مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة النبوية، ط ١، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.
- ٣٦- "رسالة أبي داود إلى أهل مكة في وصف سننه" لأبي داود سليمان بن  
الأشعث، تحقيق: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي، بيروت-دمشق، ط ٣،  
١٤٠١هـ.
- ٣٧- "الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة" للسيد الشريف محمد  
ابن جعفر الكتاني ت: (١٣٤٥هـ)، تقديم: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي  
ابن محمد بن جعفر الكتاني، دار البشائر الإسلامية، بيروت-لبنان، ط ٥،  
١٤١٤هـ، ١٩٩٣م.
- ٣٨- "زوائد ابن ماجه على الكتب الخمسة" لأبي العباس شهاب الدين أحمد  
البوصيري ت: (٨٤٠هـ)، اعتنى به: الشيخ محمد مختار حسين، دار الباز،  
مكة المكرمة، ط...، ١٤١٤هـ، ١٩٩٣م.
- ٣٩- "سنن ابن ماجه" للحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه ت:  
(٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، ط...، ...
- ٤٠- "سنن أبي داود" للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث، ومعه كتاب  
"معالم السنن" للخطابي، إعداد وتعليق: عزت عبيد الدعاس، وعادل السيد،

- دار الحديث، بيروت-لبنان، ط ١، ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م.
- ٤١- "سنن الترمذي" لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة ت: (٢٧٩)هـ، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط...، ...
- ٤٢- "سنن النسائي" لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي، بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي، دار الفكر، بيروت، ط ١، ١٣٤٨هـ، ١٩٣٠م.
- ٤٣- "سنن النسائي بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي ت: (٩١١)، وحاشية الإمام السندي ت: (١١٣٨)" تحقيق: مكتب تحقيق التراث الإسلامي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط ٣، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.
- ٤٤- "السنة قبل التدوين" لمحمد عجاج الخطيب، دار الفكر، بيروت، ط ٣، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٩م.
- ٤٥- "السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي" للدكتور الشيخ مصطفى السباعي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٤، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ٤٦- "سير أعلام النبلاء" للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت: (١٣٧٤)هـ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، نذير حمدان، مؤسسة الرسالة، ط ٩، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م.
- ٤٧- "الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح" للشيخ برهان الدين إبراهيم بن موسى ابن أيوب الأبناسي الشافعي ت: (٨٠٢)هـ، تحقيق: أبو عبد الله محمد علي سملك، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١٨هـ، ١٩٩٨م.
- ٤٨- "شذرات الذهب في أخبار من ذهب" لابن العماد شعاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد ابن محمد العكري الحنبلي الدمشقي، تحقيق: عبد القادر

- الأرناؤوط ومحمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق- بيروت، ط ١، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ٤٩- "شرح سنن ابن ماجه القزويني" لأبي الحسن الحنفي المعروف ب السندي، دار الجليل، بيروت، ط...، ...
- ٥٠- "شرح سنن النسائي" المسمى "شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية" للشيخ محمد مختار بن محمد الشنقيطي، مطبعة المدني، القاهرة، ط ١، ١٤١٠هـ، ١٩٨٩م.
- ٥١- "شرح نخبه الفكر في مصطلح أهل الأثر" لعلي بن سلطان الهروي القاري، تحقيق: محمد نزار تميم وهيثم نزار تميم، دار الأرقم، بيروت-لبنان، ط...، ...
- ٥٢- "شرح علل الترمذي" لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي ت: (٧٩٥هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، عالم الكتب، بيروت، ط ٢، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ٥٣- "شروط الأئمة الخمسة- البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسوي- للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي ت: (٥٩٤هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٤م.
- ٥٤- "شروط الأئمة الستة - البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه-" للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي، مطبوع مع كتاب "شروط الأئمة الخمسة" للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٤م.
- ٥٥- "صحيح البخاري" المسمى "الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول

- الله ﷺ وسننه وأيامه" للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي  
ت: (٢٥٦هـ)، ضبطه: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، بيروت، ط ٣،  
١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
- ٥٦- "صحيح سنن ابن ماجه باختصار السند" لمحمد ناصر الدين الألباني،  
إشراف: زهير الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، بيروت، ط ٣،  
١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٥٧- "صحيح سنن أبي داود" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: د. زهير  
الشاويش، مكتب التربية العربي لدول الخليج، بيروت، ط ١، ١٤٠٩هـ،  
١٩٨٩م.
- ٥٨- "صحيح سنن الترمذي" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش،  
المكتب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ٥٩- "صحيح سنن النسائي" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش،  
مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ط...، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م.
- ٦٠- "صحيح مسلم" لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري  
النيسابوري ت: (٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث،  
القاهرة، ط ١، ١٤١٢هـ، ١٩٩١م.
- ٦١- "ضعيف سنن ابن ماجه" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير  
الشاويش، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، بيروت، ط ٣، ١٤٠٨هـ،  
١٩٨٨م.
- ٦٢- "ضعيف سنن أبي داود" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش،  
المكتب الإسلامي، ط ١، ١٤١٢هـ، ١٩٩١م.



- ٦٣- "ضعيف سنن الترمذي" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٤١١هـ، ١٩٩١م.
- ٦٤- "ضعيف سنن النسائي" لمحمد ناصر الدين الألباني، إشراف: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٤١١هـ، ١٩٩٠م.
- ٦٥- "الضوء اللامع المبين عن مناهج المحدثين" لأحمد محرم ناجي، مطبعة الأمانة، مصر، ط ١، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
- ٦٦- "طبقات الشافعية الكبرى" لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي ت: (٧٧١هـ)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي، دار إحياء الكتب العربية، ط...، ...
- ٦٧- "طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ" لأبي محمد عبد المهدي بن عبد القادر ابن الهادي، دار الاعتصام، ط...، ...
- ٦٨- "ظفر الأماني بشرح مختصر السيد الشريف الجرجاني في مصطلح الحديث" للإمام أبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الهندي ت: (١٣٠٤هـ)، اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، ط ٣، ١٤١٦هـ.
- ٦٩- علم تخريج الأحاديث، أصوله، طرائقه، مناهجه" لمحمد محمود بكار، دار طيبة، ط...، ١٤١٧هـ، ١٩٩٦م.
- ٧٠- "علم رجال الحديث" لتقي الدين الندوي المظاهري، مكتبة الأيمان، المدينة المنورة، ط ١، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م.
- ٧١- "علوم الحديث" لابن الصلاح أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر، دمشق، ط ٣، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

- ٧٢- "فتح الباري بشرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري" للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت: (٨٥٢هـ)، تحقيق: عبد العزيز بن عبد العزيز بن باز، دار الفكر، بيروت-لبنان، ط.. ١٤١١هـ، ١٩٩١م.
- ٧٣- "فتح الباقي بشرح ألفية العراقي" للإمام أبي زكريا محمد الأنصاري الأزهرى ت: (٩٢٦هـ)، تحقيق: حافظ ثناء الله الزاهدي، صادق آباد-باكستان، دار ابن حزم، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
- ٧٤- "فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي" للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السخاوي ت: (٩٠٢هـ)، تحقيق: الشيخ علي حسين علي، دار الإمام الطبري، ...، ط ٢، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.
- ٧٥- "الفرق بين الفرق" لعبد القاهر طاهر بن محمد البغدادي، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت، ط...، ...، ..
- ٧٦- "الفضل المبين على عقد الجواهر الثمين -وهو شرح الأربعين العجلونية-" للشيخ محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي، تحقيق: عاصم بمجة البيطار، دار النفائس، ط ٤، ١٤١٦هـ، ١٩٩٥م.
- ٧٧- "قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث" لمحمد جمال الدين القاسمي، دار الكتب العلمية -بيروت-لبنان، ودار إحياء السنة النبوية، ط ١، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩م.
- ٧٨- "قواعد في علوم الحديث" للعلامة ظفر أحمد العثماني التهانوي ت: (١٣٩٤هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب- بيروت، ط ٥، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.

- ٧٩- "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون" للعلامة مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي ت: (١٠٦٧هـ)، دار الكتب العلمية بيروت- لبنان، ط...، ...
- ٨٠- "كفاية الحفظة شرح المقدمة الموقظة في علم مصطلح الحديث" للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ت: (٧٤٨هـ)، مكتبة الفرقان، عجمان، ط ١، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٠م.
- ٨١- "لب اللباب في تحرير الأنساب" لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت: (٩١١هـ)، تحقيق: محمد أحمد عبد العزيز و أشرف أحمد عبد العزيز، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١١هـ، ١٩٩١م.
- ٨٢- "لسان العرب" لابن منظور، دار صادر، بيروت، ط...، ...
- ٨٣- "لغات في أصول الحديث" للدكتور أديب صالح، المكتبة الإسلامية، بيروت- دمشق، ط ٤، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ٨٤- كتاب "المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين" للحافظ محمد بن حبان ابن أحمد أبي حاتم التميمي البستي، تحقيق: محمود إبراهيم زاهد، دار المعرفة، بيروت-لبنان، ط...، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.
- ٨٥- "مجموعة رسائل في علوم الحديث" للإمام النسائي وللخطيب البغدادى، تحقيق: نصر أبو عطايا، تقديم: أ. د. مصطفى أبو سليمان الندوي، دار الخاني، ط...، ...
- ٨٦- "مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية"، جمع وترتيب: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، مطابع الرياض، ...، ط ١، ١٣٨٢هـ.
- ٨٧- "مختصر سنن أبي داود" للحافظ المنذري، ومعه كتابي: "معالم السنن" لأبي

- سليمان الخطابي، و"تهذيب" للإمام ابن القيم الجوزية، تحقيق: محمد حامد الفقي، طبع نفقة الملك خالد بن عبد العزيز، مكتبة السنة المحمدية.
- ٨٨- "مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح" لعلي بن سلطان محمد القاري، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط...، ...
- ٨٩- "مسند أبي داود الطيالسي" للحافظ سليمان بن داود بن جارود الفارسي البصري الشهير بـ أبي داود الطيالسي ت: (٢٠٤هـ)، دار الباز، مكة المكرمة، دار المعرفة، بيروت، ط...، ..
- ٩٠- "مسند الإمام أحمد" للإمام الحافظ أبي عبد الله أحمد بن حنبل ت: (٢٤١هـ)، و بهامشه: "منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال"، دار الفكر، ط...، ...
- ٩١- "مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه" لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر البوصيري، تحقيق: موسى محمد علي وعزت علي عطية، مطبعة حسان، القاهرة، ط...، ..
- ٩٢- "المصباح في أصول الحديث" للسيد قاسم الأندجاني، مكتبة الزمان للثقافة والعلوم، المدينة المنورة، ط ٢، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٧م.
- ٩٣- "مصطلح الحديث ورجاله" للأستاذ الدكتور حسن محمد مقبولي الأهدل، مكتبة الجليل الجديد، صنعاء، ط...، ...
- ٩٤- "معالم السنة النبوية" للدكتور عبد الرحمن عتر، مكتبة المنار، الأردن-الزرقاء، ط ١، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م.
- ٩٥- "معالم السنن شرح سنن أبي داود" للإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي ت: (٣٨٨هـ)، تقديم: الأستاذ عبد السلام عبد الشافي محمد، دار

- الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط ١، ١٤١١هـ، ١٩٩١م.
- ٩٦- "معجم الأوسط" للحافظ الطبري ت: (٣٦٠هـ)، تحقيق: محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، ط ١، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م.
- ٩٧- "معجم البلدان" للشيخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي الرومي البغدادي ت: (٦٢٦هـ)، دار الفكر، بيروت، ط....، ...
- ٩٨- "معجم مصطلحات الحديث ولطائف الأسانيد" للدكتور محمد ضياء الرحمن الأعظمي، أضواء السلف، المملكة العربية السعودية، ط ١، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.
- ٩٩- "مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم" لأحمد بن مصطفى طاش كبري زاده، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط....، ...
- ١٠٠- "مكانة السنة في الإسلام" لـ محمد أبي زهو، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ١، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م.
- ١٠١- "منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية" لشيخ الإسلام أبي العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم المشهور بـ ابن تيمية الحراني ت: (٧٢٨هـ)، دار الباز، مكة المكرمة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط....، ...
- ١٠٢- المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل دراسة منهجية في علوم الحديث" للدكتور فاروق حمادة، دار طيبة، ط....، ...
- ١٠٣- "منهج النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه" لـ محمد مصطفى الأعظمي، ويليهِ: كتاب "التمييز" للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري، مكتبة الكوثر، ط ٣، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠م
- ١٠٤- "منهج النقد في علوم الحديث" للدكتور نور الدين عتر، دار الفكر،

- سورية-دمشق، ط ٣، ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.
- ١٠٥- "الموقظة في علم مصطلح الحديث" لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي، اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ٢، ١٤١٢هـ.
- ١٠٦- "مهمات علوم الحديث" لإبراهيم بن علي آل كليب، دار الوراق، الرياض، ط ١، ١٤١٩هـ، ١٩٩٨م.
- ١٠٧- "ميزان الاعتدال في نقد الرجال" لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت: (٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الفكر، ...، ط....، ...
- ١٠٨- "النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة" لجمال الدين أبي المحاسن يوسف ابن تغري ت: (٨٧٤هـ)، تحقيق: إبراهيم علي فرخان، ط....، ...
- ١٠٩- "نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر" لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مكتبة جدة، ...، "١٤٠٦هـ.
- ١١٠- "نصب الراية لأحاديث الهداية" للإمام جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي ت: (٧٦٢هـ)، دار الحديث، القاهرة، ط....، ...
- ١١١- "النكت على كتاب ابن الصلاح" للحافظ ابن حجر العسقلاني ت: (٨٥٢هـ)، تحقيق: د. ربيع بن هادي عمير، دار الراية، الرياض، ط ٢، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.
- ١١٢- "نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب" لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط....، ...
- ١١٣- "النهاية في غريب الحديث والأثر" للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن

محمد الجزائري ابن كثير ت: (٦٠٦) هـ، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطنجاوي، ط...، ...

١١٤- "نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار" للإمام محمد ابن علي الشوكاني ت: (١٢٥٥) هـ، دار الفكر، لبنان-بيروت، ط ٢، ١٤٠٣ هـ، ١٩٨٣ م.

١١٥- كتاب "الوافي بالوفيات" لصلاح الدين الصفدي خليل بن أيك بن عبد الله، اعتنى به: هلموت ريتير -المستشرق الألماني-، فراتر شناتير بقيبارن، ط...، ١٣٨١ هـ، ١٩٦١ م.

١١٦- "الوسيط في علوم ومصطلح الحديث" للدكتور الشيخ محمد بن محمد أبو شهبه، دار الفكر العربي، القاهرة، ط...، ...

١١٧- "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان" لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد ابن أبي بكر بن خلكان ت: (٦٨١) هـ، تحقيق: إحسان عباس، دار إحياء التراث العربي، دار صادر، ط...، ١٣٩٧ هـ، ١٩٧٧ م.

١١٨- "اليواقيت والدرر شرح شرح نخبه الفكر" لمحمد عبد الرؤوف المناوي، تحقيق: أبو عبد الله ربيع بن محمد السعودي، مكتبة الرشد، الرياض، ط ٢، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٣ م.

\*\*\*

## ملخص

السنة النبوية من أقسام الرحي الرباني التي لم يدون إلا اليسير منها في عصر النبي صلى الله عليه وسلم؛ وذلك خوفاً من اختلاطها بالقرآن العظيم، ولقد حرص الصحابة - رضي الله عنهم - ومن بعدهم على حفظها نقية كما تلقوها من الرسول صلى الله عليه وسلم، خصوصاً بعد ظهور الفرق الضالة كالأخوارج والشيعية، فأمر عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - بتدوينها رسمياً. ولقد كان تدوين الأحاديث في بادئ الأمر مختلطاً بفتاوى التابعين مثل ما جمعه ابن جريج وابن إسحاق، وسعيد بن عروبة.

ثم جاء القرن الثالث الهجري فبدأ التأليف على المسانيد، وكان أول من ألف ذلك عبد الله بن موسى العباسي الكوفي، وكان هذا التأليف يجمع بين الصحيح والضعيف، ثم أعقب ذلك مرحلة التمييز في الجمع بين الصحيح والسقيم؛ فكان موطأ مالك، ثم صحيح البخاري، وصحيح مسلم، ثم السنن الأربعة، وهي: سنن أبي داود، والنسائي، والترمذي، وابن ماجه، ثم تنابح التأليف في هذا الميدان، ولا شك أن للسنن الأربعة مكانة خاصة بين كتب السنة، حتى ألحقها بعض العلماء بالصحيحين مجازاً، فقالوا: الصحاح الستة.

وقد أسفر البحث عن نتائج من أهمها:

- ١) السنن الأربعة من أهم مصنفات القرن الثالث الهجري، وهي مرتبة على الأبواب الفقهية، وتشتمل على أحاديث الأحكام، ومعظم ما حوته أحاديث صحيحة.
- ٢) نشط التأليف حول السنن الأربعة من شرح واختصار وتعليق لأهميتها، وجليل مكانتها.
- ٣) أصح السنن الأربعة: سنن النسائي، ثم سنن أبي داود، ثم سنن ابن ماجه، ثم سنن الترمذي.
- ٤) بلغت نسبة الأحاديث الصحيحة في سنن ابن ماجه ٧٨,٥%، وفي سنن أبي داود ٨٣%، وفي سنن الترمذي ٧٣%، وفي سنن النسائي ٩٢,٢%.
- ٥) بلغت نسبة الأحاديث الضعيفة في سنن ابن ماجه ٢١,٥%، وفي سنن أبي داود ٢١%، وفي سنن الترمذي ١٩,٦%، وفي سنن النسائي ٧,٨%.

\*\*\*



## ***The Four Sunan and their status Among Sunnah Books***

By

**Dr. Alia Abdullah Balto**

### ***Abstract***

*The prophetic Sunnah is part of the Divine revelation that only a little of it had been written down during the Prophets' (PBUH) era. The Sunnah was not written down in fear of its being confused with the Holy Koran. The Companions of the prophet (PBuh) had been keen on preserving it and maintaining it as pure as they had received it from the prophet (PBUH) . This had been the case specially after the appearance of straying groups such as Alkhawarij (the rebels) and the Sheits . At this point, Prince Umer Bin Abdul-Aziz had formally ordered that Sunnah was to be recorded .*

*At the beginning, the writing down of the hadeeth was widely mixed up with legal opinions of the Tabeen (Muslim Scholars) who came after the prophets' (PBUH) Companions) . This appears clearly in the collection of Ibn Joraij , Ibn Ishag and Saeed Ibn Aroobah .*

*In Third century AH, Muslim Scholars started writing Al-Assaneed (the authenticated books). The first among those who wrote such books was Abdullah Ibn Musa Al-Absi Al-koofi. His book included both Saheeh (authentic) and daeaf (weak) hadeeths. And at this stage, appeared the Mowata of IMann Malik, Saheeh Al-Bukhari, Saheeh Muslim, and then the Four Sunnan Books , i.e., Sunun Ibn Daawoud, Al-Nasuai , Al-Termithy and Ibn Majah. Hadeeth Books production continued in that field but the Four Sunnun books remained to occupy special status among others to the extent that some Scholars annexed or related them metaphorically to the Two Saheeh , and they call them the six Saheeh Books.*

*The research has revealed important results chief among them are the following:*

- 1- The Four Sunnan Books are the most important classifications of the Third Hegira Century. They are classified according to Jurisprudence*

- chapters. They include mainly rules Hadeeths and most of their contents were authentic Saheeh Hadeeths.*
- 2- Due to their significance and their high status, many studies were conducted on the Four Sunnah Books. These studies involve interpretations, explanations, abbreviations and commentary .*
  - 3- The most authentic among the Four Sunnan Book is the one by Al-Nassai, followed by Sunnan Abi-Dawoud , Sunnan Ibn Majah and finally the one by Al-Termithy.*
  - 4- The percentage of authentic (Saheeh) Hadeeths is 78.5% in Ibn Majah, 83% in Abi-Dawoud , 73% in Al-Termithy and 92.2% in Al-Nassai.*
  - 5- The percentage of weak Hadeeths (Daeef) is 21.5% in Ibn Majah, 21% in Abi-Dawoud, 19.6% in Al-Termithy and 7.8% in Al-Nassai.*

\* \* \*